**ОУД.05 История**

**17.03.2020**

**Тема:** Послевоенный кризис Запада.

**Домашнее задание:**

§ 83– прочитать, законспектировать.

**24.03.2020**

**Тема:** Вторая мировая политика: причины, ход, значение.

**Домашнее задание:**

§92– прочитать, законспектировать.

**Литература:**

<http://ufstor.edusite.ru/DswMedia/istoriya20180.pdf>

**ОУД.11 Обществознание (включая экономику и право)**

**17.03.2020**

**Тема:** Право в системе социальных норм.

**Домашнее задание:**

§ 11 – прочитать, законспектировать, письменно ответить на вопрос №1-2 после параграфа.

**24.03.2020**

**Тема:** Нормативно-правовые акты и их характеристика.

**Домашнее задание:**

§ 13 – прочитать, законспектировать.

**Литература:**

[https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/Обществознание/Учебник%20Обществознание%2010%20класс%20Базовый%20уровень%20Боголюбов/index.html](https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/%D0%9E%D0%B1%D1%89%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5/%D0%A3%D1%87%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D0%B8%D0%BA%20%D0%9E%D0%B1%D1%89%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5%2010%20%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%20%D0%91%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B9%20%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D1%8C%20%D0%91%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D0%BB%D1%8E%D0%B1%D0%BE%D0%B2/index.html)

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (английский)**

**12.03.2020**

**Тема**: Искусство, музыка, литература, авторы произведений.

Изучите видео (https://youtu.be/Azi73QhpMv4)

Запишите и запомните новые слова по теме (https://langformula.ru/voc3000/nouns-literature/)

# Дом. задание: Гамлет, гл.4,5 (Hamlet: A Reader for Spotlight 11 / Гамлет. 11 класс. Книга для чтения[Просвещение](https://www.ozon.ru/publisher/prosveshchenie-856042/), [ExpressPublishing](https://www.ozon.ru/publisher/express-publishing-1059719/), 2017)

**13.03.2020**

**Тема**: Искусство, музыка, литература, авторы произведений.

Изучите видео(https://youtu.be/ZjuN3iOYRbE)

Запишите и запомните новые слова по теме (https://ru.speaklanguages.com/английский/лексика/музыка)

Дом. задание: Гамлет, гл.6 (Hamlet: A Reader for Spotlight 11 / Гамлет. 11 класс. Книга для чтения[Просвещение](https://www.ozon.ru/publisher/prosveshchenie-856042/), [ExpressPublishing](https://www.ozon.ru/publisher/express-publishing-1059719/), 2017)

**19.03.2020**

**Тема**: Искусство, музыка, литература, авторы произведений.

Изучите видео (https://youtu.be/g\_9WVpI2v7c)

Запишите и запомните новые слова по теме (http://study-english.info/art.php)

Дом. задание: Гамлет, гл.7,8 (Hamlet: A Reader for Spotlight 11 / Гамлет. 11 класс. Книга для чтения[Просвещение](https://www.ozon.ru/publisher/prosveshchenie-856042/), [ExpressPublishing](https://www.ozon.ru/publisher/express-publishing-1059719/), 2017)

**20.03.2020**

**Тема**: Искусство, музыка, литература, авторы произведений.

Изучите текст презентации (https://uchitelya.com/angliyskiy-yazyk/119564-prezentaciya-teatry-velikobritanii-rossii.html)

Запишите и запомните новые слова по теме (http://lingvotutor.ru/theater-en-ru)

Дом. задание: Гамлет, гл.9 (Hamlet: A Reader for Spotlight 11 / Гамлет. 11 класс. Книга для чтения[Просвещение](https://www.ozon.ru/publisher/prosveshchenie-856042/), [ExpressPublishing](https://www.ozon.ru/publisher/express-publishing-1059719/), 2017)

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (немецкий)**

# 12.03.2020

# Тема: Берлин

# Урок 14, с. 190 Немецкий язык для колледжей=DeutschfürColleges: учебник/ Н.В. Басова, Т.Г. Коноплева-Москва : КНОРУС, 2018

# Дом. задание: Выучить лексику по теме.

# 13.03.2020

# Тема: Искусство кино

# с. 124-125 читать и переводить Г. И. Воронина, И. В. Карелина "Deutsch, Kontakte. 10-11 / Немецкий язык. Контакты. 10-11 класс":издательство: Просвещение, 2018

# Дом. задание: с. 128 перевести диалог

# 19.03.2020

# Тема: Литература

# с. 94-96 соотнести портреты с описанием Г. И. Воронина, И. В. Карелина "Deutsch, Kontakte. 10-11 / Немецкий язык. Контакты. 10-11 класс":издательство: Просвещение, 2018

# Дом. задание: сообщение об одном из писателей по выбору.

# 20.03.2020

# Тема: Любимый писатель

# с. 96-97 Г. И. Воронина, И. В. Карелина "Deutsch, Kontakte. 10-11 / Немецкий язык. Контакты. 10-11 класс":издательство: Просвещение, 2018

# Дом. задание: с. 99, упр. 11 Г. И. Воронина, И. В. Карелина "Deutsch, Kontakte. 10-11 / Немецкий язык. Контакты. 10-11 класс":издательство: Просвещение, 2018

**ОГСЭ.04 Физическая культура**

**16.03.2020**

**Тема**: спортивные игры настольный теннис, бадминтон.

Задание: особенности организации международных соревнований по настольному теннису и бадминтону. Развитие координационных способностей &28 c.168.

**23.03.2020**

**Тема**: гимнастика

Задание: Комплексы утренней гимнастики & 27 c.156. Самостоятельная подготовка индивидуального комплекса.

Электронный учебник: Лях В.И. Физическая культура. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных организаций: базовый уровень /В.И.Лях. – М.:Просвещение, 2014.

**ЕН.02 Экологические основы природопользования**

**14.03.2020, 21.03.2020**

Написать конспект по следующим темам и ответить на вопросы:

**Тема1.** Ознакомление с рациональным использованием и охраной водных ресурсов.

Вопросы:1. Каковы, по вашему мнению, главные причины водно-экологического кризиса? В каких странах уже сейчас запасы пресной воды стали лимитирующим фактором развития не только в экосистемах, но и в социальной сфере и экономике? Предложите пути решения водно-экологического кризиса.

**Тема 2. Изучение рационального использования и охраны недр.**

Вопросы:1.Что обеспечивает научно-технический процесс общества:

2. Минеральные ресурсы подразделяют на:

3. По физиологическим свойствам минеральное сырье бывает:

**Литература:**

1.Константинов В.М. «Экологические основы природопользования». Уч.Пособие для студентов сред. Спец. Образования. М:»Академия»,2017г

 2.Муравьева А.Г. «Оценка экологического состояния природы», -М: Изд. Центр «Академия», 2015

 3.Трушина Т.П. «Экологические основы природопользования»- Ростов н/Д, «Феникс»,2014

 4. Арустамов Э.А «Экологические основы природопользования» М.,«Дашков и К» ,2016

**ОП.01 Отечественная литература**

**11.03.2020**

**Тема.** Творчество Н.А. Некрасова

с. 410-426 прочитать ,Обернихина, Галина Аркадьевна. Литература [Текст] : учебник в двух частях, Ч.1 / Г.А. Обернихина, А.Г. Антонова, И.Л. Вольнова и др. - Москва : Издательский центр "Академия", 2018

Д\з Подготовить доклад (вопросы 10-14 на выбор, с. 427-428)

**18.03.2020**

**Тема**.Творчество А.К. Толстого

с. 400-407 прочитать ,Обернихина, Галина Аркадьевна. Литература [Текст] : учебник в двух частях, Ч.1 / Г.А. Обернихина, А.Г. Антонова, И.Л. Вольнова и др. - Москва : Издательский центр "Академия", 2018

Д\з подготовить сообщение (2 вопрос, с.408)

**ОП.02 Зарубежная литература**

**13.03.2020**

**Тема**. Литература Возрождения в Англии. Творчество В. Шекспира.

Гл. 15 читать (Шайтанов О.И. История зарубежной литературы. Эпоха возрождения: учеб. пособие для ВУЗов: в 2-х т. – М.: Владос, 2015)

В. Шекспир Сонеты

Д\з написать сочинение (анализ одной из пьес)

**16.03.2020**

**Тема**. Испанское Возрождение. Творчество Лопе де Вега.

Гл. 9.4 (Шайтанов О.И. История зарубежной литературы. Эпоха возрождения: учеб. пособие для ВУЗов: в 2-х т. – М.: Владос, 2015)

Лопе де Вега "Собака на сене" читать

Д\з законспектировать гл.9.4

**20.03.2020**

**Тема**. Испанское Возрождение. Творчество Лопе де Вега.

Посмотреть спектакль театра им. Вахтангова "Собака на сене" (https://ok.ru/video/325952735961)

Д\з Доклад на тему: "Испанский театр"

**23.03.2020**

**Тема**. Общая характеристика литературы XVII-XVIII вв. Классицизм как литературное направление. Эпоха Просвещения. Творчество Мольера.

Посмотрите видео лекцию (https://youtu.be/1E\_1PDDON2U)

Д\з Запишите краткий конспект лекции в тетради, проработка учебной и научной литературы

Литература:

ЛУКОВ ВЛ. А. ЖАН БАТИСТ МОЛЬЕР: ЛЕКЦИИ-СПЕКТАКЛИ УДК 821.133 ; 82-2 ; 372.882 (http://www.zpu-journal.ru/e-zpu/2015/1/Lukov\_Jean-Baptiste-Moliere/)

**ОП.03 Русский язык и культура речи**

**12.03.2020**

**Тема**. Выразительные возможности русского синтаксиса

Изучите теоретический материал урока , перейдя по ссылке https://youtu.be/72KLZxYdzvk

Закрепите полученные знания, выполнив упражнения и тест, перейдя по ссылке https://videotutor-rusyaz.ru/uchenikam/testy-i-upragneniya/337-vyrazitelnyesredstvasintaksisaupragneniyaitest.html

Д\з подготовить доклад: "Роль синтаксических средств в создании художественного образа" (на примере любого художественного текста)

**19.03.2020**

Стилистический анализ синтаксических структур в тексте

Закрепите полученные знания, выполнив упражнения 1-6, перейдя по ссылке https://videotutor-rusyaz.ru/uchenikam/testy-i-upragneniya/337-vyrazitelnyesredstvasintaksisaupragneniyaitest.html

Д\з Выполните лингвистический анализ текста.

**ОП.05 История мировой и отечественной культуры**

**14.03.2020-21.03 2020**

**Тема**: Искусство России на пороге нового времени (17 век)

Домашнее задание:

Прочитать, законспектировать лекцию, письменно ответить на вопросы:

глава18: №18.1,18.2,18.3

Литература: Г.И. Данилова «Мировая художественная культура» М. Дрофа, 2011год От истоков до 17 века.

**ОП.08 Детская литература**

**11.03.2020**

**Тема:** Тематическое и жанровое многообразие произведений С.Я. Маршака

Подготовить сообщения на тему: «Тема труда в творчестве С. Я. Маршака».

**16.03.2020**

**Тема:** Тема 5.6. Сюжетность, искренность, непосредственность в поэзии А.Л. Барто.

Тезисно подготовить конспект по теме.

**18.03.2020**

Тема: 5.7. Творчество С.В. Михалкова – выдающегося детского поэта.

Подготовить сообщение на тему:

 «Чем близки герои детских стихов С. Михалкова маленькому читателю?».

**23.03.2020**

**Тема**: Знакомство с творчества И.П. Токмаковой.

Подготовить сообщение на тему: «Разнообразие и широта тематики в стихах И.П. Токмаковой о Родине, природе, детстве».

**Литература:**

1. Детская литература: учебник для сред. проф. образования **/** Ред. Е. О. Путиловой. – М: Академия, 2014, стр. 225-232; 248-251; 251-253;309-310, 317-319.
2. Детская литература: учебник для студентов сред. проф. образования **/** Е. Е. Зубарева, В. К. Сигов, В. А. Скрипкина и др.– М.: Высш. шк. стр. 315-328; 328-336; 336-346; 346-355.

**ОП.11Социальная педагогика**

**16.03.2020г**.

**Тема:** Защита прав детей в семье.

Социально-педагогическая деятельность с семьей. Социально-педагогическая деятельность с детьми, оставшихся без попечения родителей. Девиации как социально-педагогическая проблема. Социально-педагогическая деятельность с детьми девиантного поведения.

Источники:

1.Мардахаев Л.В. Социальная педагогика: основы курса. - М: Юрайт,2014г

2. <https://jagannath.ru/users_files/books/Mardahaev_L.V._-_Sotcialnaya_pedagogika.pdf> (Глава 12 )

3. <https://26318-s-725.edusite.ru/DswMedia/6.pdf> (Конвенция ООН)

4. <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/> (ФЗ)

Д/З: Изучить и законспектировать главное: ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», Конвенцию ООН «О правах ребенка».

**23.03.2020г**.

**Тема:**Дети оставшиеся без попечения родителей.

Терминология. Нормативная документация. Понятие «сиротство» и «социальное сиротство». Основные направления помощи.

Источники:

1.Мардахаев Л.В. Социальная педагогика: основы курса. - М: Юрайт,2014г

2. <https://jagannath.ru/users_files/books/Mardahaev_L.V._-_Sotcialnaya_pedagogika.pdf> (Глава 14 )

Д/З: Работа с конспектом и периодическими изданиями. Конспект темы.

**МДК.01.01. Библиотековедение**

**13.03.2020**

**Тема** Национальные библиотеки. РНБ.

Домашнее задание

Лекционный материал

Электронный ресурс Сайт РНБ<http://nlr.ru/nlr_visit/RA2994/Osobyy-rezhim-raboty-RNB>

**20.03.2020**

**Тема** Национальные библиотеки. РГБ.

Домашнее задание

Подготовить сообщения на следующие темы к семинарскому занятию

1 Истории РГБ

2. Информационные технологии в РГБ

3 Проблема сохранности фондов РГБ

4Международная деятельность РГБ

5.Проекты РГБ.

См. Лекционный материал

Электронный ресурс

Сайт РГБ

**\**<https://www.rsl.ru/ru/about/history/>

<https://www.rsl.ru/ru/about/funds/>

<https://www.rsl.ru/ru/about/projects/>

**МДК.01.02. Библиографоведение**

**12.03.2020**

**Тема:** Изучение инструктивных документов, регламентирующих библиографическую деятельность.

Список источников

1. Абросимова, Н.В. Библиографическая деятельность библиотеки: учеб.-практ. пособие / Н.В. Абросимова. — Санкт-Петербург: Профессия, 2017. — 160 с. — (Азбука библиотечной профессии).
2. Справочник библиографа / ред.: Г.Ф. Гордукалова, Г.В. Михеева. - 4-е изд., испр. и доп. - СПб.: Профессия, 2014. - 767 с.

**Ресурсы Интернет:**

# - **Библиографическая работа в библиотеке: методические рекомендации [Электронный ресурс]** / ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека», информационный центр; [сост. Е. И. Галанцева; гл. ред. В. И. Павлова]. – Псков: Псковская областная универсальная научная библиотека, 2017. – 56 с. – Режим доступа: <https://vivaldi.pskovbook.ru/bibliogrrabotavbibl2017.pdf/view> .

**17.03.2020**

**Тема:** Использование информационных технологий в библиографической деятельности библиотек.

Задание

1. Подготовка конспекта по теме, основанного на статьях из профессиональных периодическихи непериодических изданий.

**Список источников**

1. Абросимова, Н.В. Библиографическая деятельность библиотеки: учеб.-практ. пособие / Н.В. Абросимова. — Санкт-Петербург: Профессия, 2017. — 160 с. — (Азбука библиотечной профессии).
2. Елисина, Е.Ю.Электронные услуги библиотек: [электронные документы как ресурсная база обслуживания, формы обслуживания электронными документами, услуги, предоставляемые библиотеками в электронной среде] / Е. Ю. Елисина. - Санкт-Петербург Профессия, 2010. - 302, [1] с. : ил., табл.; 20 см. - (Библиотека).
3. Панкова, Е.В. Электронное библиографическое пособие: практическое руководство для библиотечных работников / Е.В. Панкова, Л. С. Беркутова.-Москва: Форум, 2013.-132 с.- (Профессиональное образование).
4. [Справочно-поисковый аппарат библиотеки : учебник / под ред. И. С. Пилко. – Санкт-Петербург: Профессия, 2015. – 288 с.](http://www.vmo.rgub.ru/navigator/recommended/reference.php)
5. Справочник библиографа / ред.: Г.Ф. Гордукалова, Г.В. Михеева. - 4-е изд., испр. и доп. - СПб.: Профессия, 2014. - 767 с.

# - **Библиографическая работа в библиотеке: методические рекомендации [Электронный ресурс]** / ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека», информационный центр; [сост. Е. И. Галанцева; гл. ред. В. И. Павлова]. – Псков: Псковская областная универсальная научная библиотека, 2017. – 56 с. – Режим доступа: <https://vivaldi.pskovbook.ru/bibliogrrabotavbibl2017.pdf/view> .

**19.03.2020**

**Тема:** Информационные технологии в библиографической деятельности библиотек (практическое занятие).

Задание

Проанализировать сайты нескольких библиотек разных типов (от 4 до 8), на предмет размещения на них библиографических ресурсов (электронные каталоги, библиографические и полнотекстовые базы данных, библиографические пособия). Режим работы Виртуальной справочной службы. Примеры выполненных справок.

Список источников (см. предыдущую тему).

**24.03.2020**

**Тема**: Справочно-библиографический аппарат библиотеки (СБА): формирование и использование.

Задание:

1.Подготовить опорный конспект по теме урока.

**Список источников**

1. Абросимова, Н.В. Библиографическая деятельность библиотеки: учеб.-практ. пособие / Н.В. Абросимова. — Санкт-Петербург: Профессия, 2017. — 160 с. — (Азбука библиотечной профессии).
2. Елисина, Е.Ю.Электронные услуги библиотек: [электронные документы как ресурсная база обслуживания, формы обслуживания электронными документами, услуги, предоставляемые библиотеками в электронной среде] / Е. Ю. Елисина. - Санкт-Петербург Профессия, 2010. - 302, [1] с. : ил., табл.; 20 см. - (Библиотека).
3. Панкова, Е.В. Электронное библиографическое пособие: практическое руководство для библиотечных работников / Е.В. Панкова, Л. С. Беркутова.-Москва: Форум, 2013.-132 с.- (Профессиональное образование).
4. [Справочно-поисковый аппарат библиотеки : учебник / под ред. И. С. Пилко. – Санкт-Петербург: Профессия, 2015. – 288 с.](http://www.vmo.rgub.ru/navigator/recommended/reference.php)
5. Справочник библиографа / ред.: Г.Ф. Гордукалова, Г.В. Михеева. - 4-е изд., испр. и доп. - СПб.: Профессия, 2014. - 767 с.

# - **Библиографическая работа в библиотеке: методические рекомендации [Электронный ресурс]** / ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека», информационный центр; [сост. Е. И. Галанцева; гл. ред. В. И. Павлова]. – Псков: Псковская областная универсальная научная библиотека, 2017. – 56 с. – Режим доступа: <https://vivaldi.pskovbook.ru/bibliogrrabotavbibl2017.pdf/view> .

**МДК.01.03. Аналитико-синтетическая переработка информации**

**13.03.2020**

**Тема** Предметизация документа

Домашнеее задание

Учебник Зупарова Л.Б., Зайцева Т.А.

Аналитико- синтетическая обработка информации гл. 7стр 235-241

**20.03.2020**

**Тема** Терминосистема процесса предметизации

Домашнее задание

Учебник Зупарова Л.Б., Зайцева Т.А.

Аналитико- синтетическая обработка информации гл. 7 стр.231-244

**МДК.01.03. Библиотечный каталог**

**11.03.2020**

**Тема** Алфавитный каталог . Составление и оформление

Домашнее задание

 Оформление макета алфавитного каталога

См. Лекционный материал

Учебник Сукиасян, Э.Р. Библиотечные каталоги. – М.: Профиздат, 2003. – 123-127с.

**18.03.2020**

**Тема** Алфавитный каталог. Реклама каталога.

Домашнее задание

 Оформление макета алфавитного каталога

См. Лекционный материал

Учебник Сукиасян, Э.Р. Библиотечные каталоги. – М.: Профиздат, 2003. – 123-127с.

**МДК.01.03. Библиотечные фонды**

**12.03.2020**

**Тема:** Актуальные проблемы сохранности библиотечных фондов (семинар).

**Задание**

Сдать сообщения разделам (темам) семинара (не менее одного подробного сообщения (с использованием примеров из опыта работы библиотек) по одному вопросу и 2-3 дополнений по другим вопросам).

**Список источников**

Лекционный материал (предыдущая тема).

1. Библиотечный фонд: инновационные формы и методы использования,раскрытия, рексамы и сохранности: материалы творческой лаборатории /МБУК “ЦБС г.Рязани”; сост.: Л.Ю. Томарович, Н.В. Карсанина. - Рязань, 2014. - 41 с.
2. **Морева, О.Н.** Организация библиотечного фонда: учебно-практическое пособие / О. Н. Морева. – Санкт-Петербург: Профессия, 2012. – 128 с. – (Азбука библиотечной профессии).
3. Столяров, Ю.Н. Библиотечный фонд: учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению подготовки 071900 «Библиотечно-информационная деятельность» / Ю.Н. Столяров, - Санкт-Петербург: Профессия, 2015. – 383, [1] с.: ил. – (Учебник для бакалавров) (Бакалавр библиотечно-информационной деятельности).
4. Столяров, Ю.Н. Как сохранить библиотечный фонд: секреты старого книгохранителя: учеб.-метод пособие / Ю.Н. Столяров. - Москва: Профиздат: Изд-во МГУКИ, 2011. – 256 с.
5. Столяров Ю.Н. Формирование библиотечного фонда: практ. пособие / Ю.Н. Столяров; МГУКИ. – Санкт-Петербург: Профессия, 2015. – 508 с: ил.

**Электронные издания ЭБС «Университетская библиотека онлайн»:**

1. Морева, О.Н. Формирование документных фондов : учебное пособие / О.Н. Морева. - Кемерово :КемГУКИ, 2010. - 300 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227755>.

**19.03.2020**

**Тема:** Формирование электронных информационных ресурсов в библиотеке

**Задание**

1. Подготовка опорного конспекта по теме.
2. Проанализировать ЭБС иблиотеки ЛОКИ «Унивеститетская библиотека онлайн» как пример использования электронных информационных ресурсов в формировании фонда библиотеки учебного заведения.

**Список источников.**

1. **Морева, О.Н.** Организация библиотечного фонда: учебно-практическое пособие / О. Н. Морева. – Санкт-Петербург: Профессия, 2012. – 128 с. – (Азбука библиотечной профессии).

**Электронные издания ЭБС «Университетская библиотека онлайн»:**

Морева, О.Н. Формирование документных фондов : учебное пособие / О.Н. Морева. - Кемерово :КемГУКИ, 2010. - 300 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227755>.

**МДК.01.03 Переплетное дело**

**11.03.2020, 18.03.2020 г.**

**Тема:** «Переплет и ремонт книг и брошюр, изданных в мягкой обложке»

**Домашнее задание:** Подготовить опорный конспект по теме.

**Интернет-ресурсы:**

1. <https://slovodelo.ru/poleznye-materialy/vidy-perepleta/>
2. <http://www.nbchr.ru/PDF/illarionova.pdf>
3. <https://elenka-knigolub.livejournal.com/141110.html>

**МДК.03.01. Основы постановочной деятельности и методика организации досуговых мероприятий**

**14.03.2020**

**Тема:** Творческий метод игры.

Оформить картотеку подвижных игр для подростков.

**21.03.2020**

**Тема**: Понятие «инсценирование». Его сущность и назначение.

 Подобрать литературный источник для инсценирования**.**

**Литература:**

Марков А.И. Сценарно-режиссёрские основы художественно-педагогической работы клуба. 2011, стр 20-28

Борисов С.К. Театрализованное действо6 основы драматургии, 2016

Семёнов А.М. Основы драматургии досуга, 2007 стр. 72-75, 154-168.

**СРЕДА 25 МАРТА 2020 Г.**

**МДК.01.03 Библиотечный каталог**

**Тема:** Оформление алфавитного каталога

Домашнее задание: Подготовить и сдать макет каталога

Учебная литература: Сукиасян, Э.Р. Библиотечные каталоги. – М.: Профиздат, 2003 –123-127с.

**ОП.01 Отечественная литература**

**Тема:** Своеобразие стихотворных жанров в русской поэзии 2-ой половины XIX века.

с. 362- 372 прочитать ,Обернихина, Галина Аркадьевна. Литература [Текст] : учебник в двух частях, Ч.1 / Г.А. Обернихина, А.Г. Антонова, И.Л. Вольнова и др. - Москва : Издательский центр "Академия", 2018

Дом. задание: Индивидуальные задания (с.372 Исследовательские задания (1 задание на выбор))

**МДК.01.03. Переплетное дело**

**Тема:** «Переплет отдельных номеров и комплектов журналов»

**Домашнее задание:** Подготовить опорный конспект по теме.

**Интернет-ресурсы:**

1. <https://sinref.ru/000_uchebniki/03850poligrafia/000_krujok_pereplotnogo_dela_mazok_1987/032.htm>
2. <https://printside.ru/blog/kak-sbroshyurovat-zhurnaly/>

**ОП.08 Детская литература**

**Тема:**Традиции народного стиха, классической литературы и поэзии 20-30 –х годов в произведениях поэтов 50-90-х годов.

Тезисно подготовить конспект по теме.

Литература:

1.Детская литература: учебник для сред. проф. образования **/** Ред. Е. О. Путиловой. – М: Академия, 2014, стр. 216-218;

2. Детская литература: учебник для студентов сред. проф. образования **/** Е. Е. Зубарева, В. К. Сигов, В. А. Скрипкина и др.– М.: Высш. шк. стр. 286-291;

**ЧЕТВЕРГ 26 МАРТА 2020 Г.**

**МДК.01.02. Библиографоведение**

**Тема:** Справочно-библиографический аппарат библиотеки (СБА): формирование и использование**.**

**Задание:**

1.Подготовить опорный конспект по теме урока.

2. Подготовка сообщения (по материалам публикаций из периодических изданий): «Опыт работы библиотек по организации и ведению СБА».

3. Подготовка к практической работе

**Список источников**

1. Абросимова, Н.В. Библиографическая деятельность библиотеки: учеб.-практ. пособие / Н.В. Абросимова. — Санкт-Петербург: Профессия, 2017. — 160 с. — (Азбука библиотечной профессии).
2. Елисина, Е.Ю.Электронные услуги библиотек: [электронные документы как ресурсная база обслуживания, формы обслуживания электронными документами, услуги, предоставляемые библиотеками в электронной среде] / Е. Ю. Елисина. - Санкт-Петербург Профессия, 2010. - 302, [1] с. : ил., табл.; 20 см. - (Библиотека).
3. Панкова, Е.В. Электронное библиографическое пособие: практическое руководство для библиотечных работников / Е.В. Панкова, Л. С. Беркутова.-Москва: Форум, 2013.-132 с.- (Профессиональное образование).
4. [Справочно-поисковый аппарат библиотеки : учебник / под ред. И. С. Пилко. – Санкт-Петербург: Профессия, 2015. – 288 с.](http://www.vmo.rgub.ru/navigator/recommended/reference.php)
5. Справочник библиографа / ред.: Г.Ф. Гордукалова, Г.В. Михеева. - 4-е изд., испр. и доп. - СПб.: Профессия, 2014. - 767 с.

- Библиографическая работа в библиотеке: методические рекомендации [Электронный ресурс] / ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека», информационный центр; [сост. Е. И. Галанцева; гл. ред. В. И. Павлова]. – Псков: Псковская областная универсальная научная библиотека, 2017. – 56 с. – Режим доступа: <https://vivaldi.pskovbook.ru/bibliogrrabotavbibl2017.pdf/view> .

**МДК.01.03 Библиотечные фонды**

**Тема:** Формирование электронных информационных ресурсов в библиотеке

**Задание**

1. Подготовка опорного конспекта по теме.
2. Проанализировать ЭБС библиотеки ЛОКИ «Унивеститетская библиотека онлайн» как пример использования электронных информационных ресурсов в формировании фонда библиотеки учебного заведения.

**Список источников.**

1. **Морева, О.Н.** Организация библиотечного фонда: учебно-практическое пособие / О. Н. Морева. – Санкт-Петербург: Профессия, 2012. – 128 с. – (Азбука библиотечной профессии).

**Электронные издания ЭБС «Университетская библиотека онлайн»:**

Морева, О.Н. Формирование документных фондов : учебное пособие / О.Н. Морева. - Кемерово :КемГУКИ, 2010. - 300 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227755>.

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (английский)**

**Тема:** Искусство, музыка, литература, авторы произведений.

Запишите в тетрадь лексику по теме (https://langformula.ru/englsh-movie-vocabulary/)

Выполните упражнения 1-6 (https://langformula.ru/exercises/present-perfect-exercise/)

Дом. задание: Гамлет, г. 10,11Hamlet: A Reader for Spotlight 11 / Гамлет. 11 класс. Книга для чтения [Просвещение](https://www.ozon.ru/publisher/prosveshchenie-856042/), [ExpressPublishing](https://www.ozon.ru/publisher/express-publishing-1059719/), 2017

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (немецкий)**

**Тема**: Библиотеки.

# Чтение текста, выписать незнакомые слова. перевод текста, упр.7, с. 94-95 Г. И. Воронина, И. В. Карелина "Deutsch, Kontakte. 10-11 / Немецкий язык. Контакты. 10-11 класс":издательство: Просвещение, 2018

# Дом. задание: перевод текста, упр.7, с. 94-95

# Г. И. Воронина, И. В. Карелина "Deutsch, Kontakte. 10-11 / Немецкий язык. Контакты. 10-11 класс":издательство: Просвещение, 2018

**ОП.03 Русский язык и культура речи**

**Тема:** Принципы русской пунктуации; функции знаков препинания.

Изучите теорию (https://www.yaklass.ru/materiali?chtid=661&mode=cht&subid=158)

Кратко законспектируйте. Выполните задания по теме.

Дом. задание:проработка конспектов занятий

**ПЯТНИЦА 27 МАРТА 2020 Г.**

**МДК 01.01 Библиотековедение**

**Тема:** Специальные библиотеки

**Домашнее задание :** Подготовить сообщения

1.Всероссийская библиотека иностранной литературы

2Государственная публичная историческая библиотека

3.Российская государственная библиотека для слепых

4. Российская государственная библиотека искусств

**Учебная литература**

**Электронный ресурс**[**https://libfl.ru/ru/istoriya-biblioteki**](https://libfl.ru/ru/istoriya-biblioteki)

**Электронный ресурс** [**https://www.shpl.ru/about\_library/**](https://www.shpl.ru/about_library/)

**Электронный ресурс** [**http://www.rgbs.ru/about/virtual%20resources/**](http://www.rgbs.ru/about/virtual%20resources/)

**Электронный ресурс**[**http://liart.ru/ru/pages/index/history/**](http://liart.ru/ru/pages/index/history/)

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (английский)**

**Тема:** Искусство, музыка, литература, авторы произведений.

**Домашнее задание:**

Гамлет, г. 12 Hamlet: A Reader for Spotlight 11 / Гамлет. 11 класс. Книга для чтения [Просвещение](https://www.ozon.ru/publisher/prosveshchenie-856042/), [Express Publishing](https://www.ozon.ru/publisher/express-publishing-1059719/), 2017

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (английский)**

**Тема:** Искусство, музыка, литература, авторы произведений.

Дом. задание: Гамлет, г. 12 Hamlet: A Reader for Spotlight 11 / Гамлет. 11 класс. Книга для чтения [Просвещение](https://www.ozon.ru/publisher/prosveshchenie-856042/), [Express Publishing](https://www.ozon.ru/publisher/express-publishing-1059719/), 2017

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (немецкий)**

**Тема:** Литература. Упр.9. Стр.97. Расставить авторов по названиям книг.

Д. з. Упр. 11. Перевести текст и выполнить задание к тексту.

Литература: Г. Воронина, И. Карелина Немецкий язык для10,11 кл. Москва

Просвещение 2018 год.

**ОП.02 ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

**Тема:** Общая характеристика литературы XVII-XVIII вв.

Классицизм как литературное направление. Эпоха Просвещения. Творчество Мольера.

**Домашнее задание:**

Изучите теорию по теме (http://17v-euro-lit.niv.ru/17v-euro-lit/erofeeva-uchebnik/komedijnoe-tvorchestvo-molera.htm)

Дом. задание: Проработка учебной и научной литературы.

**Литература**: Булгаков М.А. Жизнь господина де Мольера / Предисл. и примеч. проф. Г. Бояджиева. - М., 1962

**МДК.01.03 Аналитико-синтетическая переработка информации**

**Тема**: Предметизационный ИПЯ

Домашнее задание: Выучить лекционный материал

**Учебная литература** Зупарова Л.Б., Зайцева Т.А.

Аналитико- синтетическая обработка информации гл. 7 стр.245-248

**СУББОТА 28 МАРТА 2020 г.**

**ЕН.02 Экологические основы природопользования**

**Тема:** Охрана земельных ресурсов**.**

Вопросы:

1.По каким параметрам определяется механический состав почв?

2. Какой тип почв в вертикальном разрезе напоминает «слоеный пирог»?

3. В какой природной зоне образуются самые плодородные почвы?

**Литература:**

1.Константинов В.М. «Экологические основы природопользования». Уч.Пособие для студентов сред. спец. Образования. М:»Академия»,2017г

 2.Муравьева А.Г. «Оценка экологического состояния природы», -М: Изд. Центр «Академия», 2015

 3.Трушина Т.П. «Экологические основы природопользования»- Ростов н/Д, «Феникс»,2014

 4. Арустамов Э.А « Экологические основы природопользования» М.,«Дашков и К» ,2016

**МДК 03.01 Основы постановочной деятельности**

**Тема:** Принципы инсценирования.

**Домашнее задание:**

Сочинить инсценировку по репродукции или скульптуре.

**Литература:**

Марков А.И. Сценарно-режиссёрские основы художественно-педагогической работы клуба. 2011, стр 20-28.

Борисов С.К. Театрализованное действо основы драматургии, 2016

Семёнов А.М. Основы драматургии досуга, 2007 стр. 72-75, 154-168.

**ОП.05 История мировой и отечественной культуры**

**Тема:** Культура России 1 пол 18 века.

**Домашнее задание:**

Прочитать, законспектировать лекцию, письменно ответить на вопросы:

Глава 1, стр. 8-16. 18-21.57-63.

Литература:

Г.И. Данилова. Мировая художественная культура. - М. Дрофа, 2011 год.

**СУББОТА 4 апреля 2020 г.**

**ЕН.02 Экологические основы природопользования**

**Тема:** Изучение охраны ландшафтов**.**

Вопросы:

1.Понятие о природном комплексе ландшафтов.

2..Классификация ландшафтов.

3.  Характеристика сельскохозяйственно-лесных, лесных и рекреационных ландшафтов России.

**Литература:**

1.Константинов В.М. Экологические основы природопользования. уч. пособие для студентов сред. спец. образования. М: «Академия», 2017 г.

 2.Муравьева А.Г. Оценка экологического состояния природы, -М: Изд. Центр «Академия», 2015.

 3.Трушина Т.П. Экологические основы природопользования. - Ростов н/Д, «Феникс»,2014.

 4. Арустамов Э.А «Экологические основы природопользования» М.,«Дашков и К», 2016.

**МДК 03.01 Основы постановочной деятельности**

**Тема:** Монтаж. Функции монтажа**.**

Сочинить и записать эпизод, построенный на монтаже разнообразных литературных, документальных материалов, предметов, явлений, событий и фактов ( тематика свободная**).**

**Литература:**

Марков А.И. Сценарно-режиссёрские основы художественно-педагогической работы клуба. 2011, стр 20-28.

Борисов С.К. Театрализованное действо основы драматургии, 2016

Семёнов А.М. Основы драматургии досуга, 2007 стр. 72-75, 154-168.

**ОП.05 История мировой и отечественной культуры**

**Тема:** Шедевры классицизма в архитектуре

**Домашнее задание:**

Прочитать, законспектировать лекцию, письменно ответить на вопросы:

Глава 10, стр.95-106.

**Литература:**

Г.И. Данилова Мировая художественная культура. - М. Дрофа, 2011 год .

 [***Доступ к электронным библиотечным системам***](https://gnesin-academy.ru/jelektronnye-bibliotechnye-sistemy/)**:** [**ЭБС “Университетская библиотека ONLINE”**](http://biblioclub.ru/)