**ОУД.05 История**

**17.03.2020**

**Тема:** Послевоенный кризис Запада.

**Домашнее задание:**

§ 83– прочитать, законспектировать.

**24.03.2020**

**Тема:** Вторая мировая политика: причины, ход, значение.

**Домашнее задание:**

§92– прочитать, законспектировать.

**Литература:**

<http://ufstor.edusite.ru/DswMedia/istoriya20180.pdf>

**ОУД.11 Обществознание (включая экономику и право)**

**17.03.2020**

**Тема:** Право в системе социальных норм.

**Домашнее задание:**

§ 11 – прочитать, законспектировать, письменно ответить на вопрос №1-2 после параграфа.

**24.03.2020**

**Тема:** Нормативно-правовые акты и их характеристика.

**Домашнее задание:**

§ 13 – прочитать, законспектировать.

**Литература:**

<https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/Обществознание/Учебник%20Обществознание%2010%20класс%20Базовый%20уровень%20Боголюбов/index.html>

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (английский)**

**12.03.2020**

**Тема**: Искусство, музыка, литература, авторы произведений.

Изучите видео (https://youtu.be/Azi73QhpMv4)

Запишите и запомните новые слова по теме (https://langformula.ru/voc3000/nouns-literature/)

# Дом. задание: Гамлет, гл.4,5 (Hamlet: A Reader for Spotlight 11 / Гамлет. 11 класс. Книга для чтения[Просвещение](https://www.ozon.ru/publisher/prosveshchenie-856042/), [ExpressPublishing](https://www.ozon.ru/publisher/express-publishing-1059719/), 2017)

**13.03.2020**

**Тема**: Искусство, музыка, литература, авторы произведений.

Изучите видео(https://youtu.be/ZjuN3iOYRbE)

Запишите и запомните новые слова по теме (https://ru.speaklanguages.com/английский/лексика/музыка)

Дом.задание: Гамлет, гл.6 (Hamlet:A Reader for Spotlight 11 / Гамлет. 11 класс.Книга для чтения[Просвещение](https://www.ozon.ru/publisher/prosveshchenie-856042/), [ExpressPublishing](https://www.ozon.ru/publisher/express-publishing-1059719/), 2017)

**19.03.2020**

**Тема**: Искусство, музыка, литература, авторы произведений.

Изучите видео (https://youtu.be/g\_9WVpI2v7c)

Запишите и запомните новые слова по теме (http://study-english.info/art.php)

Дом. задание: Гамлет, гл.7,8 (Hamlet: A Reader for Spotlight 11 / Гамлет. 11 класс. Книга для чтения[Просвещение](https://www.ozon.ru/publisher/prosveshchenie-856042/), [ExpressPublishing](https://www.ozon.ru/publisher/express-publishing-1059719/), 2017)

**20.03.2020**

**Тема**: Искусство, музыка, литература, авторы произведений.

Изучите текст презентации (https://uchitelya.com/angliyskiy-yazyk/119564-prezentaciya-teatry-velikobritanii-rossii.html)

Запишите и запомните новые слова по теме (http://lingvotutor.ru/theater-en-ru)

Дом. задание: Гамлет, гл.9 (Hamlet: A Reader for Spotlight 11 / Гамлет. 11 класс. Книга для чтения[Просвещение](https://www.ozon.ru/publisher/prosveshchenie-856042/), [ExpressPublishing](https://www.ozon.ru/publisher/express-publishing-1059719/), 2017)

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (немецкий)**

# 12.03.2020

# Тема: Берлин

# Урок 14, с. 190 Немецкий язык для колледжей=DeutschfürColleges: учебник/ Н.В. Басова, Т.Г. Коноплева-Москва : КНОРУС, 2018

# Дом. задание: Выучить лексику по теме.

# 13.03.2020

# Тема: Искусство кино

# с. 124-125 читать и переводить Г. И. Воронина, И. В. Карелина "Deutsch, Kontakte. 10-11 / Немецкий язык. Контакты. 10-11 класс":издательство: Просвещение, 2018

# Дом. задание: с. 128 перевести диалог

# 19.03.2020

# Тема: Литература

# с. 94-96 соотнести портреты с описанием Г. И. Воронина, И. В. Карелина "Deutsch, Kontakte. 10-11 / Немецкий язык. Контакты. 10-11 класс":издательство: Просвещение, 2018

# Дом. задание: сообщение об одном из писателей по выбору.

# 20.03.2020

# Тема: Любимый писатель

# с. 96-97 Г. И. Воронина, И. В. Карелина "Deutsch, Kontakte. 10-11 / Немецкий язык. Контакты. 10-11 класс":издательство: Просвещение, 2018

# Дом. задание: с. 99, упр. 11 Г. И. Воронина, И. В. Карелина "Deutsch, Kontakte. 10-11 / Немецкий язык. Контакты. 10-11 класс":издательство: Просвещение, 2018

**ОГСЭ.04 Физическая культура**

**16.03.2020**

**Тема**: спортивные игры настольный теннис, бадминтон.

Задание: особенности организации международных соревнований по настольному теннису и бадминтону. Развитие координационных способностей &28 c.168.

**23.03.2020**

**Тема**: гимнастика

Задание: Комплексы утренней гимнастики & 27 c.156. Самостоятельная подготовка индивидуального комплекса.

Электронный учебник: Лях В.И. Физическая культура. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных организаций: базовый уровень /В.И.Лях. – М.:Просвещение, 2014.

**ЕН.02 Экологические основы природопользования**

**14.03.2020, 21.03.2020**

Написать конспект по следующим темам и ответить на вопросы:

**Тема1.** Ознакомление с рациональным использованием и охраной водных ресурсов.

Вопросы:1. Каковы, по вашему мнению, главные причины водно-экологического кризиса? В каких странах уже сейчас запасы пресной воды стали лимитирующим фактором развития не только в экосистемах, но и в социальной сфере и экономике? Предложите пути решения водно-экологического кризиса.

**Тема 2. Изучение рационального использования и охраны недр.**

Вопросы:1.Что обеспечивает научно-технический процесс общества:

2. Минеральные ресурсы подразделяют на:

3. По физиологическим свойствам минеральное сырье бывает:

**Литература:**

1.Константинов В.М. «Экологические основы природопользования». Уч.Пособие для студентов сред. Спец. Образования. М:»Академия»,2017г

2.Муравьева А.Г. «Оценка экологического состояния природы», -М: Изд. Центр «Академия», 2015

3.Трушина Т.П. «Экологические основы природопользования»- Ростов н/Д, «Феникс»,2014

4. Арустамов Э.А «Экологические основы природопользования» М.,«Дашков и К» ,2016

**ОП.01 Отечественная литература**

**11.03.2020**

**Тема.** Творчество Н.А. Некрасова

с. 410-426 прочитать ,Обернихина, Галина Аркадьевна. Литература [Текст] : учебник в двух частях, Ч.1 / Г.А. Обернихина, А.Г. Антонова, И.Л. Вольнова и др. - Москва : Издательский центр "Академия", 2018

Д\з Подготовить доклад (вопросы 10-14 на выбор, с. 427-428)

**18.03.2020**

**Тема**.Творчество А.К. Толстого

с. 400-407 прочитать ,Обернихина, Галина Аркадьевна. Литература [Текст] : учебник в двух частях, Ч.1 / Г.А. Обернихина, А.Г. Антонова, И.Л. Вольнова и др. - Москва : Издательский центр "Академия", 2018

Д\з подготовить сообщение (2 вопрос, с.408)

**ОП.02 Зарубежная литература**

**13.03.2020**

**Тема**. Литература Возрождения в Англии. Творчество В. Шекспира.

Гл. 15 читать (Шайтанов О.И. История зарубежной литературы. Эпоха возрождения: учеб. пособие для ВУЗов: в 2-х т. – М.: Владос, 2015)

В. Шекспир Сонеты

Д\з написать сочинение (анализ одной из пьес)

**16.03.2020**

**Тема**. Испанское Возрождение. Творчество Лопе де Вега.

Гл. 9.4 (Шайтанов О.И. История зарубежной литературы. Эпоха возрождения: учеб. пособие для ВУЗов: в 2-х т. – М.: Владос, 2015)

Лопе де Вега "Собака на сене" читать

Д\з законспектировать гл.9.4

**20.03.2020**

**Тема**. Испанское Возрождение. Творчество Лопе де Вега.

Посмотреть спектакль театра им. Вахтангова "Собака на сене" (https://ok.ru/video/325952735961)

Д\з Доклад на тему: "Испанский театр"

**23.03.2020**

**Тема**. Общая характеристика литературы XVII-XVIII вв. Классицизм как литературное направление. Эпоха Просвещения. Творчество Мольера.

Посмотрите видео лекцию (https://youtu.be/1E\_1PDDON2U)

Д\з Запишите краткий конспект лекции в тетради, проработка учебной и научной литературы

Литература:

ЛУКОВ ВЛ. А. ЖАН БАТИСТ МОЛЬЕР: ЛЕКЦИИ-СПЕКТАКЛИ УДК 821.133 ; 82-2 ; 372.882 (http://www.zpu-journal.ru/e-zpu/2015/1/Lukov\_Jean-Baptiste-Moliere/)

**ОП.03 Русский язык и культура речи**

**12.03.2020**

**Тема**. Выразительные возможности русского синтаксиса

Изучите теоретический материал урока , перейдя по ссылке https://youtu.be/72KLZxYdzvk

Закрепите полученные знания, выполнив упражнения и тест, перейдя по ссылке https://videotutor-rusyaz.ru/uchenikam/testy-i-upragneniya/337-vyrazitelnyesredstvasintaksisaupragneniyaitest.html

Д\з подготовить доклад: "Роль синтаксических средств в создании художественного образа" (на примере любого художественного текста)

**19.03.2020**

Стилистический анализ синтаксических структур в тексте

Закрепите полученные знания, выполнив упражнения 1-6, перейдя по ссылке https://videotutor-rusyaz.ru/uchenikam/testy-i-upragneniya/337-vyrazitelnyesredstvasintaksisaupragneniyaitest.html

Д\з Выполните лингвистический анализ текста.

**ОП.05 История мировой и отечественной культуры**

**14.03.2020-21.03 2020**

**Тема**: Искусство России на пороге нового времени (17 век)

Домашнее задание:

Прочитать, законспектировать лекцию, письменно ответить на вопросы:

глава18: №18.1,18.2,18.3

Литература: Г.И. Данилова «Мировая художественная культура» М. Дрофа, 2011год От истоков до 17 века.

**ОП.08 Детская литература**

**11.03.2020**

**Тема:** Тематическое и жанровое многообразие произведений С.Я. Маршака

Подготовить сообщения на тему: «Тема труда в творчестве С. Я. Маршака».

**16.03.2020**

**Тема:** Тема 5.6. Сюжетность, искренность, непосредственность в поэзии А.Л. Барто.

Тезисно подготовить конспект по теме.

**18.03.2020**

Тема: 5.7. Творчество С.В. Михалкова – выдающегося детского поэта.

Подготовить сообщение на тему:

«Чем близки герои детских стихов С. Михалкова маленькому читателю?».

**23.03.2020**

**Тема**: Знакомство с творчества И.П. Токмаковой.

Подготовить сообщение на тему: «Разнообразие и широта тематики в стихах И.П. Токмаковой о Родине, природе, детстве».

**Литература:**

1. Детская литература: учебник для сред. проф. образования **/** Ред. Е. О. Путиловой. – М: Академия, 2014, стр. 225-232; 248-251; 251-253;309-310, 317-319.
2. Детская литература: учебник для студентов сред. проф. образования **/** Е. Е. Зубарева, В. К. Сигов, В. А. Скрипкина и др.– М.: Высш. шк. стр. 315-328; 328-336; 336-346; 346-355.

**ОП.11Социальная педагогика**

**16.03.2020г**.

**Тема:** Защита прав детей в семье.

Социально-педагогическая деятельность с семьей. Социально-педагогическая деятельность с детьми, оставшихся без попечения родителей. Девиации как социально-педагогическая проблема. Социально-педагогическая деятельность с детьми девиантного поведения.

Источники:

1.Мардахаев Л.В. Социальная педагогика: основы курса. - М: Юрайт,2014г

2. <https://jagannath.ru/users_files/books/Mardahaev_L.V._-_Sotcialnaya_pedagogika.pdf> (Глава 12 )

3. <https://26318-s-725.edusite.ru/DswMedia/6.pdf> (Конвенция ООН)

4. <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/> (ФЗ)

Д/З: Изучить и законспектировать главное: ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», Конвенцию ООН «О правах ребенка».

**23.03.2020г**.

**Тема:**Дети оставшиеся без попечения родителей.

Терминология. Нормативная документация. Понятие «сиротство» и «социальное сиротство». Основные направления помощи.

Источники:

1.Мардахаев Л.В. Социальная педагогика: основы курса. - М: Юрайт,2014г

2. <https://jagannath.ru/users_files/books/Mardahaev_L.V._-_Sotcialnaya_pedagogika.pdf> (Глава 14 )

Д/З: Работа с конспектом и периодическими изданиями. Конспект темы.

**МДК.01.01. Библиотековедение**

**13.03.2020**

**Тема** Национальные библиотеки. РНБ.

Домашнее задание

Лекционный материал

Электронный ресурс Сайт РНБ<http://nlr.ru/nlr_visit/RA2994/Osobyy-rezhim-raboty-RNB>

**20.03.2020**

**Тема** Национальные библиотеки. РГБ.

Домашнее задание

Подготовить сообщения на следующие темы к семинарскому занятию

1 Истории РГБ

2. Информационные технологии в РГБ

3 Проблема сохранности фондов РГБ

4Международная деятельность РГБ

5.Проекты РГБ.

См. Лекционный материал

Электронный ресурс

Сайт РГБ

**\**<https://www.rsl.ru/ru/about/history/>

<https://www.rsl.ru/ru/about/funds/>

<https://www.rsl.ru/ru/about/projects/>

**МДК.01.02. Библиографоведение**

**12.03.2020**

**Тема:** Изучение инструктивных документов, регламентирующих библиографическую деятельность.

Список источников

1. Абросимова, Н.В. Библиографическая деятельность библиотеки: учеб.-практ. пособие / Н.В. Абросимова. — Санкт-Петербург: Профессия, 2017. — 160 с. — (Азбука библиотечной профессии).
2. Справочник библиографа / ред.: Г.Ф. Гордукалова, Г.В. Михеева. - 4-е изд., испр. и доп. - СПб.: Профессия, 2014. - 767 с.

**Ресурсы Интернет:**

# - **Библиографическая работа в библиотеке: методические рекомендации [Электронный ресурс]** / ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека», информационный центр; [сост. Е. И. Галанцева; гл. ред. В. И. Павлова]. – Псков: Псковская областная универсальная научная библиотека, 2017. – 56 с. – Режим доступа: <https://vivaldi.pskovbook.ru/bibliogrrabotavbibl2017.pdf/view> .

**17.03.2020**

**Тема:** Использование информационных технологий в библиографической деятельности библиотек.

Задание

1. Подготовка конспекта по теме, основанного на статьях из профессиональных периодическихи непериодических изданий.

**Список источников**

1. Абросимова, Н.В. Библиографическая деятельность библиотеки: учеб.-практ. пособие / Н.В. Абросимова. — Санкт-Петербург: Профессия, 2017. — 160 с. — (Азбука библиотечной профессии).
2. Елисина, Е.Ю.Электронные услуги библиотек: [электронные документы как ресурсная база обслуживания, формы обслуживания электронными документами, услуги, предоставляемые библиотеками в электронной среде] / Е. Ю. Елисина. - Санкт-Петербург Профессия, 2010. - 302, [1] с. : ил., табл.; 20 см. - (Библиотека).
3. Панкова, Е.В. Электронное библиографическое пособие: практическое руководство для библиотечных работников / Е.В. Панкова, Л. С. Беркутова.-Москва: Форум, 2013.-132 с.- (Профессиональное образование).
4. [Справочно-поисковый аппарат библиотеки : учебник / под ред. И. С. Пилко. – Санкт-Петербург: Профессия, 2015. – 288 с.](http://www.vmo.rgub.ru/navigator/recommended/reference.php)
5. Справочник библиографа / ред.: Г.Ф. Гордукалова, Г.В. Михеева. - 4-е изд., испр. и доп. - СПб.: Профессия, 2014. - 767 с.

# - **Библиографическая работа в библиотеке: методические рекомендации [Электронный ресурс]** / ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека», информационный центр; [сост. Е. И. Галанцева; гл. ред. В. И. Павлова]. – Псков: Псковская областная универсальная научная библиотека, 2017. – 56 с. – Режим доступа: <https://vivaldi.pskovbook.ru/bibliogrrabotavbibl2017.pdf/view> .

**19.03.2020**

**Тема:** Информационные технологии в библиографической деятельности библиотек (практическое занятие).

Задание

Проанализировать сайты нескольких библиотек разных типов (от 4 до 8), на предмет размещения на них библиографических ресурсов (электронные каталоги, библиографические и полнотекстовые базы данных, библиографические пособия). Режим работы Виртуальной справочной службы. Примеры выполненных справок.

Список источников (см. предыдущую тему).

**24.03.2020**

**Тема**: Справочно-библиографический аппарат библиотеки (СБА): формирование и использование.

Задание:

1.Подготовить опорный конспект по теме урока.

**Список источников**

1. Абросимова, Н.В. Библиографическая деятельность библиотеки: учеб.-практ. пособие / Н.В. Абросимова. — Санкт-Петербург: Профессия, 2017. — 160 с. — (Азбука библиотечной профессии).
2. Елисина, Е.Ю.Электронные услуги библиотек: [электронные документы как ресурсная база обслуживания, формы обслуживания электронными документами, услуги, предоставляемые библиотеками в электронной среде] / Е. Ю. Елисина. - Санкт-Петербург Профессия, 2010. - 302, [1] с. : ил., табл.; 20 см. - (Библиотека).
3. Панкова, Е.В. Электронное библиографическое пособие: практическое руководство для библиотечных работников / Е.В. Панкова, Л. С. Беркутова.-Москва: Форум, 2013.-132 с.- (Профессиональное образование).
4. [Справочно-поисковый аппарат библиотеки : учебник / под ред. И. С. Пилко. – Санкт-Петербург: Профессия, 2015. – 288 с.](http://www.vmo.rgub.ru/navigator/recommended/reference.php)
5. Справочник библиографа / ред.: Г.Ф. Гордукалова, Г.В. Михеева. - 4-е изд., испр. и доп. - СПб.: Профессия, 2014. - 767 с.

# - **Библиографическая работа в библиотеке: методические рекомендации [Электронный ресурс]** / ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека», информационный центр; [сост. Е. И. Галанцева; гл. ред. В. И. Павлова]. – Псков: Псковская областная универсальная научная библиотека, 2017. – 56 с. – Режим доступа: <https://vivaldi.pskovbook.ru/bibliogrrabotavbibl2017.pdf/view> .

**МДК.01.03. Аналитико-синтетическая переработка информации**

**13.03.2020**

**Тема** Предметизация документа

Домашнеее задание

Учебник Зупарова Л.Б., Зайцева Т.А.

Аналитико- синтетическая обработка информации гл. 7стр 235-241

**20.03.2020**

**Тема** Терминосистема процесса предметизации

Домашнее задание

Учебник Зупарова Л.Б., Зайцева Т.А.

Аналитико- синтетическая обработка информации гл. 7 стр.231-244

**МДК.01.03. Библиотечный каталог**

**11.03.2020**

**Тема** Алфавитный каталог . Составление и оформление

Домашнее задание

Оформление макета алфавитного каталога

См. Лекционный материал

Учебник Сукиасян, Э.Р. Библиотечные каталоги. – М.: Профиздат, 2003. – 123-127с.

**18.03.2020**

**Тема** Алфавитный каталог. Реклама каталога.

Домашнее задание

Оформление макета алфавитного каталога

См. Лекционный материал

Учебник Сукиасян, Э.Р. Библиотечные каталоги. – М.: Профиздат, 2003. – 123-127с.

**МДК.01.03. Библиотечные фонды**

**12.03.2020**

**Тема:** Актуальные проблемы сохранности библиотечных фондов (семинар).

**Задание**

Сдать сообщения разделам (темам) семинара (не менее одного подробного сообщения (с использованием примеров из опыта работы библиотек) по одному вопросу и 2-3 дополнений по другим вопросам).

**Список источников**

Лекционный материал (предыдущая тема).

1. Библиотечный фонд: инновационные формы и методы использования,раскрытия, рексамы и сохранности: материалы творческой лаборатории /МБУК “ЦБС г.Рязани”; сост.: Л.Ю. Томарович, Н.В. Карсанина. - Рязань, 2014. - 41 с.
2. **Морева, О.Н.** Организация библиотечного фонда: учебно-практическое пособие / О. Н. Морева. – Санкт-Петербург: Профессия, 2012. – 128 с. – (Азбука библиотечной профессии).
3. Столяров, Ю.Н. Библиотечный фонд: учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению подготовки 071900 «Библиотечно-информационная деятельность» / Ю.Н. Столяров, - Санкт-Петербург: Профессия, 2015. – 383, [1] с.: ил. – (Учебник для бакалавров) (Бакалавр библиотечно-информационной деятельности).
4. Столяров, Ю.Н. Как сохранить библиотечный фонд: секреты старого книгохранителя: учеб.-метод пособие / Ю.Н. Столяров. - Москва: Профиздат: Изд-во МГУКИ, 2011. – 256 с.
5. Столяров Ю.Н. Формирование библиотечного фонда: практ. пособие / Ю.Н. Столяров; МГУКИ. – Санкт-Петербург: Профессия, 2015. – 508 с: ил.

**Электронные издания ЭБС «Университетская библиотека онлайн»:**

1. Морева, О.Н. Формирование документных фондов : учебное пособие / О.Н. Морева. - Кемерово :КемГУКИ, 2010. - 300 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227755>.

**19.03.2020**

**Тема:** Формирование электронных информационных ресурсов в библиотеке

**Задание**

1. Подготовка опорного конспекта по теме.
2. Проанализировать ЭБС иблиотеки ЛОКИ «Унивеститетская библиотека онлайн» как пример использования электронных информационных ресурсов в формировании фонда библиотеки учебного заведения.

**Список источников.**

1. **Морева, О.Н.** Организация библиотечного фонда: учебно-практическое пособие / О. Н. Морева. – Санкт-Петербург: Профессия, 2012. – 128 с. – (Азбука библиотечной профессии).

**Электронные издания ЭБС «Университетская библиотека онлайн»:**

Морева, О.Н. Формирование документных фондов : учебное пособие / О.Н. Морева. - Кемерово :КемГУКИ, 2010. - 300 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227755>.

**МДК.01.03 Переплетное дело**

**11.03.2020, 18.03.2020 г.**

**Тема:** «Переплет и ремонт книг и брошюр, изданных в мягкой обложке»

**Домашнее задание:** Подготовить опорный конспект по теме.

**Интернет-ресурсы:**

1. <https://slovodelo.ru/poleznye-materialy/vidy-perepleta/>
2. <http://www.nbchr.ru/PDF/illarionova.pdf>
3. <https://elenka-knigolub.livejournal.com/141110.html>

**МДК.03.01. Основы постановочной деятельности и методика организации досуговых мероприятий**

**14.03.2020**

**Тема:** Творческий метод игры.

Оформить картотеку подвижных игр для подростков.

**21.03.2020**

**Тема**: Понятие «инсценирование». Его сущность и назначение.

Подобрать литературный источник для инсценирования**.**

**Литература:**

Марков А.И. Сценарно-режиссёрские основы художественно-педагогической работы клуба. 2011, стр 20-28

Борисов С.К. Театрализованное действо6 основы драматургии, 2016

Семёнов А.М. Основы драматургии досуга, 2007 стр. 72-75, 154-168.

**СРЕДА 25 МАРТА 2020 Г.**

**МДК.01.03 Библиотечный каталог**

**Тема:** Оформление алфавитного каталога

Домашнее задание: Подготовить и сдать макет каталога

Учебная литература: Сукиасян, Э.Р. Библиотечные каталоги. – М.: Профиздат, 2003 –123-127с.

**ОП.01 Отечественная литература**

**Тема:** Своеобразие стихотворных жанров в русской поэзии 2-ой половины XIX века.

с. 362- 372 прочитать ,Обернихина, Галина Аркадьевна. Литература [Текст] : учебник в двух частях, Ч.1 / Г.А. Обернихина, А.Г. Антонова, И.Л. Вольнова и др. - Москва : Издательский центр "Академия", 2018

Дом. задание: Индивидуальные задания (с.372 Исследовательские задания (1 задание на выбор))

**МДК.01.03. Переплетное дело**

**Тема:** «Переплет отдельных номеров и комплектов журналов»

**Домашнее задание:** Подготовить опорный конспект по теме.

**Интернет-ресурсы:**

1. <https://sinref.ru/000_uchebniki/03850poligrafia/000_krujok_pereplotnogo_dela_mazok_1987/032.htm>
2. <https://printside.ru/blog/kak-sbroshyurovat-zhurnaly/>

**ОП.08 Детская литература**

**Тема:**Традиции народного стиха, классической литературы и поэзии 20-30 –х годов в произведениях поэтов 50-90-х годов.

Тезисно подготовить конспект по теме.

Литература:

1.Детская литература: учебник для сред. проф. образования **/** Ред. Е. О. Путиловой. – М: Академия, 2014, стр. 216-218;

2. Детская литература: учебник для студентов сред. проф. образования **/** Е. Е. Зубарева, В. К. Сигов, В. А. Скрипкина и др.– М.: Высш. шк. стр. 286-291;

**ЧЕТВЕРГ 26 МАРТА 2020 Г.**

**МДК.01.02. Библиографоведение**

**Тема:** Справочно-библиографический аппарат библиотеки (СБА): формирование и использование**.**

**Задание:**

1.Подготовить опорный конспект по теме урока.

2. Подготовка сообщения (по материалам публикаций из периодических изданий): «Опыт работы библиотек по организации и ведению СБА».

3. Подготовка к практической работе

**Список источников**

1. Абросимова, Н.В. Библиографическая деятельность библиотеки: учеб.-практ. пособие / Н.В. Абросимова. — Санкт-Петербург: Профессия, 2017. — 160 с. — (Азбука библиотечной профессии).
2. Елисина, Е.Ю.Электронные услуги библиотек: [электронные документы как ресурсная база обслуживания, формы обслуживания электронными документами, услуги, предоставляемые библиотеками в электронной среде] / Е. Ю. Елисина. - Санкт-Петербург Профессия, 2010. - 302, [1] с. : ил., табл.; 20 см. - (Библиотека).
3. Панкова, Е.В. Электронное библиографическое пособие: практическое руководство для библиотечных работников / Е.В. Панкова, Л. С. Беркутова.-Москва: Форум, 2013.-132 с.- (Профессиональное образование).
4. [Справочно-поисковый аппарат библиотеки : учебник / под ред. И. С. Пилко. – Санкт-Петербург: Профессия, 2015. – 288 с.](http://www.vmo.rgub.ru/navigator/recommended/reference.php)
5. Справочник библиографа / ред.: Г.Ф. Гордукалова, Г.В. Михеева. - 4-е изд., испр. и доп. - СПб.: Профессия, 2014. - 767 с.

- Библиографическая работа в библиотеке: методические рекомендации [Электронный ресурс] / ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека», информационный центр; [сост. Е. И. Галанцева; гл. ред. В. И. Павлова]. – Псков: Псковская областная универсальная научная библиотека, 2017. – 56 с. – Режим доступа: <https://vivaldi.pskovbook.ru/bibliogrrabotavbibl2017.pdf/view> .

**МДК.01.03 Библиотечные фонды**

**Тема:** Формирование электронных информационных ресурсов в библиотеке

**Задание**

1. Подготовка опорного конспекта по теме.
2. Проанализировать ЭБС библиотеки ЛОКИ «Унивеститетская библиотека онлайн» как пример использования электронных информационных ресурсов в формировании фонда библиотеки учебного заведения.

**Список источников.**

1. **Морева, О.Н.** Организация библиотечного фонда: учебно-практическое пособие / О. Н. Морева. – Санкт-Петербург: Профессия, 2012. – 128 с. – (Азбука библиотечной профессии).

**Электронные издания ЭБС «Университетская библиотека онлайн»:**

Морева, О.Н. Формирование документных фондов : учебное пособие / О.Н. Морева. - Кемерово :КемГУКИ, 2010. - 300 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227755>.

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (английский)**

**Тема:** Искусство, музыка, литература, авторы произведений.

Запишите в тетрадь лексику по теме (https://langformula.ru/englsh-movie-vocabulary/)

Выполните упражнения 1-6 (https://langformula.ru/exercises/present-perfect-exercise/)

Дом. задание: Гамлет, г. 10,11Hamlet: A Reader for Spotlight 11 / Гамлет. 11 класс. Книга для чтения [Просвещение](https://www.ozon.ru/publisher/prosveshchenie-856042/), [ExpressPublishing](https://www.ozon.ru/publisher/express-publishing-1059719/), 2017

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (немецкий)**

**Тема**: Библиотеки.

# Чтение текста, выписать незнакомые слова. перевод текста, упр.7, с. 94-95 Г. И. Воронина, И. В. Карелина "Deutsch, Kontakte. 10-11 / Немецкий язык. Контакты. 10-11 класс":издательство: Просвещение, 2018

# Дом. задание: перевод текста, упр.7, с. 94-95

# Г. И. Воронина, И. В. Карелина "Deutsch, Kontakte. 10-11 / Немецкий язык. Контакты. 10-11 класс":издательство: Просвещение, 2018

**ОП.03 Русский язык и культура речи**

**Тема:** Принципы русской пунктуации; функции знаков препинания.

Изучите теорию (https://www.yaklass.ru/materiali?chtid=661&mode=cht&subid=158)

Кратко законспектируйте. Выполните задания по теме.

Дом. задание:проработка конспектов занятий

**ПЯТНИЦА 27 МАРТА 2020 Г.**

**МДК 01.01 Библиотековедение**

**Тема:** Специальные библиотеки

**Домашнее задание :**Подготовить сообщения

1.Всероссийская библиотека иностранной литературы

2Государственная публичная историческая библиотека

3.Российская государственная библиотека для слепых

4. Российская государственная библиотека искусств

**Учебная литература**

**Электронный ресурс**[**https://libfl.ru/ru/istoriya-biblioteki**](https://libfl.ru/ru/istoriya-biblioteki)

**Электронный ресурс** [**https://www.shpl.ru/about\_library/**](https://www.shpl.ru/about_library/)

**Электронный ресурс** [**http://www.rgbs.ru/about/virtual%20resources/**](http://www.rgbs.ru/about/virtual%20resources/)

**Электронный ресурс**[**http://liart.ru/ru/pages/index/history/**](http://liart.ru/ru/pages/index/history/)

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (английский)**

**Тема:** Искусство, музыка, литература, авторы произведений.

**Домашнеезадание:**

Гамлет, г. 12 Hamlet: A Reader for Spotlight 11 / Гамлет. 11 класс. Книга для чтения [Просвещение](https://www.ozon.ru/publisher/prosveshchenie-856042/), [ExpressPublishing](https://www.ozon.ru/publisher/express-publishing-1059719/), 2017

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (английский)**

**Тема:** Искусство, музыка, литература, авторы произведений.

Дом. задание: Гамлет, г. 12Hamlet: A Reader for Spotlight 11 / Гамлет. 11 класс. Книга для чтения [Просвещение](https://www.ozon.ru/publisher/prosveshchenie-856042/), [ExpressPublishing](https://www.ozon.ru/publisher/express-publishing-1059719/), 2017

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (немецкий)**

**Тема:** Литература. Упр.9. Стр.97. Расставить авторов по названиям книг.

Д. з. Упр. 11. Перевести текст и выполнить задание к тексту.

Литература: Г. Воронина, И. Карелина Немецкий язык для10,11 кл. Москва

Просвещение 2018 год.

**ОП.02 ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

**Тема:** Общая характеристика литературы XVII-XVIII вв.

Классицизм как литературное направление. Эпоха Просвещения. Творчество Мольера.

**Домашнее задание:**

Изучите теорию по теме (http://17v-euro-lit.niv.ru/17v-euro-lit/erofeeva-uchebnik/komedijnoe-tvorchestvo-molera.htm)

Дом. задание: Проработка учебной и научной литературы.

**Литература**: Булгаков М.А. Жизнь господина де Мольера / Предисл. и примеч. проф. Г. Бояджиева. - М., 1962

**МДК.01.03 Аналитико-синтетическая переработка информации**

**Тема**:Предметизационный ИПЯ

Домашнее задание: Выучить лекционный материал

**Учебная литература**Зупарова Л.Б., Зайцева Т.А.

Аналитико- синтетическая обработка информации гл. 7 стр.245-248

**СУББОТА 28 МАРТА 2020 г.**

**ЕН.02 Экологические основы природопользования**

**Тема:** Охрана земельных ресурсов**.**

Вопросы:

1.По каким параметрам определяется механический состав почв?

2. Какой тип почв в вертикальном разрезе напоминает «слоеный пирог»?

3. В какой природной зоне образуются самые плодородные почвы?

**Литература:**

1.Константинов В.М. «Экологические основы природопользования». Уч.Пособие для студентов сред. спец. Образования. М:»Академия»,2017г

2.Муравьева А.Г. «Оценка экологического состояния природы», -М: Изд. Центр «Академия», 2015

3.Трушина Т.П. «Экологические основы природопользования»- Ростов н/Д, «Феникс»,2014

4. Арустамов Э.А « Экологические основы природопользования» М.,«Дашков и К» ,2016

**МДК 03.01 Основы постановочной деятельности**

**Тема:** Принципы инсценирования.

**Домашнее задание:**

Сочинить инсценировку по репродукции или скульптуре.

**Литература:**

Марков А.И. Сценарно-режиссёрские основы художественно-педагогической работы клуба. 2011, стр 20-28.

Борисов С.К. Театрализованное действо основы драматургии, 2016

Семёнов А.М. Основы драматургии досуга, 2007 стр. 72-75, 154-168.

**ОП.05 История мировой и отечественной культуры**

**Тема:** Культура России 1 пол 18 века.

**Домашнее задание:**

Прочитать, законспектировать лекцию, письменно ответить на вопросы:

Глава 1, стр. 8-16. 18-21.57-63.

Литература:

Г.И. Данилова. Мировая художественная культура. - М. Дрофа, 2011 год.

**СУББОТА 4 АПРЕЛЯ 2020 г.**

**ЕН.02 Экологические основы природопользования**

**Тема:**Изучение охраны ландшафтов**.**

Вопросы:

1.Понятие о природном комплексе ландшафтов.

2..Классификация ландшафтов.

3.  Характеристика сельскохозяйственно-лесных, лесных и рекреационных ландшафтов России.

**Литература:**

1.Константинов В.М. Экологические основы природопользования. уч. пособие для студентов сред. спец. образования. М: «Академия»,2017г.

2.Муравьева А.Г. Оценка экологического состояния природы, -М: Изд. Центр «Академия», 2015.

3.Трушина Т.П. Экологические основы природопользования. - Ростов н/Д, «Феникс»,2014.

4. Арустамов Э.А «Экологические основы природопользования» М.,«Дашков и К»,2016.

**МДК 03.01 Основы постановочной деятельности**

**Тема:** Монтаж. Функции монтажа**.**

Сочинить и записать эпизод, построенный на монтаже разнообразных литературных, документальных материалов, предметов, явлений, событий и фактов ( тематика свободная**).**

**Литература:**

Марков А.И. Сценарно-режиссёрские основы художественно-педагогической работы клуба. 2011, стр 20-28.

Борисов С.К. Театрализованное действо основы драматургии, 2016

Семёнов А.М. Основы драматургии досуга, 2007 стр. 72-75, 154-168.

**ОП.05 История мировой и отечественной культуры**

**Тема:** Шедевры классицизма в архитектуре

**Домашнее задание:**

Прочитать, законспектировать лекцию, письменно ответить на вопросы:

Глава 10, стр.95-106.

**Литература:**

Г.И. Данилова Мировая художественная культура. - М. Дрофа, 2011 год .

**ПОНЕДЕЛЬНИК 6 АПРЕЛЯ 2020 г.**

**ОГСЭ.04 Физическая культура**

**Тема**: Гимнастика. Аэробика, атлетическая гимнастика.

Задание: материал для самостоятельного изучения девушки с.214-216, юноши с.205-209

Электронный учебник Погадаев Г.И. Физическая культура. 10-11 кл.: учебник/ Г.И.Погадаев. – 5-е изд., стереотип. – М.:Дрофа, 2018. – 271,с.

**ОП.08 Детская литература**

**Тема:**Роль А.М. Горького в развитии русской детской литературы советского периода.

Подготовить сообщение на тему«Значение художественного и теоретического наследия А.М. Горького для развития детской литературы, ее теории и критики».

Литература:

1.Детская литература: учебник для сред. проф. образования **/** Ред. Е. О. Путиловой. – М: Академия, 2014;

2. Детская литература: учебник для студентов сред.проф. образования **/** Е. Е. Зубарева, В. К. Сигов, В. А. Скрипкина и др.– М.: Высш. шк.;

**ОП.11Социальная педагогика**

**Тема:**Взаимодействие взрослого и ребенка (посредничество, сопровождение) в процессе решения социальных проблем**.**

Негативные явления, возникающие вследствие отсутствия заботы о детях. Основные законы, защищающие права детей. Звенья государственной системы учреждений социальной защиты детей.

Источники:

1.Мардахаев Л.В. Социальная педагогика: основы курса. - М: Юрайт,2014г

2. <https://static.my-shop.ru/product/pdf/255/2541185.pdf>

3. <https://jagannath.ru/users_files/books/Mardahaev_L.V._-_Sotcialnaya_pedagogika.pdf>

Д/З: Работа с конспектом и периодическими изданиями. Конспект темы.

**ОП.02 Зарубежная литература**

**Тема:**Просвещение в Англии и во Франции.

Запишите краткий конспект лекции (https://lektsia.com/5x7c52.html)

Дом. задание: Проработка учебной и научной литературы.

Литература:

**И. А. Белопольская Французское Просвещение. Особенности развития, мотивы и образы**Источник: <http://lit-prosv.niv.ru/lit-prosv/articles-fra/belopolskaya-francuzskoe-prosveschenie.htm>

**ВТОРНИК 7 АПРЕЛЯ 2020 г.**

**МДК.01.02. Библиографоведение**

**Тема:** Изучение справочно–библиографического фонда, архива выполненных справок (практическое занятие).

**Задание:**

Привести примеры документов, входящих в состав справочно-библиографического фонда. Как зависит состав СБФ от типа библиотеки, её профиля? Изучить примеры выполненных справок, используя сайты библиотек (см. разделы, посвящённые виртуальному справочно-библиографическому обслуживанию). Привести примеры.

**Список источников**

* 1. Абросимова, Н.В. Библиографическая деятельность библиотеки: учеб.-практ. пособие / Н.В. Абросимова. — Санкт-Петербург: Профессия, 2017. — 160 с. — (Азбука библиотечной профессии).

1. Елисина, Е.Ю.Электронные услуги библиотек: [электронные документы как ресурсная база обслуживания, формы обслуживания электронными документами, услуги, предоставляемые библиотеками в электронной среде] / Е. Ю. Елисина. - Санкт-Петербург Профессия, 2010. - 302, [1] с. : ил., табл.; 20 см. - (Библиотека).
2. Панкова, Е.В. Электронное библиографическое пособие: практическое руководство для библиотечных работников / Е.В. Панкова, Л. С. Беркутова.-Москва: Форум, 2013.-132 с.- (Профессиональное образование).
3. [Справочно-поисковый аппарат библиотеки : учебник / под ред. И. С. Пилко. – Санкт-Петербург: Профессия, 2015. – 288 с.](http://www.vmo.rgub.ru/navigator/recommended/reference.php)
4. Справочник библиографа / ред.: Г.Ф. Гордукалова, Г.В. Михеева. - 4-е изд., испр. и доп. - СПб.: Профессия, 2014. - 767 с.

# - **Библиографическая работа в библиотеке: методические рекомендации [Электронный ресурс]** / ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека», информационный центр; [сост. Е. И. Галанцева; гл. ред. В. И. Павлова]. – Псков: Псковская областная универсальная научная библиотека, 2017. – 56 с. – Режим доступа: <https://vivaldi.pskovbook.ru/bibliogrrabotavbibl2017.pdf/view> .

**ОУД.05 История**

**Тема:** СССР в годы ВОВ

**Домашнее задание:**

§93– прочитать, законспектировать. Знать карту основных сражений данного периода.

**Литература:**

<http://ufstor.edusite.ru/DswMedia/istoriya20180.pdf>

**ОУД.11 Обществознание (включая экономику и право)**

**Тема:** Правовое регулирование общественных отношений**.**

**Домашнее задание:**

§ 12 – прочитать, законспектировать.

**Литература:**

<https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/Обществознание/Учебник%20Обществознание%2010%20класс%20Базовый%20уровень%20Боголюбов/index.html>

**СРЕДА 8 АПРЕЛЯ 2020 г.**

**МДК.01.03. Библиотечный каталог**

**Тема:** Редактирование алфавитного каталога.

**Домашнее задание**: Подготовить рекламный плакат об использовании алфавитного каталога.

**Учебная литература**: Сукиасян, Э.Р. Библиотечные каталоги. – М.: Профиздат, 2003 –123-127с.

**ОП.01 Отечественная литература**

**Тема:** Творчество М.Е. Салтыкова-Щедрина.

с. 240-258 прочитать, ответить на вопросы с.255 , Обернихина, Галина Аркадьевна. Литература [Текст] : учебник в двух частях, Ч.1 / Г.А. Обернихина, А.Г. Антонова, И.Л. Вольнова и др. - Москва : Издательский центр "Академия", 2018

Дом. задание: Индивидуальные задания (с.256 Исследовательские задания (1 задание на выбор))

**МДК.01.03. Переплётное дело**

**Тема:** Ремонт книг, изданных в переплете. Замена изношенного переплета.

**Домашнее задание:** Подготовить опорный конспект по теме.

**Интернет-ресурсы:**

1. <https://gdebaraholka.com.ua/blog/bukinistika/restavraciya-knigi-v-domashnix-usloviyax/>
2. <https://ru.wikihow.com/заменить-книжный-переплет>
3. <https://vseprikleim.ru/remont/restavriruem-lyubimye-knigi-samostoyatelno>

**ОП.08 Детская литература**

**Тема:**Знакомство с творчеством А.Н. Толстого.

Проанализировать одну из авторских переработок для детей и юношества произведений «Пётр 1», «Аэлита», «Гиперболоид инженера Гарина» и составить илан ответа.

Литература:

1.Детская литература: учебник для сред. проф. образования **/** Ред. Е. О. Путиловой. – М: Академия, 2014;

2. Детская литература: учебник для студентов сред.проф. образования **/** Е. Е. Зубарева, В. К. Сигов, В. А. Скрипкина и др.– М.: Высш. шк.;

**ЧЕТВЕРГ 9 АПРЕЛЯ 2020 г.**

**МДК.01.02. Библиографоведение**

**Тема:** Разработка описательной модели справочно-библиографического аппарата библиотеки (практическое занятие)

**Задание:**

Разработать описательную модель СБА конкретной библиотеки (состав, структура, способ организации, традиционная и электронная составляющие).

**Список источников:**

1. Абросимова, Н.В. Библиографическая деятельность библиотеки: учеб.-практ. пособие / Н.В. Абросимова. — Санкт-Петербург: Профессия, 2017. — 160 с. — (Азбука библиотечной профессии).
2. Елисина, Е.Ю.Электронные услуги библиотек: [электронные документы как ресурсная база обслуживания, формы обслуживания электронными документами, услуги, предоставляемые библиотеками в электронной среде] / Е. Ю. Елисина. - Санкт-Петербург Профессия, 2010. - 302, [1] с. : ил., табл.; 20 см. - (Библиотека).
3. Панкова, Е.В. Электронное библиографическое пособие: практическое руководство для библиотечных работников / Е.В. Панкова, Л. С. Беркутова.-Москва: Форум, 2013.-132 с.- (Профессиональное образование).
4. [Справочно-поисковый аппарат библиотеки : учебник / под ред. И. С. Пилко. – Санкт-Петербург: Профессия, 2015. – 288 с.](http://www.vmo.rgub.ru/navigator/recommended/reference.php)
5. Справочник библиографа / ред.: Г.Ф. Гордукалова, Г.В. Михеева. - 4-е изд., испр. и доп. - СПб.: Профессия, 2014. - 767 с.

# **Библиографическая работа в библиотеке: методические рекомендации [Электронный ресурс]** / ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека», информационный центр; [сост. Е. И. Галанцева; гл. ред. В. И. Павлова]. – Псков: Псковская областная универсальная научная библиотека, 2017. – 56 с. – Режим доступа: <https://vivaldi.pskovbook.ru/bibliogrrabotavbibl2017.pdf/view> .

**МДК.01.03. Библиотечные фонды**

**Тема:** Электронные информационные ресурсы в составе документных фондов современных библиотек (практическое занятие)

**Задание:**

Используя сайты библиотек, привести примеры электронных информационных ресурсов.

**Ресурсы Интернет:**

- Российская государственная библиотека [Электронный ресурс]: [Сайт].- Режим доступа: http://rsl.ru.

- Российская национальная библиотека [Электронный ресурс]: [Сайт].- Режим доступа: <http://nlr.ru>.

- Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина[Электронный ресурс]: [Сайт].- Режим доступа: https://www.prlib.ru**.**

- Государственная публичная научно-техническая библиотека России [Электронныйресурс]: [Сайт]. - Режим доступа: <http://www.gpntb.ru>.

- Центральная научная сельскохозяйственная библиотека [Электронный ресурс]: [Сайт]. - Режим доступа: <http://www.cnshb.ru>.

- Государственная публичная историческая библиотека России [Электронный ресурс]: [Сайт]. - Режим доступа: <http://www.shpl.ru>

- Российская государственная библиотека искусств [Электронный ресурс]: [Сайт]. - Режим доступа: <http://liart.ru/ru/>

- Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы [Электронный ресурс]: [Сайт]. - Режим доступа: <https://libfl.ru>

- Российская государственная библиотека для слепых [Электронный ресурс]: [Сайт].- Режим доступа: http://www.rgbs.ru

- Российская государственная детская библиотека [Электронный ресурс]: [Сайт].- Режим доступа: <https://rgdb.ru/>

- Российская государственная библиотека для молодёжи [Электронный ресурс]: [Сайт].- Режим доступа: <http://www.rgub.ru/>

- Российская книжная палата / Филиал ИТАР-ТАСС [Электронный ресурс]: [Сайт].- Режим доступа: http://www.bookchamber.ru

- Липецкая областная универсальная научная библиотека [Электронный ресурс]: [Сайт].- Режим доступа: <http://lounb.ru/>

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (английский)**

**Тема:** Библиотеки, современная электронная библиотека.

Изучите слова по теме https://elib.grsu.by/katalog/137066-255584.pdf

Дом. задание: Составить высказывание

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (немецкий)**

**Тема:** Литература. Упр.9 (с). Стр.98. Найти для немецких заглавий русские эквиваленты.

Д. з. Упр. 16 стр. 100. Перевести текст и выполнить задание к тексту.

Литература: Г. Воронина, И. Карелина Немецкий язык для10,11 кл. Москва

Просвещение 2018 год.

**ОП.03 Русский язык и культура речи**

**Тема:** Пунктуация и интонация.

Изучите теорию (https://videotutor-rusyaz.ru/uchenikam/teoriya/313-osnovnyesposobycitirovaniya.html)

Дом. задание:Индивидуальные сообщения. (Рассказать о роли одного из знаков препинания в речи)

**ПЯТНИЦА 10 АПРЕЛЯ 2020 г.**

**МДК 01.01 Библиотековедение**

**Тема:** Универсальные массовые библиотеки.

**Домашнее задание:**

Выучить лекционный материал.

**Учебная литература**

Библиотековедение. Общий курс: учебник по направлению подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» (квалификация «бакалавр») / /С.А. Басов [и др]; науч. ред. А.Н. Ванеев, М.Н. Колесникова. – Санкт-Петербург: Профессия, 2013. – 237 с.: ил. – (Учебник для бакалавров).

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (английский)**

**Тема:** Библиотеки, современная электронная библиотека.

Изучите слова по теме с.7 (https://elib.grsu.by/katalog/137066-255584.pdf)

Посмотрите видео в качестве образца https://youtu.be/t9Wae-\_ibds

Дом. задание: Составить высказывание

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (немецкий)**

**Тема:** Литература. Упр.9 (с). Стр.98. Найти для немецких заглавий русские эквиваленты.

Д. з. Упр. 16 стр. 100. Перевести текст и выполнить задание к тексту.

Литература: Г. Воронина, И. Карелина Немецкий язык для10,11 кл. Москва

Просвещение 2018 год.

**ОП.02 Зарубежная литература**

**Тема:**Просвещение в Англии и во Франции.

Прочтите и законспектируйте статью (https://diletant.media/articles/31656038/)

Сравните произведения Д. Дефо и Д. Свифта.

Дом. задание: Проработка учебной и научной литературы.

Литература:

Татьяна Леонидовна Лабутина к. ист. н., старший научный сотрудник Института всеобщей истории РАН **"КОНСЕРВАТОР" СВИФТ и "РЕФОРМАТОР" ДЕФО//**Вопросы истории. 1995. № 11. С. 39-48.

Источник: <http://lit-prosv.niv.ru/lit-prosv/articles-eng/labutina-svift-i-defo.htm>

**МДК.01.03. АСПИ**

**Тема:**Предметизация документов

**Домашнее задание**: Предметизировать несколько документов.

**Учебная литература**Зупарова Л.Б., Зайцева Т.А.

Аналитико- синтетическая обработка информации, гл. 7 стр.248-256.

**СУББОТА 11 АПРЕЛЯ 2020 г.**

**ЕН.02 Экологические основы природопользования**

Написать конспект по следующим темам и ответить на вопросы:

**Тема.** Охрана земельных ресурсов.

Вопросы:1.По каким параметрам определяется механический состав почв?

2 Какой тип почв в вертикальном разрезе напоминает «слоеный пирог»?

3 В какой природной зоне образуются самые плодородные почвы?

**Литература:**

1.Константинов В.М. «Экологические основы природопользования». Уч.Пособие для студентов сред. Спец. Образования. М:»Академия»,2017г

2.Муравьева А.Г. «Оценка экологического состояния природы», -М: Изд. Центр «Академия», 2015

3.Трушина Т.П. «Экологические основы природопользования»- Ростов н/Д, «Феникс»,2014

4. Арустамов Э.А « Экологические основы природопользования» М.,«Дашков и К» ,2016

**МДК 03.01 Основы постановочной деятельности**

**Тема:** Монтаж. Функции монтажа.

Сочинить и записать эпизод, построенный на монтаже разнообразных литературных, документальных материалов, предметов, явлений, событий и фактов (тематика свободная**).**

**ОП.05 История мировой и отечественной культуры**

**Тема**: Шедевры классицизма в архитектуре

Домашнее задание:

Прочитать, законспектировать лекцию, письменно ответить на вопросы:

Глава 10, стр.95-106

Литература: Г.И. Данилова «Мировая художественная культура» М. Дрофа, 2011год , От 17 века до современности.

**ПОНЕДЕЛЬНИК 13 АПРЕЛЯ 2020 г.**

**ОГСЭ.04 Физическая культура**

Тема: Гимнастика. Аэробика, атлетическая гимнастика.

Задание: разработать комплекс из 4-8 упражнений.

**ОП.08 Детская литература**

**Тема:** В.П. Катаев и его вклад в развитие детской литературы.

Подготовить сообщение и анализ по повести «Сын полка». «Образ Вани Солнцева»

Литература:

1.Детская литература: учебник для сред. проф. образования **/** Ред. Е. О. Путиловой. – М: Академия, 2014;

2. Детская литература: учебник для студентов сред.проф. образования **/** Е. Е. Зубарева, В. К. Сигов, В. А. Скрипкина и др.– М.: Высш. шк.;

**ОП.11Социальная педагогика**

**Тема:**Взаимодействие взрослого и ребенка (посредничество, сопровождение) в процессе решения социальных проблем.

Негативные явления, возникающие вследствие отсутствия заботы о детях. Основные законы, защищающие права детей. Звенья государственной системы учреждений социальной защиты детей.

**Домашнее задание:**Работа с конспектом и периодическими изданиями. Конспект темы.

**Источники:**

1.Мардахаев Л.В. Социальная педагогика: основы курса. - М: Юрайт,2014г

2. <https://static.my-shop.ru/product/pdf/255/2541185.pdf>

3.<https://jagannath.ru/users_files/books/Mardahaev_L.V._-_Sotcialnaya_pedagogika.pdf>

**ОП.02 Зарубежная литература**

**Тема:**Просвещение в Англии и во Франции.

Прочитать трилогию о Фигаро Бомарше

Дом. задание: Доклад на тему: "Трилогия о Фигаро "Бомарше"

**ВТОРНИК 14 АПРЕЛЯ 2020 г.**

**МДК.01.02. Библиографоведение**

**Тема:** Составительская библиографическая работа библиотек.

**Домашнее задание:**

- Лекционный материал.

- Подготовка сообщения: «Опыт работы библиотек по созданию библиографических пособий»

**Список источников**

1. Абросимова, Н.В. Библиографическая деятельность библиотеки: учеб.-практ. пособие / Н.В. Абросимова. — Санкт-Петербург: Профессия, 2017. — 160 с. — (Азбука библиотечной профессии).
2. Панкова, Е.В. Электронное библиографическое пособие: практическое руководство для библиотечных работников / Е.В. Панкова, Л. С. Беркутова.-Москва: Форум, 2013.-132 с.- (Профессиональное образование).

**Ресурсы Интернет:**

**- Библиографическая работа в библиотеке: методические рекомендации [Электронный ресурс]** / ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека», информационный центр; [сост. Е. И. Галанцева; гл. ред. В. И. Павлова]. – Псков: Псковская областная универсальная научная библиотека, 2017. – 56 с. – Режим доступа: <https://vivaldi.pskovbook.ru/bibliogrrabotavbibl2017.pdf/view> .

### - Создание библиографических пособий. Консультация. – Режим доступа: <http://ulyanovbib.blogspot.com/2016/07/blog-post_46.html>

- Создание библиографических пособий: правила составления и требования к

оформлению / МУК «ЦБС», Отдел новых технологий и информационно­-

библиографической работы. - Оленегорск, 2015. - 13 с. – Редим доступа: http://www.ol-cbs.ru/files/others/Posobie.pdf

- Составление библиографических пособий : метод.рек. / ЯОУНБ им. Н. А. Некрасова, ИБО ; сост. А.В. Журавлева. – Ярославль, 2011. – 25 с. – Режим доступа: <http://www.rlib.yar.ru/_metod_mater/v_7/02/sostavlenie_bibposoby>

- Липецкая областная универсальная научная библиотека [Электронный ресурс]: [Сайт].- Режим доступа: <http://lounb.ru/>

- Липецкая областная детская библиотека [Электронный ресурс]: [Сайт].-Режим доступа: http://childbook.ru/

- Липецкая областная юношеская библиотека [Электронный ресурс]: [Сайт].- Режим доступа: http://ltl.lipetsk.ru/about/

- Липецкая областная специальная библиотека для слепых [Электронный ресурс]: [Сайт].- Режим доступа: http://biblsl.lipetsk.ru/

- «Централизованная библиотечная система г. Липецка [Электронный ресурс]: [Сайт] .- Режим доступа: <http://www.liplib.ru/>

**ОУД.05 История**

**Тема:** СССР в годы ВОВ

Домашнее задание:

§93– прочитать, законспектировать. Знать карту основных сражений данного периода.

Литература:

<http://ufstor.edusite.ru/DswMedia/istoriya20180.pdf>

**ОУД.11 Обществознание (включая экономику и право)**

**Тема:** Правовое регулирование общественных отношений.

Домашнее задание:

§ 12 – прочитать, законспектировать.

Литература:

<https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/Обществознание/Учебник%20Обществознание%2010%20класс%20Базовый%20уровень%20Боголюбов/index.html>

**СРЕДА 15 АПРЕЛЯ 2020 г.**

**МДК.01.03. Библиотечный каталог**

**Тема:** Систематизация документа. Классификационные системы в России.

**Домашнее задание**: Подготовить сообщения на тему:

1.Универсальная десятичная классификация. УДК.

2Десятичная классификация М. Дьюи.

3.История создания ББК.

4. Современное состояние БЬК.

**Учебная литература**: Сукиасян, Э.Р. Библиотечные каталоги. – М.: Профиздат, 2003 –129-135с.

ББК <http://roslavl.library67.ru/files/382/bbk.pdf>

**ОП.01 Отечественная литература**

**Тема:** Творчество Н.С. Лескова.

с. 223-238 прочитать, ответить на вопросы с.238 , Обернихина, Галина Аркадьевна. Литература [Текст] : учебник в двух частях, Ч.1 / Г.А. Обернихина, А.Г. Антонова, И.Л. Вольнова и др. - Москва : Издательский центр "Академия", 2018

Дом. задание: Индивидуальные задания (с.238 Исследовательские задания (1 задание на выбор))

**МДК.01.03. Переплётное дело**

**Тема:** «Ремонт книг, изданных в переплете. Замена изношенного переплета»

**Домашнее задание:** Подготовить опорный конспект по теме.

**Интернет-ресурсы:**

1. <https://gdebaraholka.com.ua/blog/bukinistika/restavraciya-knigi-v-domashnix-usloviyax/>
2. <https://ru.wikihow.com/заменить-книжный-переплет>
3. <https://vseprikleim.ru/remont/restavriruem-lyubimye-knigi-samostoyatelno>

**ОП.08 Детская литература**

**Тема:** Изучение творчества А.П. Гайдара.

Подготовить анализ одного из произведений (по выбору)

**Литература:**

1. Детская литература: учебник для сред. проф. образования **/** Ред. Е. О. Путиловой. – М: Академия, 2014,
2. Детская литература: учебник для студентов сред. проф. образования **/** Е. Е. Зубарева, В. К. Сигов, В. А. Скрипкина и др.– М.: Высш. шк.

**ЧЕТВЕРГ 16 АПРЕЛЯ 2020 г.**

**МДК.01.02. Библиографоведение**

**Тема:** Изучение библиографической продукции библиотек.

**Домашнее задание:**

- Привести примеры и проанализировать традиционные и электронные библиографические пособия (по 2-3), составленные в условиях библиотек по следующей схеме:

1. Библиографическое описание (электронный адрес – для электронного ресурса).

2. Вид пособия по назначению (рекомендательное, научно-вспомогательное, профессионально-производственное).

3. Вид пособия по хронологии (текущее, ретроспективное).

1. Структура пособия.

- предисловие (введение);

- основная часть (принцип группировки библиографических записей );

- способ библиографической характеристики (аннотированное, неаннотированное);

- фактографическая информация (пояснительные и справочные тексты к разделам);

- вспомогательные указатели (при наличии).

5. Актуальность темы пособия, возможность использования в практике работы библиотек (указать своё мнение).

**Список источников**

1. Абросимова, Н.В. Библиографическая деятельность библиотеки: учеб.-практ. пособие / Н.В. Абросимова. — Санкт-Петербург: Профессия, 2017. — 160 с. — (Азбука библиотечной профессии).
2. Панкова, Е.В. Электронное библиографическое пособие: практическое руководство для библиотечных работников / Е.В. Панкова, Л. С. Беркутова.-Москва: Форум, 2013.-132 с.- (Профессиональное образование).

**Ресурсы Интернет:**

**- Библиографическая работа в библиотеке: методические рекомендации [Электронный ресурс]** / ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека», информационный центр; [сост. Е. И. Галанцева; гл. ред. В. И. Павлова]. – Псков: Псковская областная универсальная научная библиотека, 2017. – 56 с. – Режим доступа: <https://vivaldi.pskovbook.ru/bibliogrrabotavbibl2017.pdf/view> .

### - Создание библиографических пособий. Консультация. – Режим доступа: <http://ulyanovbib.blogspot.com/2016/07/blog-post_46.html>

- Создание библиографических пособий: правила составления и требования к

оформлению / МУК «ЦБС», Отдел новых технологий и информационно­-

библиографической работы. - Оленегорск, 2015. - 13 с. – Редим доступа: http://www.ol-cbs.ru/files/others/Posobie.pdf

- Составление библиографических пособий : метод.рек. / ЯОУНБ им. Н. А. Некрасова, ИБО ; сост. А.В. Журавлева. – Ярославль, 2011. – 25 с. – Режим доступа: <http://www.rlib.yar.ru/_metod_mater/v_7/02/sostavlenie_bibposoby>

- Липецкая областная универсальная научная библиотека [Электронный ресурс]: [Сайт].- Режим доступа: <http://lounb.ru/>

- Липецкая областная детская библиотека [Электронный ресурс]: [Сайт].-Режим доступа: http://childbook.ru/

- Липецкая областная юношеская библиотека [Электронный ресурс]: [Сайт].- Режим доступа: http://ltl.lipetsk.ru/about/

- Липецкая областная специальная библиотека для слепых [Электронный ресурс]: [Сайт].- Режим доступа: http://biblsl.lipetsk.ru/

- «Централизованная библиотечная система г. Липецка [Электронный ресурс]: [Сайт] .- Режим доступа: <http://www.liplib.ru/>

**МДК.01.03. Библиотечные фонды**

**Тема:** Управление библиотечным фондом.

**Задание:**

Лекционный материал. Учебная литература.

**Список источников**

1. **Морева, О.Н.** Организация библиотечного фонда: учебно-практическое пособие / О. Н. Морева. – Санкт-Петербург: Профессия, 2012. – 128 с. – (Азбука библиотечной профессии).
2. Столяров, Ю.Н. Библиотечный фонд: учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению подготовки 071900 «Библиотечно-информационная деятельность» / Ю.Н. Столяров, - Санкт-Петербург: Профессия, 2015. – 383, [1] с.: ил. – (Учебник для бакалавров) (Бакалавр библиотечно-информационной деятельности).
3. Столяров Ю.Н. Формирование библиотечного фонда: практ. пособие / Ю.Н. Столяров; МГУКИ. – Санкт-Петербург: Профессия, 2015. – 508 с: ил.

**Электронные издания ЭБС «Университетская библиотека онлайн»:**

1. Морева, О.Н. Формирование документных фондов : учебное пособие / О.Н. Морева. - Кемерово :КемГУКИ, 2010. - 300 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227755>.

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (английский)**

**Тема:** Библиотеки, современная электронная библиотека.

с.77, упр. 7 СоколоваН.И. Planet of English: Humanities Practice Book = Английскийязык. Практикум для специальностей гуманитарного профиля СПО, М.: Издательский центр "Академия", 2018.

Дом. задание: Подготовить доклад об одной из библиотек

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (немецкий)**

**Тема:** Грамматика (Коньюнктив)

Пар. 18. Стр.321. Таблица образования.

Д. з. Упр. 2 стр. 322 (1,2,3,4). Употребление сослагательного наклонения.

Литература: М. Басова, Т. Коноплева. Немецкий язык для колледжей. Москва

Крокус 2018 год.

**ОП.03 Русский язык и культура речи**

**Тема:** Способы оформления чужой речи. Цитирование.

Выполните упр. 1, 2, 5 (https://videotutor-rusyaz.ru/uchenikam/testy-i-upragneniya/314)

Дом. задание:Индивидуальные сообщения. (Составить небольшое высказывание с использованием цитат в качестве аргументов своей позиции)

**ПЯТНИЦА 17 АПРЕЛЯ 2020 г.**

**МДК 01.01 Библиотековедение**

**Тема:** Сельская библиотека в новых условиях

**Домашнее задание:**

Выучить лекционный материал.

**Учебная литература:**

Библиотековедение. Общий курс: учебник по направлению подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» (квалификация «бакалавр») / /С.А. Басов [и др]; науч. ред. А.Н. Ванеев, М.Н. Колесникова. – Санкт-Петербург: Профессия, 2013. – 237 с.: ил. – (Учебник для бакалавров).

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (английский)**

**Тема:** Библиотеки, современная электронная библиотека.

с.77, упр. 7 СоколоваН.И. Planet of English: Humanities Practice Book =

**Домашнее задание**: Подготовить доклад об одной из библиотек

**Литература:**Английскийязык. Практикум для специальностей гуманитарного профиля СПО, М.: Издательский центр "Академия", 2018.

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (английский)**

**Тема:** Библиотеки, современная электронная библиотека.

с.77, упр. 7 СоколоваН.И. Planet of English: Humanities Practice Book = Английскийязык. Практикум для специальностей гуманитарного профиля СПО, М.: Издательский центр "Академия", 2018.

Дом. задание: Подготовить доклад об одной из библиотек

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (немецкий)**

**Тема:** Грамматика (Коньюнктив)

Урок 17. Стр.234. Упр. 5.

Д. з. Упр. 6. стр. 234 - 235. Перевести предложения св сослагательном наклонении.

Литература: М. Басова, Т. Коноплева. Немецкий язык для колледжей. Москва

Крокус 2018 год.

**ОП.02 Зарубежная литература**

**Тема:**Просвещение в Англии и во Франции.

Изучите материал о комедийном театре Бомарше (https://megalektsii.ru/s19088t9.html)

Дом. задание: Доклад на тему: "Трилогия о Фигаро "Бомарше"

Литература: Кастр Рене Бомарше-М: Молодая гвардия, 2003

**МДК.01.03. АСПИ**

**Тема:** Правила предметизации.

**Домашнее задание:**Предметизировать документы.

**Учебная литература**Зупарова Л.Б., Зайцева Т.А.

Аналитико- синтетическая обработка информации, гл. 7 стр.269-272. – Режим доступа:<https://www.studmed.ru/zuparova-lb-analitiko-sinteticheskaya-pererabotka-informacii_5513ee978d4.html>

**СУББОТА 18 АПРЕЛЯ 2020 г.**

**ЕН.02 Экологические основы природопользования**

Написать конспект по теме и ответить на вопросы:

**Тема.** Изучение охраны ландшафтов.

Вопросы: 1.Понятие о природном комплексе ландшафтов.

2..Классификация ландшафтов.

3.  Характеристика сельскохозяйственно-лесных, лесных и рекреационных ландшафтов России.

**Литература:**

1.Константинов В.М. «Экологические основы природопользования». Уч.Пособие для студентов сред. Спец. Образования. М:»Академия»,2017г

2.Муравьева А.Г. «Оценка экологического состояния природы», -М: Изд. Центр «Академия», 2015

3.Трушина Т.П. «Экологические основы природопользования»- Ростов н/Д, «Феникс»,2014

4. Арустамов Э.А « Экологические основы природопользования» М.,«Дашков и К» ,2016

**МДК 03.01 Основы постановочной деятельности**

**Тема:** Этапы работы над сценарием. Сценарный план.

Сделать полный идейно-тематический анализ одного из опубликованных сценариев по выбору)

**Литература:**

- Марков А.И. Сценарно-режиссёрские основы художественно-педагогической работы клуба. 2011, стр. 20-28.

- Борисов С.К. Театрализованное действо. Основы драматургии, 2016.

- Семёнов А.М. Основы драматургии досуга, 2007 стр. 72-75, 154-168.

**ОП.05 История мировой и отечественной культуры**

**Тема:** Шедевры классицизма в архитектуре

Домашнее задание:

Прочитать, законспектировать лекцию, письменно ответить на вопросы:

Характеристика Таврического дворца.

Литература: Г.И. Данилова «Мировая художественная культура» М. Дрофа, 2011год , От 17 века до современности. Глава 10, стр.95-106

**ПОНЕДЕЛЬНИК 20 АПРЕЛЯ 2020 г.**

**ОГСЭ.04 Физическая культура**

**Тема**: Гимнастика. Аэробика, атлетическая гимнастика.

Задание для самостоятельного изучения &29 (девушки), &30 (юноши). Подготовить ответы на вопросы.

Электронный учебник: Лях В.И. Физическая культура. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных организаций: базовый уровень /В.И.Лях. – М.: Просвещение, 2014.

**ОП.08 Детская литература**

**Тема**. Б.Жидков и В. Бианки – основоположники научно-художественной литературы для детей.

Задание. Подготовить информацию по одной из тем.

1. Вклад Б. Жидкова и В. Бианки в развитии научно-художественной литературы для детей.
2. Роль творчества В. Бианки в развитии научно-познавательной литературы для детей.

**Литература:**

1. Детская литература: учебник для сред. проф. образования**/** Ред. Е. О. Путиловой. – М: Академия, 2014,

2. Детская литература: учебник для студентов сред.проф. образования **/** Е. Е. Зубарева, В. К. Сигов, В. А. Скрипкина и др.– М.: Высш. шк.

**ОП.11Социальная педагогика**

**Тема:** Взаимодействие взрослого и ребенка (посредничество, сопровождение) в процессе решения социальных проблем.

Основные правила написания социальной программы сопровождения детей попавших в трудную жизненную ситуацию.

**Домашнее задание:** Работа с конспектом и периодическими изданиями. Конспект темы.

**Источники:**

1.Мардахаев Л.В. Социальная педагогика: основы курса. - М: Юрайт,2014г

2. <https://static.my-shop.ru/product/pdf/255/2541185.pdf>

3. <https://jagannath.ru/users_files/books/Mardahaev_L.V._-_Sotcialnaya_pedagogika.pdf>

**ОП.02 Зарубежная литература**

**Тема:**Просвещение в Германии. Творчество Ф. Шиллера, И.В. Гёте.

**Домашнее задание**: кратко законспектировать лекцию.

**Интернет-источник:**

http://lit-prosv.niv.ru/lit-prosv/articles-ger/nemeckaya-kultura-prosveschenie-viet5.htm

**ВТОРНИК 21 АПРЕЛЯ 2020 г.**

**МДК.01.02. Библиографоведение**

**Тема:** Методика создания библиографических картотек..

**Домашнее задание:**

- Лекционный материал.

- Подготовка сообщения: «Систематическая картотека статей, методика её составления».

**Список источников**

1. Абросимова, Н.В. Библиографическая деятельность библиотеки: учеб.-практ. пособие / Н.В. Абросимова. — Санкт-Петербург: Профессия, 2017. — 160 с. — (Азбука библиотечной профессии).

# **2. Библиографическая работа в библиотеке: методические рекомендации [Электронный ресурс]** / ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека», информационный центр; [сост. Е. И. Галанцева; гл. ред. В. И. Павлова]. – Псков: Псковская областная универсальная научная библиотека, 2017. – 56 с. – Режим доступа: <https://vivaldi.pskovbook.ru/bibliogrrabotavbibl2017.pdf/view> .

3. Методическая рекомендация «Составление библиографических картотек». – Режим доступа: <http://sgcb.mo.muzkult.ru/media/2018/08/14/1227710765/1.1_Sostavlenie_bibliograficheskiKh_kartotek.pdf>

**ОУД.05 История**

**Тема:** Основные этапы военных действий. Советское военное искусство. Героизм советских людей в годы войны.

**Домашнее задание:**

§94– прочитать, законспектировать. Знать карту основных сражений данного периода.

**Литература:**

<http://ufstor.edusite.ru/DswMedia/istoriya20180.pdf>

**ОУД.11 Обществознание (включая экономику и право)**

**Тема:** Личные имущественные и неимущественные права.

**Домашнее задание:**

§ 23 – прочитать, законспектировать. Ответить письменно на вопрос 2 на с. 252.

**Литература:**

<https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/Обществознание/Учебник%20Обществознание%2010%20класс%20Базовый%20уровень%20Боголюбов/index.html>

**СРЕДА 22 АПРЕЛЯ 2020 г.**

**МДК.01.03. Библиотечный каталог**

**Тема:** Классификационные системы в России.

**Домашнее задание**: Структура ББК

**Учебная литература**:

1. Сукиасян, Э.Р. Библиотечные каталоги. – М.: Профиздат, 2003 –129-135с.

ББК <http://roslavl.library67.ru/files/382/bbk.pdf>

**ОП.01 Отечественная литература**

**Тема:** Творчество Ф.М. Достоевского.

с. 258-287 прочитать, ответить на вопросы с.287 , Обернихина, Галина Аркадьевна. Литература [Текст] : учебник в двух частях, Ч.1 / Г.А. Обернихина, А.Г. Антонова, И.Л. Вольнова и др. - Москва : Издательский центр "Академия", 2018

**Домашнее задание:** Сочинение (раздел Письменные работы 2 или 3 задание, с. 289)

**МДК.01.03. Переплётное дело**

**Тема:** Картонажные и окантовочные работы.

**Домашнее задание:** Подготовить опорный конспект по теме.

**Интернет-ресурсы:**

1. <https://www.glavbukh.ru/art/47572-perepletnye-broshyurovochnye-okantovochnye-i-kartonajnye-raboty>
2. <http://pereosnastka.ru/articles/tipy-kartonazhnykh-izdelii-ikh-naznachenie-i-klassifikatsiya>
3. <https://sinref.ru/000_uchebniki/03850poligrafia/000_krujok_pereplotnogo_dela_mazok_1987/036.htm>

**ОП.08 Детская литература**

**Тема.** Е.И.Чарушин – писатель и художник – анималист. Знакомство с творчеством Л. Кассиля.

Задание. Подготовить информацию на тему «Мастерство Е. Чарушина рассказчика и художника».

Литература:

1. Детская литература: учебник для сред. проф. образования**/** Ред. Е. О. Путиловой. – М: Академия, 2014,
2. Детская литература: учебник для студентов сред.проф. образования **/** Е. Е. Зубарева, В. К. Сигов, В. А. Скрипкина и др.– М.: Высш. шк.

**ЧЕТВЕРГ 23 АПРЕЛЯ 2020 г.**

**МДК.01.02. Библиографоведение**

**Тема:** Описание статей из периодики для систематической картотеки статей (СКС), группировка материалов в СКС (практическое занятие).

**Домашнее задание:**

Сделать библиографическое описание статей из 1 – 2 периодических изданий (6 – 8 статей) на каталожной карточке, объяснить способ группировки карточек в картотеке.

**Источник:**

Методическая рекомендация «Составление библиографических картотек». – Режим доступа: http://sgcb.mo.muzkult.ru/media/2018/08/14/1227710765/1.1\_Sostavlenie\_bibliograficheskiKh\_kartotek.pdf

**МДК.01.03. Библиотечные фонды**

**Тема:** Управление библиотечным фондом.

**Задание:**

Лекционный материал. Учебная литература.

**Список источников**

**Морева, О.Н.** Организация библиотечного фонда: учебно-практическое пособие / О. Н. Морева. – Санкт-Петербург: Профессия, 2012. – 128 с. – (Азбука библиотечной профессии).

Столяров, Ю.Н. Библиотечный фонд: учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению подготовки 071900 «Библиотечно-информационная деятельность» / Ю.Н. Столяров, - Санкт-Петербург: Профессия, 2015. – 383, [1] с.: ил. – (Учебник для бакалавров) (Бакалавр библиотечно-информационной деятельности).

Столяров Ю.Н. Формирование библиотечного фонда: практ. пособие / Ю.Н. Столяров; МГУКИ. – Санкт-Петербург: Профессия, 2015. – 508 с: ил.

Электронные издания ЭБС «Университетская библиотека онлайн»:

Морева, О.Н. Формирование документных фондов : учебное пособие / О.Н. Морева. - Кемерово :КемГУКИ, 2010. - 300 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227755>

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (английский)**

**Тема:** Библиотеки, современная электронная библиотека.

Прочитать и перевести один из отзывов (https://reedsy.com/discovery/blog/book-review-examples)

**Домашнее задание**: написать отзыв на современное литературное произведение.

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (немецкий)**

**Тема**: Письма. Упр. 14 стр 94(а).

**Übung 14.**

a) Merken und schreibenSieSichfolgendeStrukturen auf:

dieGratulation, der Glückwunsch -- поздравление;

gratulieren (Dat. + zu + Dat.) =- поздравить (кого — л, с чем либо(личным).

Ichgratulieredir (Ihnen, Euch): -- Я поздравляю тебя (Bac, вac):

= zumGeburtstag -- c днем рождения;

= zumErfolg — с успехом;

= zumStipendium — cо стипендией;

= zurImmatrikulationanderFachschule — с зачислением в техникум;

= zurPrämie — с премией;

beglückwunschen (Akk. + zu + Dat.) =- поздравлять (кого-л,

с чем — л. (официальным)).

IchbeglückwünscheSie (dich, ihn, Sie, euch, Sie): -- ПоздраляюBac

(тебя, его, ее, вас, их):

= zumkommendenFeiertag -- c наступающим праздником;

- zumJahrestag — с годовщиной;

= zumNeujahr — с Новым годом;

-- zumInternationalenFrauentag —с Международным женским днем

= zurErfindung, Entdeckung — с изобретением, открытием,

= zuWeihnachten, Ostern! -- с Рождеством и Пасхой!

kannmanwünschen? -- Что можно пожелать?

- VielGlückimpersönlichenLeben, -- Счастья в личной жизни,

= yielErfolgimStudium, -- больших успехов в учебе;

= zuteGesundheit, -- хорошего здоровья;

- BesSerung, Erholung, --выздоровления, отдыха;

- Unterhaltung! --развлечения!

Дом.зад. Составить несколько видов поздравлений.

Литература: М.Басова, Т.Коноплева. Немецкий язык для колледжей. Москва

Кнорус 2018 год.

**ОП.03 Русский язык и культура речи**

**Тема:** Пунктуационные нормы.

Изучите теорию

(https://studme.org/237095/literatura/punktuatsionnye\_normy)

Пройдите онлайн тест (https://best-language.ru/test/zapjatye)

**Домашнее задание:** Выполните упражнение 8 (https://videotutor-rusyaz.ru/uchenikam/testy-i-upragneniya/171-sintaksisipunktuaciyaupragneniyaitest.html)

**ПЯТНИЦА 24 АПРЕЛЯ 2020 г.**

**МДК 01.01 Библиотековедение**

**Тема:** Централизованные библиотечные системы. Достоинства и недостатки централизации.

**Домашнее задание:**

Выучить лекционный материал.

**Учебная литература**

Библиотековедение. Общий курс: учебник по направлению подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» (квалификация «бакалавр») / /С.А. Басов [и др]; науч. ред. А.Н. Ванеев, М.Н. Колесникова. – Санкт-Петербург: Профессия, 2013. – 237 с.: ил. – (Учебник для бакалавров).

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (английский)**

**Тема:** Библиотеки, современная электронная библиотека.

Прочитать и перевести один из отзывов (https://reedsy.com/discovery/blog/book-review-examples)

**Домашнее задание**: написать отзыв на современное литературное произведение.

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (немецкий)**

**Тема**: Письма. Упр. 14 (б).

ÜbersetzenSiefolgendeGlückwünsche (на поздравительных открытках):

1. Liebe Anna,

ih gratulieredirzumGeburtstag und wünschedirvielErfolgim

Sudium, guteGesundheit und vielGlückimpersönlichenLeben.

DeinUwe

2. LieberUwe,

ichbeglückwünschedichzuWeihnachten. GuteErholung und alles

Gute!

Deine Anna

3. BesteGlückwünschezuOstern!

4. FreuesNeujahr, Frau Schulz!

5. Allen unserenFreundenfroheFesttage und einguteserfolgreiches

neuesJahr!

Литература: М.Басова, Т.Коноплева. Немецкий язык для колледжей. Москва

Кнорус 2018 год.

**ОП.02 Зарубежная литература**

**Тема:** Литература США. Творчество А. Хейли, И. Шоу. Творчество Дж. Сэлинджера

Изучите и законспектируйта лекцию (http://20v-euro-lit.niv.ru/20v-euro-lit/veraksich-hh-vek-kurs-lekcij/lekciya-13.htm)

**Домашнее задание**: Прочитать и проанализировать одно из произведений данных авторов.

**МДК.01.03. АСПИ**

**Тема:** Классификационный ИПЯ. Терминосистема ИПЯ.

**Домашнее задание:** Выучить лекционный материал.

**Учебная литература**

Зупарова Л.Б., Зайцева Т.А.Аналитико- синтетическая обработка информации, гл. 7 стр.277-282

<https://www.studmed.ru/zuparova-lb-analitiko-sinteticheskaya-pererabotka-informacii_5513ee978d4.html>

**СУББОТА 25 АПРЕЛЯ 2020 г.**

**ЕН.02 Экологические основы природопользования**

Написать конспект по следующим темам и ответить на вопросы:.

**Тема.** Ознакомление с государственными и общественными мероприятиями по охране окружающей среды.

Вопросы: 1Что такое охрана окружающей среды**?**

**Литература:**

1.Константинов В.М. «Экологические основы природопользования». Уч.Пособие для студентов сред. Спец. Образования. М:»Академия»,2017г

2.Муравьева А.Г. «Оценка экологического состояния природы», -М: Изд. Центр «Академия», 2015

3.Трушина Т.П. «Экологические основы природопользования»- Ростов н/Д, «Феникс»,2014

4. Арустамов Э.А « Экологические основы природопользования» М.,«Дашков и К» ,2016

**МДК 03.01 Основы постановочной деятельности**

**Тема:** Законы мизансценирования. Художественное и музыкальное оформление.

Разработать эскиз художественно оформления сцены детского утренника (тема по выбору студента)

**Литература:**

Марков А.И. Сценарно-режиссёрские основы художественно-педагогической работы клуба. 2011, стр. 20-28.

Борисов С.К. Театрализованное действо основы драматургии, 2016.

Семёнов А.М. Основы драматургии досуга, 2007, стр. 72-75, 154-168.

**ОП.05 История мировой и отечественной культуры**

**Тема:** Шедевры классицизма в архитектуре

**Домашнее задание:**

Прочитать, законспектировать лекцию, письменно ответить на вопросы:

Характеристика Таврического дворца.

**Литература:**

Г.И. Данилова. Мировая художественная культура. - М. Дрофа, 2011..Глава 10, стр.95-106.

**ПОНЕДЕЛЬНИК 27 АПРЕЛЯ 2020 г.**

**ОГСЭ.04 Физическая культура**

Тема: легкая атлетика. Техника безопасности, беговые упражнения, прыжки в длину.

Задание: выполнить комплекс упражнений для развития и укрепления мышц бедер, голени, стопы.

**ОП.08 Детская литература**

**Тема.** Развитие детской и юношеской прозы в творчестве А.Рыбакова, А Лиханова, С. Баруздина, В. Осина.

Задание. Подготовить небольшое сообщение о творчество одного из писателей.

**Литература:**

1. Детская литература: учебник для сред. проф. образования**/** Ред. Е. О. Путиловой. – М: Академия, 2014,

2. Детская литература: учебник для студентов сред.проф. образования **/** Е. Е. Зубарева, В. К. Сигов, В. А. Скрипкина и др.– М.: Высш. шк.

**ОП.11 Социальная педагогика**

**Тема:** Понятие и виды одаренности**.**

Понятие одаренности. Научное понимание одаренности. Отличие развитых детей от одаренных. Возрастные особенности одаренных детей. Виды одаренности.

**Домашнее задание:**творческие проекты в рамках предложенных тем: «Признаки одаренности», «Психолого –педагогические особенности одаренных детей».

Источники:<http://pedlib.ru/Books/6/0074/> (Психология одаренности детей и подростков/ Под ред. Н.С. Лейтеса)

**ОП.02 Зарубежная литература**

**Тема:** Просвещение в Германии. Творчество Ф. Шиллера, И.В. Гёте.

Прочитать Шиллера "Коварство и любовь"

Дом задание: подготовить доклад о лирике Гете.

Интернет-источник:

https://gendocs.ru/v40083/драма\_ф.шиллера\_коварство\_и\_любовь

**МДК 01.01 Библиотековедение**

**Тема**: Семинар Достоинства и недостатки централизации в России.

**Домашнее задание:**

Подготовить по материалам профессиональной прессы сообщения о достоинствах и недостатках ЦБС России.

**Учебная литература**

Библиотековедение. Общий курс: учебник по направлению подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» (квалификация «бакалавр») / /С.А. Басов [и др]; науч. ред. А.Н. Ванеев, М.Н. Колесникова. – Санкт-Петербург: Профессия, 2013. – 237 с.: ил. – (Учебник для бакалавров)

**ВТОРНИК 28 АПРЕЛЯ 2020 г.**

**МДК.01.02. Библиографоведение**

**Тема:** Составление тематической картотеки.

**Домашнее задание:**

- Составить тематическую картотеку.

**Список источников**

1. Методическая рекомендация «Составление библиографических картотек». – Режим доступа: <http://sgcb.mo.muzkult.ru/media/2018/08/14/1227710765/1.1_Sostavlenie_bibliograficheskiKh_kartotek.pdf>

**ОУД.05 История**

**Тема:** Государственный строй. Милитаризация аппарата. Управление экономикой в военное время. Влияние довоенной модернизации экономики на ход военных действий.

Решающая роль СССР в разгроме нацизма. Значение и цена Победы в Вов.

**Домашнее задание:**

**прочитать, законспектировать из двух ссылок.**

**Литература:**[**http://istmat.info/node/9257**](http://istmat.info/node/9257)

[**https://studopedia.ru/1\_13036\_itogi-znachenie-i-tsena-pobedi-sssr.html**](https://studopedia.ru/1_13036_itogi-znachenie-i-tsena-pobedi-sssr.html)

**ОУД.11 Обществознание (включая экономику и право)**

**Тема:** Трудовое право и трудовые правоотношения.

**Домашнее задание:**

**прочитать, законспектировать.**

**Литература:**[**https://foxford.ru/wiki/obschestvoznanie/trudovoe-pravo**](https://foxford.ru/wiki/obschestvoznanie/trudovoe-pravo)

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (английский)**

**Тема:** Документы, особенности делового письма.

Прочитать и перевести один из примеров (https://www.sampletemplates.com/letter-templates/complaint-letter-examples.html)

Дом.задание: Подготовить письмо-претензию

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (немецкий)**

**Тема**: Двойные союзы.стр.93. Упр 11

**Übung 11.**

a) Merken und schreibenSieSichfolgendePaarkonjunktionen (парныесоюзы) auf:

1) Entweder ... oder —или...или, либо…, либо… .

EntwedereroderSie. - Либо он, либо она.

2 nichtnur ---, sondernauch… -- не только..., но и… .

Nichtnurеr, sondernauchsie—Не только он, но и она.

3) sowohl ..., alsauch ..-- как .., так и… .

Sowohler, alsauchSie. - Как он, так и она.

4) weder ... noch...--ни…, ни… .

WederernochSie. - Ни он, ни она

b ) ÜersetzenSiefolgendeSätze:

1. Ich will entwederinsKonzertoder ins Theater gehen. 2. Ichwer-

de entwederim Labor fürPhysikarbeiten, oder in ComputerraumSein

3. WirhabenheuteentwederMetallkundeoderWerkstoffkunde. 4. Im

ErgeschossliegennichtnurGeschäftsräume, Sondernauchunsere

Metall- und Holzbearbeitungswerkstätten. 5. Wirhabennichtnureine

Holzbearbeitungswerkstatt, SondernauchMetallbearbeitungswerkstatt

6. WirlernennichtnurMesstechnik, SondernauchComputertechnik.

7. Unser College bietetSowohlalleVoraussetzungenoptimalerAusbil-

dung, alsauchguteFreizeitmöglichkeiten. 8. Im College gipt&Sowohl

Audtrie-, alsauchgeisteswissenschaftlicheFachbereiche. 9. Wirhaben

sowohl CNC-Technik, alsauch Software der Rechentechnik. 10. Er will

weder ins Konzertnoch ins Theater gehen 11. Wirhabenheuteweder

Chemie- nochPhysikunterricht. 12. Siewillwederan der Hochschule

nochan der FachschuleStudieren.

Дом. зад.Выписать из текста и перевести парные союзы.

Литература: М. Басова, Т. Коноплева. Немецкий язык для колледжей. Москва

Кнорус 2018 год.

**ОП.02 Зарубежная литература**

**Тема**: Просвещение в Германии. Творчество Ф. Шиллера, И.В. Гёте.

Прочитать трагедию Гете "Фауст"

Дом задание: подготовить доклад о лирике Гете.

Интернет-источник:

https://www.culture.ru/movies/1089/sekrety-fausta-i-tainy-gete

**СРЕДА 29 АПРЕЛЯ 2020 г.**

**МДК.01.03. Библиотечный каталог**

**Тема:** Основные и вспомогательные таблицы ББК.

**Домашнее задание**: Структура вспомогательных таблиц ББК

**Учебная литература**: Сукиасян, Э.Р. Библиотечные каталоги. – М.: Профиздат, 2003 –129-135с.

ББК <http://roslavl.library67.ru/files/382/bbk.pdf>

**ОП.01 Отечественная литература**

**Тема:** Человек и его природа в романе Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы».

Изучите теорию (http://palomnic.org/bibl\_lit/obzor/dostoevsky\_/1/)

**Дом.задание:** Сочинение на тему занятия.

Литература: Обернихина, Галина Аркадьевна. Литература [Текст] : учебник в двух частях, Ч.1 / Г.А. Обернихина, А.Г. Антонова, И.Л. Вольнова и др. - Москва : Издательский центр "Академия", 2018

**МДК.01.03. Переплётное дело**

**Тема:** «Картонажные и окантовочные работы»

**Домашнее задание:** Подготовить опорный конспект по теме.

**Интернет-ресурсы:**

1. <https://www.glavbukh.ru/art/47572-perepletnye-broshyurovochnye-okantovochnye-i-kartonajnye-raboty>
2. <http://pereosnastka.ru/articles/tipy-kartonazhnykh-izdelii-ikh-naznachenie-i-klassifikatsiya>
3. <https://sinref.ru/000_uchebniki/03850poligrafia/000_krujok_pereplotnogo_dela_mazok_1987/036.htm>

**ОП.08 Детская литература**

**Тема.** Единство веселого и серьезного в творчестве Н. Носова.

Задание. Подготовить сообщение на тему «Роль Н. Носова в развитии юмористической детской литературы»

**Литература:**

1. Детская литература: учебник для сред. проф. образования**/** Ред. Е. О. Путиловой. – М: Академия, 2014,

2. Детская литература: учебник для студентов сред.проф. образования **/** Е. Е. Зубарева, В. К. Сигов, В. А. Скрипкина и др.– М.: Высш. шк.

**МДК.01.03. АСПИ**

**Тема:** Общая методика систематизации

**Домашнее задание:** Выучить лекционный материал.

**Учебная литература**Зупарова Л.Б., Зайцева Т.А.

Аналитико- синтетическая обработка информации гл8 стр.290-293

<https://www.studmed.ru/zuparova-lb-analitiko-sinteticheskaya-pererabotka-informacii_5513ee978d4.html>

**ЧЕТВЕРГ 30 АПРЕЛЯ 2020 г.**

**МДК.01.02. Библиографоведение**

**Тема:**Составление тематической картотеки.

**Домашнее задание:**

Продолжить работу по составлению тематической картотеки.

**Список источников**

Методическая рекомендация «Составление библиографических картотек». – Режим доступа: http://sgcb.mo.muzkult.ru/media/2018/08/14/1227710765/1.1\_Sostavlenie\_bibliograficheskiKh\_kartotek.pdf

**МДК.01.03. Библиотечные фонды**

**Тема:** Изучение документов, регламентирующих управление библиотечным фондом

**Задание:**

Перечислить и дать краткую характеристику нормативно-правовым документам, регулирующим работу с библиотечным фондом и регламентирующих выполнение процессов по формированию, учёту, изучению, обеспечению физического сохранения и безопасности фондов библиотеки.

**Список источников:**

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С БИБЛИОТЕЧНЫМ ФОНДОМ В ОБЩЕДОСТУПНЫХ БИБЛИОТЕКАХ. – Режим доступа: https://www.fessl.ru/docs-downloads/NMO/MK\_Lutova\_2018.pdf

**Электронные издания ЭБС «Университетская библиотека онлайн»:**

1. Морева, О.Н. Формирование документных фондов : учебное пособие / О.Н. Морева. - Кемерово :КемГУКИ, 2010. - 300 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227755>.

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (английский)**

**Тема:**Документы, особенности делового письма.

Прочитать и перевести схему написания письма-претензии

(https://www.wikihow.com/Write-a-Complaint-Letter-to-a-Company)

Дом.задание: Кратко записать в тетрадь правила написания письма-претензии

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (немецкий)**

**Тема**: Двойные союзы.стр.93. Упр 11

**Übung 11.**

a) Merken und schreibenSieSichfolgendePaarkonjunktionen (парныесоюзы) auf:

1) Entweder ... oder —или...или, либо…, либо… .

EntwedereroderSie. - Либо он, либо она.

2 nichtnur ---, sondernauch… -- не только..., но и… .

Nichtnurеr, sondernauchsie—Не только он, но и она.

3) sowohl ..., alsauch ..-- как .., так и… .

Sowohler, alsauchSie. - Как он, так и она.

4) weder ... noch...--ни…, ни… .

WederernochSie. - Ни он, ни она

b ) ÜersetzenSiefolgendeSätze:

1. Ich will entwederinsKonzertoder ins Theater gehen. 2. Ichwer-

de entwederim Labor fürPhysikarbeiten, oder in ComputerraumSein

3. WirhabenheuteentwederMetallkundeoderWerkstoffkunde. 4. Im

ErgeschossliegennichtnurGeschäftsräume, Sondernauchunsere

Metall- und Holzbearbeitungswerkstätten. 5. Wirhabennichtnureine

Holzbearbeitungswerkstatt, SondernauchMetallbearbeitungswerkstatt

6. WirlernennichtnurMesstechnik, SondernauchComputertechnik.

7. Unser College bietetSowohlalleVoraussetzungenoptimalerAusbil-

dung, alsauchguteFreizeitmöglichkeiten. 8. Im College gipt&Sowohl

Audtrie-, alsauchgeisteswissenschaftlicheFachbereiche. 9. Wirhaben

sowohl CNC-Technik, alsauch Software der Rechentechnik. 10. Er will

weder ins Konzertnoch ins Theater gehen 11. Wirhabenheuteweder

Chemie- nochPhysikunterricht. 12. Siewillwederan der Hochschule

nochan der FachschuleStudieren.

Дом. зад.Выписать из текста и перевести парные союзы.

Литература: М. Басова, Т. Коноплева. Немецкий язык для колледжей. Москва

Кнорус 2018 год.

**ОП.03 Русский язык и культура речи**

**Тема:**Стили литературного языка.

Изучите теорию

(http://testru.info/?page\_id=226)

Пройдите онлайн тест (http://testru.info/?p=71)

Дом.задание: Индивидуальные сообщения (подготовьте сообщение об особенностях одного из функциональных стилей)

**СУББОТА 2 МАЯ 2020 г.**

**ЕН.02 Экологические основы природопользования**

Написать конспект по теме и ответить на вопросы:

**Тема** Правовые основы охраны окружающей среды.

Литература:

1.Константинов В.М. «Экологические основы природопользования». Уч.Пособие для студентов сред. Спец. Образования. М:»Академия»,2017г

2.Муравьева А.Г. «Оценка экологического состояния природы», -М: Изд. Центр «Академия», 2015

3.Трушина Т.П. «Экологические основы природопользования»- Ростов н/Д, «Феникс»,2014

4. Арустамов Э.А « Экологические основы природопользования» М.,«Дашков и К» ,2016

**МДК 03.01 Основы постановочной деятельности**

**Тема:** Сценарно-режиссёрская документация.

**Домашнее задание:**Разработать постановочный лист (конкурсно-игровая программа)

**Литература:**

Марков А.И. Сценарно-режиссёрские основы художественно-педагогической работы клуба. 2011, стр 20-28

Борисов С.К. Театрализованное действо6 основы драматургии, 2016

Семёнов А.М. Основы драматургии досуга, 2007 стр. 72-75, 154-168.

**ОП.05 История мировой и отечественной культуры**

**Тема:** Шедевры классицизма в архитектуре

**Домашнее задание:**

Прочитать, законспектировать лекцию, письменно ответить на вопросы:

Характеристика московской архитектуры.

**Литература:** Г.И. Данилова «Мировая художественная культура». - М. Дрофа, 2018год . От 17 века до современности. Глава 10, стр.95-106.

**ПОНЕДЕЛЬНИК 4 МАЯ 2020 г.**

**ОГСЭ.04 Физическая культура**

**Тема**: легкая атлетика.

Задание: подготовить и выполнить комплекс упражнений для верхнего плечевого пояса.

Выполнить комплекс https://youtu.be/r\_zT\_9O5zDw

Задание для самостоятельного изучения с.188-193.

Электронный учебник Погадаев Г.И. Физическая культура. 10-11 кл.: учебник/ Г.И.Погадаев. – 5-е изд., стереотип. – М.:Дрофа, 2018. – 271,с.

**ОП.08 Детская литература**

**Тема.** Знакомство с творчеством Л. Воронковой и К. Моисеевой.

Задание. Подготовить опорный конспект.

**Литература:**

1. Детская литература: учебник для сред. проф. образования**/** Ред. Е. О. Путиловой. – М: Академия, 2014,

2. Детская литература: учебник для студентов сред.проф. образования **/** Е. Е. Зубарева, В. К. Сигов, В. А. Скрипкина и др.– М.: Высш. шк.

**ОП.11Социальная педагогика**

**Тема:** Проблемы одаренных детей.

**Домашнее задание:** Сообщение по теме (выбрать одну): «Принципы и методы выявления одаренных детей», «Программы поддержки одаренных детей в России».

**Источники**:

<http://pedlib.ru/Books/6/0074/> (Психология одаренности детей и подростков/ Под ред. Н.С. Лейтеса)

**ОП.02 Зарубежная литература**

**Тема:** Романтизм как литературное направление. Романтизм в Англии. Творчество Д. Байрона, В. Скотта.

Изучите и законспектируйте лекцию (http://17v-euro-lit.niv.ru/17v-euro-lit/mihalskaya-anikin-angliya/romantizm.htm)

**Домашнее задание**: анализ стихотворения Байрона

**Интернет-источник**: https://rustih.ru/dzhordzh-bajron/

**МДК.01.02. Библиографоведение**

**Тема:** Методика создания специальных картотек.

**Домашнее задание:**

- Изучить методику создания специальных картотек. Подготовить конспект по данной теме.

**Список источников**

Методическая рекомендация «Составление библиографических картотек». – Режим доступа: <http://sgcb.mo.muzkult.ru/media/2018/08/14/1227710765/1.1_Sostavlenie_bibliograficheskiKh_kartotek.pdf>

**СРЕДА 6 МАЯ 2020 г.**

**ОУД.05 История**

**Тема:** «Холодная война»

**Домашнее задание:**

Посмотреть фильм, сделать выписки в тетрадь (основные даты, имена и т.д.).

**Литература:**

https://yandex.ru/video/preview?filmId

**МДК.01.03. Библиотечный каталог**

**Тема:** Библиотечно- библиографическая классификация, структура**.**

**Домашнее задание**: Работа с АПУ ББК.

**Учебная литература**:

Сукиасян, Э.Р. Библиотечные каталоги. – М.: Профиздат, 2003 –129-135с.

ББК <http://roslavl.library67.ru/files/382/bbk.pdf>

**ОП.01 Отечественная литература**

**Тема:** Творчество Л.Н. Толстого**.**

Изучите теорию (https://youtu.be/2vLtaoMAu7Q), кратко законспектируйте

**Домашнее задание:** Подготовить сообщение по одному из периодов творчества Л.Н. Толстого

**Литература:**

Обернихина, Галина Аркадьевна. Литература [Текст] : учебник в двух частях, Ч.1 / Г.А. Обернихина, А.Г. Антонова, И.Л. Вольнова и др. - Москва : Издательский центр "Академия", 2018

**МДК.01.03. Переплётное дело**

**Тема:** «Картонажные и окантовочные работы»

**Домашнее задание:** Подготовить опорный конспект по теме.

**Интернет-ресурсы:**

1. <https://www.glavbukh.ru/art/47572-perepletnye-broshyurovochnye-okantovochnye-i-kartonajnye-raboty>
2. <http://pereosnastka.ru/articles/tipy-kartonazhnykh-izdelii-ikh-naznachenie-i-klassifikatsiya>
3. <https://sinref.ru/000_uchebniki/03850poligrafia/000_krujok_pereplotnogo_dela_mazok_1987/036.htm>

**ОП.08 Детская литература**

**Тема**. Знакомство с творчеством А. Алексина.

Задание**.** Проаналиировать конфликтную ситуацию в одном из произведений автора (по выбору).

Литература:

1. Детская литература: учебник для сред. проф. образования**/** Ред. Е. О. Путиловой. – М: Академия, 2014,

2. Детская литература: учебник для студентов сред.проф. образования **/** Е. Е. Зубарева, В. К. Сигов, В. А. Скрипкина и др.– М.: Высш. шк.

**ЧЕТВЕРГ 7 МАЯ 2020 г.**

**ОУД.11 Обществознание (включая экономику и право)**

**Тема:** Административное право и административные правоотношения.

**Домашнее задание:**

прочитать, законспектировать.

**Литература:**

<https://foxford.ru/wiki/obschestvoznanie/administrativnoe-i-administrativno-protsessualnoe-pravo>

**МДК.01.02. Библиографоведение**

**Тема:** Методика создания библиографических пособий.

**Домашнее задание:**

1.Лекционный материал, учебная литература.

2.Изучить и законспектировать методические рекомендации по созданию библиографических пособий в библиотеках.

**Список источников**

1.Абросимова, Н.В. Библиографическая деятельность библиотеки: учеб.-практ. пособие / Н.В. Абросимова. — Санкт-Петербург: Профессия, 2017. — 160 с. — (Азбука библиотечной профессии).

**Интернет-ресурсы:**

1.**Библиографическая работа в библиотеке: методические рекомендации [Электронный ресурс] /** ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека», информационный центр; [сост. Е. И. Галанцева; гл. ред. В. И. Павлова]. – Псков: Псковская областная универсальная научная библиотека, 2017. – 56 с. – Режим доступа: <https://vivaldi.pskovbook.ru/bibliogrrabotavbibl2017.pdf/view>

2.Методические рекомендации по составлению рекомендательных и информационно-библиографических пособий малых формhttp://www.cbs-beloretsk.com/images/kollegam/metod-posobiya-mform-2014.pdf

3.Создание библиографических пособий. Консультацияhttp://ulyanovbib.blogspot.com/2016/07/blog-post\_46.html

СОЗДАНИЕ БИБЛИОГРАФИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ: правила составления и требования к оформлениюhttp://www.ol-cbs.ru/files/others/Posobie.pdf

4.Электронное библиографическое пособие: этапы и методика созданияhttp://fulltext.pl.spb.ru/unor/metod/bibl%20delo\_11\_08\_21.pdf

**МДК.01.03. Библиотечные фонды**

**Тема:** Методы изучения библиотечного фонда

**Задание:**

Лекционный материал.

Конспект. Дать краткую характеристику методам изучения библиотечного фонда.

**Электронные издания ЭБС «Университетская библиотека онлайн»:**

Морева, О.Н. Формирование документных фондов : учебное пособие / О.Н. Морева. - Кемерово : КемГУКИ, 2010. - 300 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227755>.

**Интернет-ресурсы:**

1. Изучение библиотечного фонда. – Режим доступа: <https://poisk-ru.ru/s30980t14.html>
2. Методы изучения библиотечного фонда. – Режим доступа:

<https://present5.com/izuchenie-bibliotechnogo-fonda-1-metody-izucheniya-bibliotechnogo-fonda/>

1. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С БИБЛИОТЕЧНЫМ ФОНДОМ В ОБЩЕДОСТУПНЫХ БИБЛИОТЕКАХ. – Режим доступа: https://www.fessl.ru/docs-downloads/NMO/MK\_Lutova\_2018.pdf

Специальные методы исследования и изучения фонда. – Режим доступа:<https://studwood.ru/796825/kulturologiya/spetsialnye_metody_issledovaniya_izucheniya_fonda>

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (английский)**

**Тема:** Документы, особенности делового письма.

Прочитать и перевести схему написания запроса

(https://speakenglishwell.ru/kak-pisat-pismo-zapros-na-anglijskom-obrazets-pisma-s-perevodom/)

**Домашнее задание**: Кратко записать в тетрадь правила написания запросов.

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (немецкий)**

**Lesen Sie bitte die Geschichte über die Liebe der großen deutschen Musikanten und Schriftsteller.**

Die Geschichte.

In Beethovens Leben war eine unglückliche Geschichte, die zu einem der größten Meisterwerke der Welt führte. Das war eine Tragödie für den berühmten Komponisten. Er war taub, arm, aber sehr verliebt. Sie, die Gräfin Juljetta Gwitschardi , war seine Lieblngsschülerin. Aber seine Liebe fand keine Antwort. Die Eltern von Julia waren dagegen. Der taube Beethoven war zu schlecht für das junge, hübsche Mädchen .Schmerz, Trauer, Unglück und Leidenschaft drückte der Komponist in seiner Sonate aus. Er nannte sie“ Sonate Phantasie“. Nach seiner Tod wurde sie «Mondscheinsonate» genannt.

Неразделенная любовь к своей ученице послужила Бетховену поводом к написанию «Лунной сонаты», в которой отразились боль, печаль , несчастье и страдание.

**ОП.03 Русский язык и культура речи**

**Тема:** Сфера использования, языковые признаки, построение текста

различных стилей.

Изучите теорию

(<https://studopedia.su/16_40758_osobennosti-postroeniya-teksta-raznih->

stiley.html)

**Домашнее задание:** Индивидуальные сообщения (подготовьте выступление

в рамках одного из функциональных стилей)

**ПЯТНИЦА 8 МАЯ 2020 г.**

**МДК 01.01 Библиотековедение**

**Тема:** Библиотека –филиал, функции, направления деятельности.

**Домашнее задание:**

Подготовить сообщение о конкретном филиале ЦБС г. Липецка или Липецкой области .

**Учебная литература**

Библиотековедение. Общий курс: учебник по направлению подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» (квалификация «бакалавр») / /С.А. Басов [и др]; науч. ред. А.Н. Ванеев, М.Н. Колесникова. – Санкт-Петербург: Профессия, 2013. – 237 с.: ил. – (Учебник для бакалавров

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (английский)**

**Тема:** Документы, особенности делового письма.

Прочитать и перевести один из примеров (https://www.sampleletterword.com/10-sample-inquiry-letters.html)

**Домашнее задание**: Составить ответ на запрос.

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (немецкий)**

Вставить недостающие слова из текста.

1.In Beethovens Leben war eine… Geschichte.

2. Das war eine …

3.Seine Liebe war Gräfin Juljetta Gwitschardi, seine…

4. Die Liebe fand keine…

5. Seine Gefühle …,…, … drückte der Komponist in seiner Sonate aus.

**ОП.02 Зарубежная литература**

**Тема**: Романтизм как литературное направление. Романтизм в Англии. Творчество Д. Байрона, В. Скотта.

Изучите и законспектируйте лекцию (http://19v-euro-lit.niv.ru/19v-euro-lit/elizarova-izl/bajron.htm)

**Домашнее задание**: анализ стихотворения Байрона

**Интернет-источник:**

<https://youtu.be/WjzmY3Uq08o>

**МДК.01.03. АСПИ**

**Тема:** Правила частной методики систематизации

**Домашнее задание**: Выучить лекционный материал.

**Учебная литература:**

Зупарова Л.Б., Зайцева Т.А.Аналитико- синтетическая обработка информации гл. 7 стр.292-296.

<https://www.studmed.ru/zuparova-lb-analitiko-sinteticheskaya-pererabotka-informacii_5513ee978d4.html>

**ПОНЕДЕЛЬНИК 11 МАЯ 2020 г.**

**ЕН.02 Экологические основы природопользования**

Написать конспект по теме и ответить на вопросы**:**

**Тема** История международного природоохранного движения

**Вопросы:** В чем заключается смысл природоохранного движения?

**Литература:**

1.Константинов В.М. «Экологические основы природопользования». Уч.Пособие для студентов сред. Спец. Образования. М:»Академия»,2017г

2.Муравьева А.Г. «Оценка экологического состояния природы», -М: Изд. Центр «Академия», 2015

3.Трушина Т.П. «Экологические основы природопользования»- Ростов н/Д, «Феникс»,2014

4. Арустамов Э.А « Экологические основы природопользования» М.,«Дашков и К» ,2016

**ОГСЭ.04 Физическая культура**

**Тема:** легкая атлетика. Кроссовая подготовка.

Задание: подготовить и выполнить подводящие упражнения для кроссового бега во время ежедневной прогулки, прислать видеоотчет.

**ОП.08 Детская литература**

**Тема**. Проблематика творчества Ю. Сотника. Становление героев произведений В. Железникова.

Задание. Составить опорный конспект и подготовить тезисно по теме.

Литература:

1. Детская литература: учебник для сред. проф. образования**/** Ред. Е. О. Путиловой. – М: Академия, 2014,

2. Детская литература: учебник для студентов сред.проф. образования **/** Е. Е. Зубарева, В. К. Сигов, В. А. Скрипкина и др.– М.: Высш. шк.

**ОП.11Социальная педагогика**

**Тема:** Музыкальная, художественная и творческая одаренность**.** Принципы работы с такими детьми. Диагностика одаренных детей. «Одаренность» или «способности»?

**Домашнее задание**: Работа с конспектом и периодическими изданиями. Конспект темы.

**Источники:**

<http://pedlib.ru/Books/6/0074/> (Психология одаренности детей и подростков/ Под ред. Н.С. Лейтеса)

**ОП.02 Зарубежная литература**

**Тема:** Романтизм как литературное направление. Романтизм в Англии. Творчество Д. Байрона, В. Скотта.

Изучите и законспектируйте лекцию (http://17v-euro-lit.niv.ru/17v-euro-lit/mihalskaya-anikin-angliya/walter-scott.htm)

Прочитать роман В. Скотта "Айвенго".

**Домашнее задание:**

Сообщение на тему: «Лирика Байрона».

**Интернет-источник:**

https://youtu.be/2b5NhMs3hJ0

**ВТОРНИК 12 МАЯ 2020 г.**

**МДК.01.02. Библиографоведение**

**Тема:** Методика создания библиографических пособий.

**Домашнее задание:**

1. Лекционный материал, учебная литература.
2. Изучить и законспектировать методические рекомендации по созданию библиографических пособий в библиотеках.

**Список источников**

1. Абросимова, Н.В. Библиографическая деятельность библиотеки: учеб.-практ. пособие / Н.В. Абросимова. — Санкт-Петербург: Профессия, 2017. — 160 с. — (Азбука библиотечной профессии).

**Интернет-ресурсы:**

1. **Библиографическая работа в библиотеке: методические рекомендации [Электронный ресурс] /** ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека», информационный центр; [сост. Е. И. Галанцева; гл. ред. В. И. Павлова]. – Псков: Псковская областная универсальная научная библиотека, 2017. – 56 с. – Режим доступа: <https://vivaldi.pskovbook.ru/bibliogrrabotavbibl2017.pdf/view>
2. Методические рекомендации по составлению рекомендательных и информационно-библиографических пособий малых формhttp://www.cbs-beloretsk.com/images/kollegam/metod-posobiya-mform-2014.pdf
3. Создание библиографических пособий. Консультацияhttp://ulyanovbib.blogspot.com/2016/07/blog-post\_46.html

СОЗДАНИЕ БИБЛИОГРАФИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ: правила составления и требования к оформлениюhttp://www.ol-cbs.ru/files/others/Posobie.pdf

1. Электронное библиографическое пособие: этапы и методика созданияhttp://fulltext.pl.spb.ru/unor/metod/bibl%20delo\_11\_08\_21.pdf

**ОУД.05 История**

**Тема:** Научно-технический прогресс.

**Домашнее задание:** прочитать и законспектировать.

**Литература:**

[**https://history.wikireading.ru/23470**](https://history.wikireading.ru/23470)

**ОУД.11 Обществознание (включая экономику и право)**

**Тема:** Уголовное право.

**Домашнее задание:** прочитать, законспектировать.

**Литература:** [**https://foxford.ru/wiki/obschestvoznanie/ugolovno-protsessualnoe-pravo**](https://foxford.ru/wiki/obschestvoznanie/ugolovno-protsessualnoe-pravo)

**МДК 03.01 Основы постановочной деятельности**

**Тема:** Сценарно-режиссёрские особенности организации массовых и групповых форм работы с читателями.

Подготовить перечень массовых и групповых форм организации досуга комплексной аудитории учреждения культуры.

**Литература:**

1.Марков А.И. Сценарно-режиссёрские основы художественно-педагогической работы клуба. 2011, стр 20-28

2.Борисов С.К. Театрализованное действо основы драматургии, 2016

3.Семёнов А.М. Основы драматургии досуга, 2007 стр. 72-75, 154-168.

4.Литвинов Г.В. Сценография, учебное пособие. 2013

**СРЕДА 13 МАЯ 2020 г.**

**МДК.01.03. Библиотечный каталог**

**Тема:** ББК, справочный аппарат.

**Домашнее задание**: Методические указания к рубрикам. Ссылки.

**Учебная литература**: Сукиасян, Э.Р. Библиотечные каталоги. – М.: Профиздат, 2003 –129-135с.

ББК <http://roslavl.library67.ru/files/382/bbk.pdf>

**ОП.01 Отечественная литература**

**Тема:** Пути, которые выбирают герои романа Л.Н. Толстого «Воскресение».

Прочитайте роман "Воскресение" или посмотрите экранизацию (https://ok.ru/video/452975331998)

**Дом. задание:** Подготовить сообщение по теме занятия.

Литература: Обернихина, Галина Аркадьевна. Литература [Текст] : учебник в двух частях, Ч.1 / Г.А. Обернихина, А.Г. Антонова, И.Л. Вольнова и др. - Москва : Издательский центр "Академия", 2018

**МДК.01.03. Переплётное дело**

**Тема:** Картонажные и окантовочные работы.

**Домашнее задание:** Подготовить опорный конспект по теме.

**Интернет-ресурсы:**

1. <https://www.glavbukh.ru/art/47572-perepletnye-broshyurovochnye-okantovochnye-i-kartonajnye-raboty>
2. <http://pereosnastka.ru/articles/tipy-kartonazhnykh-izdelii-ikh-naznachenie-i-klassifikatsiya>
3. <https://sinref.ru/000_uchebniki/03850poligrafia/000_krujok_pereplotnogo_dela_mazok_1987/036.htm>

**ОП.08 Детская литература**

**Тема.** Знакомство со сказками народов мира.

Задание. Изучить тему и составить тезисно ответ.

Литература:

1. Детская литература: учебник для сред. проф. образования**/** Ред. Е. О. Путиловой. – М: Академия, 2014,

2. Детская литература: учебник для студентов сред.проф. образования **/** Е. Е. Зубарева, В. К. Сигов, В. А. Скрипкина и др.– М.: Высш. шк.

**ОП.05 История мировой и отечественной культуры**

**Тема:** Культура пост петровского периода .

Домашнее задание:

Прочитать, законспектировать лекцию, письменно ответить на вопросы: Художники 18 века, краткая характеристика.

Литература: Г.И. Данилова «Мировая художественная культура» М. Дрофа, 2011год , От 17 века до современности. Глава 10, стр.95-106

**ЧЕТВЕРГ 14 МАЯ 2020 г.**

**МДК.01.02. Библиографоведение**

**Тема:** Методика создания библиографических пособий.

**Домашнее задание:**

1. Лекционный материал, учебная литература.
2. Подготовка к практической работе

**Список источников**

Абросимова, Н.В. Библиографическая деятельность библиотеки: учеб.-практ. пособие / Н.В. Абросимова. — Санкт-Петербург: Профессия, 2017. — 160 с. — (Азбука библиотечной профессии).

**Интернет-ресурсы:**

**1. Библиографическая работа в библиотеке: методические рекомендации [Электронный ресурс] /** ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека», информационный центр; [сост. Е. И. Галанцева; гл. ред. В. И. Павлова]. – Псков: Псковская областная универсальная научная библиотека, 2017. – 56 с. – Режим доступа: <https://vivaldi.pskovbook.ru/bibliogrrabotavbibl2017.pdf/view>

2. Методические рекомендации по составлению рекомендательных и информационно-библиографических пособий малых формhttp://www.cbs-beloretsk.com/images/kollegam/metod-posobiya-mform-2014.pdf

1. Создание библиографических пособий. Консультацияhttp://ulyanovbib.blogspot.com/2016/07/blog-post\_46.html

СОЗДАНИЕ БИБЛИОГРАФИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ: правила составления и требования к оформлениюhttp://www.ol-cbs.ru/files/others/Posobie.pdf

1. Электронное библиографическое пособие: этапы и методика созданияhttp://fulltext.pl.spb.ru/unor/metod/bibl%20delo\_11\_08\_21.pdf

**МДК.01.03. Библиотечные фонды**

**Тема:** Методы изучения библиотечного фонда

**Задание:**

- Изучение библиотечного фонда на примере конкретной библиотеки (по заданным параметрам): рассчитать читаемость, обращаемость, книгообеспеченность библиотечного фонда на основании данных статистического отчёта. Проанализировать показатели.

**Электронные издания ЭБС «Университетская библиотека онлайн»:**

Морева, О.Н. Формирование документных фондов : учебное пособие / О.Н. Морева. - Кемерово : КемГУКИ, 2010. - 300 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227755>.

**Интернет-ресурсы:**

1. Изучение библиотечного фонда. – Режим доступа: <https://poisk-ru.ru/s30980t14.html>

2. Методы изучения библиотечного фонда. – Режим доступа:

<https://present5.com/izuchenie-bibliotechnogo-fonda-1-metody-izucheniya-bibliotechnogo-fonda/>

3. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С БИБЛИОТЕЧНЫМ ФОНДОМ В ОБЩЕДОСТУПНЫХ БИБЛИОТЕКАХ. – Режим доступа: https://www.fessl.ru/docs-downloads/NMO/MK\_Lutova\_2018.pdf

Специальные методы исследования и изучения фонда. – Режим доступа:<https://studwood.ru/796825/kulturologiya/spetsialnye_metody_issledovaniya_izucheniya_fonda>

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (английский)**

**Тема:** Документы, особенности делового письма.

Ознакомьтесь с особенностями написания официальных приглашений (чтение и перевод)

(https://www.wikihow.com/Write-a-Formal-Invitation

Дом. задание: Подготовить письмо-приглашение

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (немецкий)**

Die zweite Geschichte.

1788 lernte Goethe Christiane Yulpus , seine spätere Frau, kennen. Er begegnete im Park einem schönen Mädchen, das damals 23 Jahre alt war. Es bat den hohen Herrn Goethe, ihrem Bruder, Schriftsteller, aus einer Geldnot zu helfen. 22 Gulden schickte Goethe.

Christiane arbeitete in einer Manufaktur, war jung, schön und ziemlich ugebildet. Die Verbindung zu einemeinfachen Mädchen wurde von der Hoch gesellschaft nicht akzeptiert. Sie wurde Goethes Geliebte. Goethes Mutter zeigte Verständnis. 5Kinder hat Christiane geboren. Viele Jahre war sie nichtEhefrau. Sie durfte in den Salonen nicht empfangen werden. Endlich gab ihr Goethe seinen Namen. Er liebte und achtete seine Frau.

Ihre Beziehung hielt 28 Jahre bis zum Christianes Tod. Als sie starb, besang Goethe ihre Liebe

Д.з. Перевести и составить вопрсы к тексту.

**ОП.03 Русский язык и культура речи**

**Тема:** Стилистический анализ различных текстов.

Изучите теорию и образцы (https://sdelaicomp.ru/obzori/stilisticheskij-analiz-teksta.html)

Дом. задание: Анализ текста зад. 8, выбрать и проанализировать любые 2. Егорова, Н.В. Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь / Н.В. Егорова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ОГУ, 2017.

**ПЯТНИЦА 15 МАЯ 2020 г.**

**МДК 01.01 Библиотековедение**

**Тема:** Библиотечное обслуживание, принципы обслуживания.

**Домашнее задание:**

Выучить лекционный материал.

**Учебная литература**

Библиотековедение. Общий курс: учебник по направлению подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» (квалификация «бакалавр») / /С.А. Басов [и др]; науч. ред. А.Н. Ванеев, М.Н. Колесникова. – Санкт-Петербург: Профессия, 2013. – 237 с.: ил. – (Учебник для бакалавров).

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (английский)**

Ознакомьтесь с особенностями написания официальных приглашений (чтение и перевод)

(https://www.wikihow.com/Write-a-Formal-Invitation

Дом. задание: Оформить официальное приглашение

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (немецкий)**

Перевести стихотворение.

**Du versuchst, o Sonne, vergebens**

**Durch die düsteren Wolken zu scheinen,**

**der ganze Gewinn meines Lebens**

**ist ihren Verlust zu beweinen.**

**„Die erste Liebe“**

Подобрать русские эквиваленты к следующим пословицам:

1. Mit Gewalt gewinnt man keine Liebe. Насильно мил не будешь.

2. Liebe ist blind und macht blind. Любовь слепа.

3. Dem liebenden Herzen ist nicht zu befehlen. Любящему сердцу не прикажешь.

4. Liebe lasst sich nicht erzwingen. Любви по принуждению не бывает. (Любовь зла…).

5. Dem Glücklicher schlägt keine Stunde. Счастливые часов не наблюдают

6. Aus den Augen, aus dem Sinn. С глаз долой – из сердца вон.

7.Wo keine Liebe ist, hilft keine Mühe. Где нет любви ,никакой труд не поможет.

**ОП.02 Зарубежная литература**

**Тема**: Романтизм во Франции. Творчество В. Гюго.

Изучите и законспектируйте лекцию (http://19v-euro-lit.niv.ru/19v-euro-lit/bilety-2/romantizm-vo-francii.htm)

Дом задание: Прочитайте "Собор парижской богоматери"

Интернет-источник: https://youtu.be/e1S6\_fr8ZMw

**МДК.01.03. АСПИ**

**Тема:** Алгоритм поиска индексов в классификационной системе.

**Домашнее задание:** Выучить лекционный материал.

**Учебная литература** Зупарова Л.Б., Зайцева Т.А.

Аналитико- синтетическая обработка информации, гл. 8 стр.296-300.

<https://www.studmed.ru/zuparova-lb-analitiko-sinteticheskaya-pererabotka-informacii_5513ee978d4.html>

**СУББОТА 16 МАЯ 2020 г.**

**ЕН.02 Экологические основы природопользования**

Написать конспект по теме и ответить на вопросы:

**Тема** Экологическое образование и экологическая культура населения

**Вопросы:**1. Теоретические основы экологического воспитания.

2. Проблемы экологического образования среди молодежи.

**Литература:**

1.Константинов В.М. «Экологические основы природопользования». Уч.Пособие для студентов сред. Спец. Образования. М:»Академия»,2017г

2.Муравьева А.Г. «Оценка экологического состояния природы», -М: Изд. Центр «Академия», 2015

3.Трушина Т.П. «Экологические основы природопользования»- Ростов н/Д, «Феникс»,2014

4. Арустамов Э.А « Экологические основы природопользования» М.,«Дашков и К» ,2016

**МДК 03.01 Основы постановочной деятельности**

**Тема**: Особенности постановочной работы режиссёра с художником, композитором, балетмейстером.

Разработать текст пригласительного билета ( тема и форма по выбору студента)

**Литература:**

1.Марков А.И. Сценарно-режиссёрские основы художественно-педагогической работы клуба. 2011, стр 20-28

2.Борисов С.К. Театрализованное действо основы драматургии, 2016

3.Семёнов А.М. Основы драматургии досуга, 2007 стр. 72-75, 154-168.

4.Литвинов Г.В. Сценография, учебное пособие. 2013

**ОП.05 История мировой и отечественной культуры**

**Тема**: Искусство русского портрета в 18 веке.

Домашнее задание:

Прочитать, законспектировать лекцию, письменно ответить на вопросы:

Характеристика творчества художников Алексея Антропова, Ивана Аргунова, Антона Лосенко, Григория Угрюмова и др.

Литература: Г.И. Данилова «Мировая художественная культура» М. Дрофа, 2011год , От 17 века до современности. Глава 10, стр.95-106

**ПОНЕДЕЛЬНИК 18 МАЯ 2020 г.**

**ОГСЭ.04 Физическая культура**

**Тема**: Тема: легкая атлетика. Спортивная ходьба.

Задание: подготовить и выполнить подводящие упражнения для спортивной ходьбы во время ежедневной прогулки.

**ОП.08 Детская литература**

**Тема.** Становление зарубежной детской литературы эпохи просвещения.

Задание. Изучить тему и подготовить тезисно ответ.

Литература:

1. Детская литература: учебник для сред. проф. образования**/** Ред. Е. О. Путиловой. – М: Академия, 2014,

2. Детская литература: учебник для студентов сред.проф. образования **/** Е. Е. Зубарева, В. К. Сигов, В. А. Скрипкина и др.– М.: Высш. шк.

**ОП.11Социальная педагогика**

**Тема**: Помощь в социализации одаренных детей**.**

Особенности воспитание и обучение одаренных детей. Социально-педагогическая помощь одаренным детям.

Источники: <http://pedlib.ru/Books/6/0074/> (Психология одаренности детей и подростков/ Под ред. Н.С. Лейтеса)

Д/З: Работа с конспектом и периодическими изданиями. Конспект темы.

**ОП.02 Зарубежная литература**

**Тема:** Романтизм как литературное направление. Романтизм в Англии. Творчество Д. Байрона, В. Скотта.

Изучите и законспектируйте лекцию (http://17v-euro-lit.niv.ru/17v-euro-lit/mihalskaya-anikin-angliya/walter-scott.htm)

Прочитать роман В. Скотта "Айвенго".

Дом задание: Сообщение на тему: «Лирика Байрона».

Интернет-источник:

https://youtu.be/2b5NhMs3hJ0

**ВТОРНИК 19 МАЯ 2020 г.**

**МДК.01.02. Библиографоведение**

**Тема:** Составление рекомендательного списка литературы (практическое занятие)

**Домашнее задание:**

Составить рекомендательный список литературы (тема по выбору).

**Список источников**

Абросимова, Н.В. Библиографическая деятельность библиотеки: учеб.-практ. пособие / Н.В. Абросимова. — Санкт-Петербург: Профессия, 2017. — 160 с. — (Азбука библиотечной профессии).

**Интернет-ресурсы:**

**1. Библиографическая работа в библиотеке: методические рекомендации [Электронный ресурс] /** ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека», информационный центр; [сост. Е. И. Галанцева; гл. ред. В. И. Павлова]. – Псков: Псковская областная универсальная научная библиотека, 2017. – 56 с. – Режим доступа: <https://vivaldi.pskovbook.ru/bibliogrrabotavbibl2017.pdf/view>

2. Методические рекомендации по составлению рекомендательных и информационно-библиографических пособий малых формhttp://www.cbs-beloretsk.com/images/kollegam/metod-posobiya-mform-2014.pdf

3. Создание библиографических пособий. Консультацияhttp://ulyanovbib.blogspot.com/2016/07/blog-post\_46.html

СОЗДАНИЕ БИБЛИОГРАФИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ: правила составления и требования к оформлениюhttp://www.ol-cbs.ru/files/others/Posobie.pdf

4. Электронное библиографическое пособие: этапы и методика созданияhttp://fulltext.pl.spb.ru/unor/metod/bibl%20delo\_11\_08\_21.pdf

**ОУД.05 История**

**Тема:** Страны Азии, Африки, Латинской Америки.

**Домашнее задание:** прочитать и законспектировать.

**Литература:**

[**https://history.wikireading.ru/337626**](https://history.wikireading.ru/337626)

**ОУД.11 Обществознание (включая экономику и право)**

**Тема:** Международное право.

**Домашнее задание:** прочитать, законспектировать.

**Литература:** [**https://foxford.ru/wiki/obschestvoznanie/mezhdunarodnoe-pravo**](https://foxford.ru/wiki/obschestvoznanie/mezhdunarodnoe-pravo)

**СРЕДА 20 МАЯ 2020 г.**

**МДК.01.03. Библиотечный каталог**

**ТЕМА: *Частная методика систематизации***

**Домашнее задание**:Систематизация книг из 2отдела

**Учебная литература**: Сукиасян, Э.Р. Библиотечные каталоги. – М.: Профиздат, 2003 –135с.

ББК <http://roslavl.library67.ru/files/382/bbk.pdf>

**ОП.01 Отечественная литература**

**Тема:** Творчество В.М. Гаршина.

Посмотрите видео лекцию (https://youtu.be/5Hg3f8GNsVI)

**Дом. задание:** Проанализировать один из рассказов Гаршина.

Литература: Обернихина, Галина Аркадьевна. Литература [Текст] : учебник в двух частях, Ч.1 / Г.А. Обернихина, А.Г. Антонова, И.Л. Вольнова и др. - Москва : Издательский центр "Академия", 2018

**МДК.01.03. Переплётное дело**

**Тема:** «Картонажные и окантовочные работы»

**Домашнее задание:** Подготовить опорный конспект по теме.

**Интернет-ресурсы:**

1. <https://www.glavbukh.ru/art/47572-perepletnye-broshyurovochnye-okantovochnye-i-kartonajnye-raboty>
2. <http://pereosnastka.ru/articles/tipy-kartonazhnykh-izdelii-ikh-naznachenie-i-klassifikatsiya>
3. <https://sinref.ru/000_uchebniki/03850poligrafia/000_krujok_pereplotnogo_dela_mazok_1987/036.htm>

**ОП.08 Детская литература**

**Тема**. Зарубежная детская литература 19 века.

Задание. Подготовить сообщение по творчеству одного из писателей: В. Скотта, Майн Рида, Ф. Купера, Р.Л. Стивенсона

Литература:

1. Детская литература: учебник для сред. проф. образования**/** Ред. Е. О. Путиловой. – М: Академия, 2014,

2. Детская литература: учебник для студентов сред.проф. образования **/** Е. Е. Зубарева, В. К. Сигов, В. А. Скрипкина и др.– М.: Высш. шк.

**ЧЕТВЕРГ 21 МАЯ 2020 г.**

**МДК.01.02. Библиографоведение**

**Тема:** Составление рекомендательного списка литературы (практическое занятие)

**Домашнее задание:**

Составить рекомендательный список литературы (тема по выбору).

**Список источников**

Абросимова, Н.В. Библиографическая деятельность библиотеки: учеб.-практ. пособие / Н.В. Абросимова. — Санкт-Петербург: Профессия, 2017. — 160 с. — (Азбука библиотечной профессии).

**Интернет-ресурсы:**

**1. Библиографическая работа в библиотеке: методические рекомендации [Электронный ресурс] /** ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека», информационный центр; [сост. Е. И. Галанцева; гл. ред. В. И. Павлова]. – Псков: Псковская областная универсальная научная библиотека, 2017. – 56 с. – Режим доступа: <https://vivaldi.pskovbook.ru/bibliogrrabotavbibl2017.pdf/view>

2. Методические рекомендации по составлению рекомендательных и информационно-библиографических пособий малых формhttp://www.cbs-beloretsk.com/images/kollegam/metod-posobiya-mform-2014.pdf

3. Создание библиографических пособий. Консультацияhttp://ulyanovbib.blogspot.com/2016/07/blog-post\_46.html

СОЗДАНИЕ БИБЛИОГРАФИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ: правила составления и требования к оформлениюhttp://www.ol-cbs.ru/files/others/Posobie.pdf

4. Электронное библиографическое пособие: этапы и методика созданияhttp://fulltext.pl.spb.ru/unor/metod/bibl%20delo\_11\_08\_21.pdf

**МДК.01.03. Библиотечные фонды**

**Тема:** Методы изучения библиотечного фонда

**Задание:**

- Изучение библиотечного фонда на примере конкретной библиотеки (по заданным параметрам): рассчитать читаемость, обращаемость, книгообеспеченность библиотечного фонда на основании данных статистического отчёта. Проанализировать показатели.

**Электронные издания ЭБС «Университетская библиотека онлайн»:**

Морева, О.Н. Формирование документных фондов : учебное пособие / О.Н. Морева. - Кемерово : КемГУКИ, 2010. - 300 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227755>.

**Интернет-ресурсы:**

1. Изучение библиотечного фонда. – Режим доступа: https://poisk-. ru.ru/s30980t14.html

2. Методы изучения библиотечного фонда. – Режим доступа:

<https://present5.com/izuchenie-bibliotechnogo-fonda-1-metody-izucheniya-bibliotechnogo-fonda/>

3. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С БИБЛИОТЕЧНЫМ ФОНДОМ В ОБЩЕДОСТУПНЫХ БИБЛИОТЕКАХ. – Режим доступа: https://www.fessl.ru/docs-downloads/NMO/MK\_Lutova\_2018.pdf

1. Специальные методы исследования и изучения фонда. – Режим доступа:<https://studwood.ru/796825/kulturologiya/spetsialnye_metody_issledovaniya_izucheniya_fonda>

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (английский)**

**Тема:** Молодые лидеры

(чтение и перевод)

(https://www.inc.com/john-boitnott/40-young-people-who-became-millionaires-before-they-were-20.html) Найти больше информации об одном из молодых людей

Дом. задание: Подготовить сообщение «Мой кумир»

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (немецкий)**

Тема: Праздники..

Упр. 14. (2) Стр. 215 . Н. Басова, Т. Коноплева «Немецкий язык для колледжей»

Olga: Welche Feiertage haben Sie noch?

Max; Vor allem das Neujahr am 1. Januar, und dann gibt es noch den

Tag der Arbeit am 1. Mai

Olja: Das Neujahr und den 1. Mai feiern wir wie ihr. Ich glaube, wir ha-

ben viel mehr Feiertage. Wir haben den Internationalen Frauentag

am 8. März. Dieser Tag ist bei uns arbeitsfrei.

Max: Der 8. März ist bei uns der internationale Welttag der Frauen;

überall finden Frauengottesdienste statt. Er ist aber ein normaler

Arbeitstag.

**ОП.03 Русский язык и культура речи**

**Тема:** Текст и его структура.

Изучите теорию (https://studme.org/242277/literatura/tekst\_struktura)

Дом. задание: Пройдите онлайн тест (<https://videouroki.net/tests/tiekst-i-iegho>

osobiennosti-osnovnyie-priznaki-tieksta.html)

**ПЯТНИЦА 22 МАЯ 2020 г.**

**МДК 01.01 Библиотековедение**

**Тема:** Зоны библиотечного обслуживания.

**Домашнее задание:**Выучить лекционный материал.

**Учебная литература**

Библиотековедение. Общий курс: учебник по направлению подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» (квалификация «бакалавр») / /С.А. Басов [и др]; науч. ред. А.Н. Ванеев, М.Н. Колесникова. – Санкт-Петербург: Профессия, 2013. – 237 с.: ил. – (Учебник для бакалавров).

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (английский)**

**Тема:** Молодые лидеры

(чтение и перевод)

(https://www.inc.com/john-boitnott/40-young-people-who-became-millionaires-before-they-were-20.html) Найти больше информации об одном из молодых людей

Дом. задание: Подготовить сообщение «Мой кумир»

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (немецкий)**

Olja: Und die Blumen, Gedichte und Aufmerksamkeit für die Frauen?

Gibt's so was nicht?

Max: So was Ähnliches gibt's bei uns am Muttertag, das ist der zweite

Sonntag im Mai. Aber da sind nur die Mütter gemeint, nicht alle

Frauen.

Olja: Ist das immer ein Sonntag?

Max: Ja, immer.

Olja: Das finde ich gut. Sag mir bitte, wann treffen wir uns am Freitag?

**ОП.02 Зарубежная литература**

**Тема**: Романтизм во Франции. Творчество В. Гюго.

Изучите и законспектируйте лекцию (http://19v-euro-lit.niv.ru/19v-euro-lit/bilety-2/romantizm-vo-francii.htm)

Дом задание: Прочитайте "Собор парижской богоматери"

Интернет-источник: https://youtu.be/e1S6\_fr8ZMw

**МДК.01.03. АСПИ**

Тема: Классификационный индекс- результат систематизации

Домашнее задание: Выучить лекционный материал.

**Учебная литература** Зупарова Л.Б., Зайцева Т.А.

Аналитико- синтетическая обработка информации гл8 стр.300-302

<https://www.studmed.ru/zuparova-lb-analitiko-sinteticheskaya-pererabotka-informacii_5513ee978d4.html>

**СУББОТА 23 МАЯ 2020 г.**

**ЕН.02 Экологические основы природопользования**

Написать конспект по теме и ответить на вопросы**:**

**Тема** Экологическое образование и экологическая культура населения

**Вопросы:**1. Теоретические основы экологического воспитания.

2. Проблемы экологического образования среди молодежи.

**Литература:**

1.Константинов В.М. «Экологические основы природопользования». Уч.Пособие для студентов сред. Спец. Образования. М:»Академия»,2017г

2.Муравьева А.Г. «Оценка экологического состояния природы», -М: Изд. Центр «Академия», 2015

3.Трушина Т.П. «Экологические основы природопользования»- Ростов н/Д, «Феникс»,2014

4. Арустамов Э.А « Экологические основы природопользования» М.,«Дашков и К» ,2016

**МДК 03.01 Основы постановочной деятельности**

**Тема**: Организация работы постановочной группы. Подготовительно- репетиционная работа.

Подготовить сообщение по теме «Новейшие технологии, применяемые в постановочной деятельности ( объёмный звук, динамический свет, компьютерная графика, художественная пиротехника).

**Литература:**

1.Марков А.И. Сценарно-режиссёрские основы художественно-педагогической работы клуба. 2011, стр 20-28

2.Борисов С.К. Театрализованное действо основы драматургии, 2016

3.Семёнов А.М. Основы драматургии досуга, 2007 стр. 72-75, 154-168.

4.Литвинов Г.В. Сценография, учебное пособие. 2013

**ОП.05 История мировой и отечественной культуры**

**Тема**: Мастера скульптурного портрета.

Домашнее задание:

Прочитать, законспектировать лекцию, письменно ответить на вопросы:

Характеристика творчества скульпторов 18 века.

Литература: Г.И. Данилова «Мировая художественная культура» М. Дрофа, 2011год , От 17 века до современности.

**ПОНЕДЕЛЬНИК 25 МАЯ 2020 г.**

**ОГСЭ.04 Физическая культура**

**Тема**: Туризм. Техника безопасности.

Задание: подготовить пешеходный однодневный маршрут туристско-краеведческой направленности по городу Липецку.

**ОП.08 Детская литература**

**Тема.** Знакомство с произведениями А.А. Милна и С. Лагерлефа.

Задание. Подготовить анализ по одному произведению (по выбору) А.А. Милна и С. Лагерлефа.

Литература:

1. Детская литература: учебник для сред. проф. образования**/** Ред. Е. О. Путиловой. – М: Академия, 2014,

2. Детская литература: учебник для студентов сред.проф. образования **/** Е. Е. Зубарева, В. К. Сигов, В. А. Скрипкина и др.– М.: Высш. шк.

**ОП.11Социальная педагогика**

Заключительный урок. Проверочная работа.

**ОП.02 Зарубежная литература**

**Тема:** Романтизм во Франции. Творчество В. Гюго.

Изучите и законспектируйте лекцию (http://19v-euro-lit.niv.ru/19v-euro-lit/bilety-2/romantizm-vo-francii.htm)

Прочитать роман В. Гюго "Собор Парижской богоматери".

Дом задание: Сообщение по роману с характеристикой одного из персонажей.

Интернет-источник:

https://youtu.be/e1S6\_fr8ZMw

**ВТОРНИК 26 МАЯ 2020 г.**

**МДК.01.02. Библиографоведение**

**Тема:** Составление рекомендательного списка литературы (практическое занятие)

**Домашнее задание:**

Составить рекомендательный список литературы (тема по выбору).

**Список источников**

Абросимова, Н.В. Библиографическая деятельность библиотеки: учеб.-практ. пособие / Н.В. Абросимова. — Санкт-Петербург: Профессия, 2017. — 160 с. — (Азбука библиотечной профессии).

**Интернет-ресурсы:**

**1. Библиографическая работа в библиотеке: методические рекомендации [Электронный ресурс] /** ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека», информационный центр; [сост. Е. И. Галанцева; гл. ред. В. И. Павлова]. – Псков: Псковская областная универсальная научная библиотека, 2017. – 56 с. – Режим доступа: <https://vivaldi.pskovbook.ru/bibliogrrabotavbibl2017.pdf/view>

2. Методические рекомендации по составлению рекомендательных и информационно-библиографических пособий малых формhttp://www.cbs-beloretsk.com/images/kollegam/metod-posobiya-mform-2014.pdf

3. Создание библиографических пособий. Консультацияhttp://ulyanovbib.blogspot.com/2016/07/blog-post\_46.html

СОЗДАНИЕ БИБЛИОГРАФИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ: правила составления и требования к оформлениюhttp://www.ol-cbs.ru/files/others/Posobie.pdf

4. Электронное библиографическое пособие: этапы и методика созданияhttp://fulltext.pl.spb.ru/unor/metod/bibl%20delo\_11\_08\_21.pdf

**ОУД.05 История**

**Тема:** Страны Азии, Африки, Латинской Америки.

**Домашнее задание:** прочитать и законспектировать.

**Литература:**

<https://history.wikireading.ru/337626>

**ОУД.11 Обществознание (включая экономику и право)**

**подготовиться к зачету**

**Домашнее задание:** прочитать, законспектировать.

**Литература:** <https://foxford.ru/wiki/obschestvoznanie/mezhdunarodnoe-pravo>

**СРЕДА 27 МАЯ 2020 г.**

**МДК.01.03. Библиотечный каталог**

**ТЕМА:** Систематизация литературы из 2отдела «Естественные науки»

**Домашнее задание**:Систематизация книг из 2отдела

**Учебная литература**: Сукиасян, Э.Р. Библиотечные каталоги. – М.: Профиздат, 2003 –135с.

ББК <http://roslavl.library67.ru/files/382/bbk.pdf>

**ОП.01 Отечественная литература**

**Тема:** Творчество А.П. Чехова.

Посмотрите видео лекцию (https://yandex.ru/efir?stream\_id=499c5e9809615fe28de01a64a0b04c6d&from\_block=logo\_partner\_player)

**Дом. задание:** Проанализировать один из рассказов Чехова. Повторить пройденный материал.

Литература: Обернихина, Галина Аркадьевна. Литература [Текст] : учебник в двух частях, Ч.1 / Г.А. Обернихина, А.Г. Антонова, И.Л. Вольнова и др. - Москва : Издательский центр "Академия", 2018

**МДК.01.03. Переплётное дело**

**Тема:** «Картонажные и окантовочные работы»

**Домашнее задание:** Подготовить опорный конспект по теме.

**Интернет-ресурсы:**

1. <https://www.glavbukh.ru/art/47572-perepletnye-broshyurovochnye-okantovochnye-i-kartonajnye-raboty>
2. <http://pereosnastka.ru/articles/tipy-kartonazhnykh-izdelii-ikh-naznachenie-i-klassifikatsiya>
3. <https://sinref.ru/000_uchebniki/03850poligrafia/000_krujok_pereplotnogo_dela_mazok_1987/036.htm>

**ОП.08 Детская литература**

**Тема**. Своеобразие художественных поисков Л.Кэролла. Сказочный мир в повестях А.Линдгрен.

Задание. Изучить тему и тезисно подготовить ответ.

Литература:

1. Детская литература: учебник для сред. проф. образования**/** Ред. Е. О. Путиловой. – М: Академия, 2014,

2. Детская литература: учебник для студентов сред.проф. образования **/** Е. Е. Зубарева, В. К. Сигов, В. А. Скрипкина и др.– М.: Высш. шк.

**ЧЕТВЕРГ 28 МАЯ 2020 г.**

**МДК.01.02. Библиографоведение**

**Тема:** Составление рекомендательного списка литературы (практическое занятие)

**Домашнее задание:**

Составить рекомендательный список литературы (тема по выбору).

**Список источников**

Абросимова, Н.В. Библиографическая деятельность библиотеки: учеб.-практ. пособие / Н.В. Абросимова. — Санкт-Петербург: Профессия, 2017. — 160 с. — (Азбука библиотечной профессии).

**Интернет-ресурсы:**

**1. Библиографическая работа в библиотеке: методические рекомендации [Электронный ресурс] /** ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека», информационный центр; [сост. Е. И. Галанцева; гл. ред. В. И. Павлова]. – Псков: Псковская областная универсальная научная библиотека, 2017. – 56 с. – Режим доступа: <https://vivaldi.pskovbook.ru/bibliogrrabotavbibl2017.pdf/view>

2. Методические рекомендации по составлению рекомендательных и информационно-библиографических пособий малых формhttp://www.cbs-beloretsk.com/images/kollegam/metod-posobiya-mform-2014.pdf

3. Создание библиографических пособий. Консультацияhttp://ulyanovbib.blogspot.com/2016/07/blog-post\_46.html

СОЗДАНИЕ БИБЛИОГРАФИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ: правила составления и требования к оформлениюhttp://www.ol-cbs.ru/files/others/Posobie.pdf

4. Электронное библиографическое пособие: этапы и методика созданияhttp://fulltext.pl.spb.ru/unor/metod/bibl%20delo\_11\_08\_21.pdf

**МДК.01.03. Библиотечные фонды**

**Тема:** Методы изучения библиотечного фонда

**Задание:**

- Изучение библиотечного фонда на примере конкретной библиотеки (по заданным параметрам): рассчитать читаемость, обращаемость, книгообеспеченность библиотечного фонда на основании данных статистического отчёта. Проанализировать показатели.

**Электронные издания ЭБС «Университетская библиотека онлайн»:**

Морева, О.Н. Формирование документных фондов : учебное пособие / О.Н. Морева. - Кемерово : КемГУКИ, 2010. - 300 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227755>.

**Интернет-ресурсы:**

1. Изучение библиотечного фонда. – Режим доступа: https://poisk-. ru.ru/s30980t14.html

2. Методы изучения библиотечного фонда. – Режим доступа:

<https://present5.com/izuchenie-bibliotechnogo-fonda-1-metody-izucheniya-bibliotechnogo-fonda/>

3. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С БИБЛИОТЕЧНЫМ ФОНДОМ В ОБЩЕДОСТУПНЫХ БИБЛИОТЕКАХ. – Режим доступа: https://www.fessl.ru/docs-downloads/NMO/MK\_Lutova\_2018.pdf

4. Специальные методы исследования и изучения фонда. – Режим доступа:<https://studwood.ru/796825/kulturologiya/spetsialnye_metody_issledovaniya_izucheniya_fonda>

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (английский)**

**Тема:** Молодые лидеры

Повторить правила составления вопросов в различных временах.

Пройдите тест онлайн, пришлите скрин с результатом

(https://lizasenglish.ru/grammatika/test-tipy-voprosov.html)

Дом. задание: Составить диалог-интервью

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (немецкий)**

**Тема**: Страноведение.

Упр. 14. Стр. 197 . Н. Басова, Т. Коноплева «Немецкий язык для колледжей»

Übung 14. Stellen Sie Fragen zu den fett gedruckten Wörtern. Arbeiten Sie

paarweise:

1. Russland und Deutschland nehmen **an** vielen internationalen

**Ausstellungen** teil,

2. Deutschland grenzt im Westen **an Tschechien** und Polen.

3. Sie interessiert Sich **für** deutsche **Erfinder**.

4. Er interessiert sich **für Ergebnisse der Versuche**.

5. Vieles hängt **vom Chef** der Firma ab.

6. Vieles hängt **von** der **Firma** ab.

7. Sie beschäftigen sich **mit** erneuerbaren **Energien**.

8. Er wartet **auf** das **Ergebnis des Versuches**.

9. Sie wartet auf ihre **Freundin**.

10. Die deutsche Rechtschreibung änderte sich, die neue

Regelung bemüht sich **um** eine **Vereinfachung der Rechtschsreibung**.

11. Er bedankt sich **für** ihre **Aufmerksamkeit**.

12. Er sorgt **für** seine **Eltern**.

**ОП.03 Русский язык и культура речи**

**Тема:** Функционально-смысловые типы речи.

Изучите теорию (http://russkiy-na-5.ru/articles/996). Привести свои примеры из

художественной литературы.

Дом. задание: Повторить пройденный материал.

**ПЯТНИЦА 29 МАЯ 2020 г.**

**МДК 01.01 Библиотековедение**

**Тема:** Абонемент как зона библиотечного обслуживания.

**Домашнее задание:** Выучить лекционный материал. Заполнить формы учета на Абонементе.

**Учебная литература**

Библиотековедение. Общий курс: учебник по направлению подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» (квалификация «бакалавр») / /С.А. Басов [и др]; науч. ред. А.Н. Ванеев, М.Н. Колесникова. – Санкт-Петербург: Профессия, 2013. – 237 с.: ил. – (Учебник для бакалавров).

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (английский)**

**Тема:** Молодые лидеры

Повторить правила составления вопросов в различных временах.

Пройдите тест онлайн, пришлите скрин с результатом

(https://englsecrets.ru/testy/questions-2.html)

Дом. задание: Составить диалог-интервью

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (немецкий)**

**Тема:** Глагол.

Перевести упражнение с глаголом werden.

1. Der Herbst kommt und es wird kälter.

2. Ich interessiere vichfür Geschichte und werde Historiker.

3. In diesem Monat wirder 22 Jahre alt.

4. Nach der Schule werdet ihr oft müde. Im Frühjahr wird der Schnee grau.

6. Was wird deine Schwester?

7. Jetzt wird es spät dunkel.

8. Die Touristen werden hungrig und gehen ins Restaurant.

9. Nicht alle Schüler antworten gut, aber Herr Lehrer wird nicht böse,

10. Die Tage werden im Winter kurz und die Nächte lang.

11. Es wird warm heute.

**ОП.02 Зарубежная литература**

**Тема:** Романтизм во Франции. Творчество В. Гюго.

Изучите и законспектируйте лекцию (http://19v-euro-lit.niv.ru/19v-euro-lit/bilety-2/romantizm-vo-francii.htm)

Прочитать роман В. Гюго "Собор Парижской богоматери".

Дом задание: Обобщить пройденный материал

Интернет-источник:

https://youtu.be/e1S6\_fr8ZMw

**МДК.01.03. АСПИ**

**Тема**: Координатное индексирование документов.

Домашнее задание: Выучить лекционный материал.

**Учебная литература** Зупарова Л.Б., Зайцева Т.А.

Аналитико- синтетическая обработка информации гл9 стр.303-308[https://www.studmed.ru/zuparova-lb-analitiko-sinteticheskaya-pererabotka informacii\_5513ee978d4.html](https://www.studmed.ru/zuparova-lb-analitiko-sinteticheskaya-pererabotka%20informacii_5513ee978d4.html)

**СУББОТА 30 МАЯ 2020 г.**

**ЕН.02 Экологические основы природопользования**

**Написать конспект по теме и ответить на вопросы:**

**Тема** Экологическое образование и экологическая культура населения

**Вопросы:**

1. Теоретические основы экологического воспитания.

2. Проблемы экологического образования среди молодежи.

**Литература:**

1.Константинов В.М. «Экологические основы природопользования». Уч.Пособие для студентов сред. Спец. Образования. М:»Академия»,2017г

2.Муравьева А.Г. «Оценка экологического состояния природы», -М: Изд. Центр «Академия», 2015

3.Трушина Т.П. «Экологические основы природопользования»- Ростов н/Д, «Феникс»,2014

4. Арустамов Э.А « Экологические основы природопользования» М.,«Дашков и К» ,2016

**МДК 03.01 Основы постановочной деятельности**

**Тема**: Этапы репетиционно- постановочной деятельности.

Составить план генеральной репетиции.

**Литература:**

1.Марков А.И. Сценарно-режиссёрские основы художественно-педагогической работы клуба. 2011, стр 20-28

2.Борисов С.К. Театрализованное действо основы драматургии, 2016

3.Семёнов А.М. Основы драматургии досуга, 2007 стр. 72-75, 154-168.

4.Литвинов Г.В. Сценография, учебное пособие. 2013

**ОП.05 История мировой и отечественной культуры**

**Тема**: Домашнее задание: Культура России 1 половины 19 века.

Прочитать, законспектировать лекцию, письменно ответить на вопросы: Характеристика культуры 1 пол. 19 века,

Литература: Г.И. Данилова «Мировая художественная культура» М. Дрофа, 2011год , От 17 века до современности. https://fb.ru/article/177495/kultura-rossii-v-pervoy-polovine-veka-kratko

**ПОНЕДЕЛЬНИК 1 ИЮНЯ 2020 г.**

**ОГСЭ.04 Физическая культура**

**Тема**: Туризм. Зачетное занятие.

Задание: подготовить пешеходный однодневный маршрут туристско-краеведческой направленности по городу Липецку

**ОП.08 Детская литература**

**Тема.** Переводная детская литература.

Изучить тему. Подготовка к экзамену.

**Перечень основных и дополнительных вопросов для подготовки к экзамену.**

**Тематика вопросов к экзамену обязательной части:**

1.Детская литература как своеобразная область общей литературы, ее цели и задачи.

2. Устное народное творчество и детская литература.

3.Возникновение и развитие детской литературы в России.

4. Становление теории и критики детской литературы в России.

5. Детская литература первой половины 19 века. Общая характеристика.

6. Детская литература второй половины 19 века. Общая характеристика.

7.Становлепние литературной сказки во второй половине 19 века.

8. Проблематика детской литературы 20 века.

9. Общая характеристика и анализ творчества поэтов Серебряного века.

10. К.И.Чуковский – один из основоположников детской литературы 20 века.

11.Идейно-эстетические принципы поэзии В.В.Маяковского для детей.

12. Тематическое и жанровое многообразие произведений С.Я.Маршака.

13. С.В.Михалков – выдающийся детский поэт.

14. Сложность, искренность, непосредственность в поэзии А.Л .Барто.

15. Общая характеристика и анализ творчества И. Токмаковой

16. Общая характеристика прозы 20 века.

17. А.М.Горький и его вклад в развитии русской детской литературы советского периода.

18. Б.С. Житков и В.В.Бианки – основоположники научно-художественной литературы для детей.

19. Жизненный и творческий путь А.П.Гайдара.

20. Творческий путь Л.А. Кассиля.

21.Н. Носов – писатель юморист. Единство веселого и серьезного в его творчестве.

22. Художественная модель современного мира в прозе А.Г.Алексина.

23. К.М. Моисеева и ее вклад в развитие жанра историко-документальной повести для детей.

24. Проблематика творчества Ю.В.Сотника.

25. Становление героев произведений В.К Железнякова.

26. Сказки народов мира. Их классификация.

27.Становление зарубежной детской литературы эпохи Просвещения.

28. Зарубежная детская литература 19 века.

29. Композиционные и стилистические приемы сказок братье Грим.

30. Развитие жанра литературной сказки в творчестве Э.Т.А Гофмана и В Гауфа.

31. Принципы сказочного творчества Х.К.Андерсена.

32. Научно – популярные, социальные и нравственные аспекты произведений Ж.Верна.

33. Нравственно-философская проблематика произведений Д. Лондона.

34. Отражение социальных противоречий в романе Г. Бичер – Стоу «Хижина дяди Тома».

35. Новаторство произведений о детях М. Твена.

36. Игра и жизнь в детском восприятии произведений А.А.Милна.

37. Историко-этнографические и нравственные аспекты книги С.Лагерлефа «Чудесное путешествие Нильса Хольгерсена с дикими гусями по Швеции».

38. Своеобразие художественных поисков Л.Кэролла.

39. Философская романтическая сказка А.де Сент Экзюпери «Маленький принц».

40. Сказочный мир в повестях Астрид Линдгрен.

**Тематика вопросов к экзамену дополнительной части:**

1. Первые детские книги для детей в России.

2. Характеристика детской литературы первой половины 18 века.

3. Характеристика детской литературы второй половины 18 века.

4. Просветительская и литературная деятельность Н.И.Новикова.

5. Деятельность В.А.Жуковского по созданию литературы для детей.

6. Взгляд А.С.Пушкина на детскую литературу и роль его произведений в нравственно-эстетическом воспитании детей.

7. А.А.Погорельский и его повесть «Черная курица, или Подземные жители».

8. Сказки и рассказы В.Ф.Одоевского для детей. Их идейно – тематическое разнообразие и своеобразие.

9. К.Д.Ушинский и его вклад в детскую литературу.

10. Роль Л.Н.Толстого в развитии детской литератур и детского чтения.

11. Путь Д.Н. Мамина-Сибиряка к творчеству для детей.

12. Взгляды Н.А.Некрасова на воспитание детей.

13. Характеристика литературной сказки Серебряного века.

14. Значение творчества А.Н.Толстого для развития детской литературы и обогащения детского чтения.

15. В.П.Катаев и его вклад в развитие детской литературы.

16. Е.И. Чарушин – писатель и художник-анималист.

17. Жизнь деревенских детей - основная тема произведений Л.Ф.Воронковой.

18. С.А. Баруздин – поэт, прозаик, публицист.

19. Переводная детская литература.

20. Становление историко-приключенческого жанра в творчестве В. Скотта.

**ОП.11 Социальная педагогика**

Итоговое занятие. Проверка знаний.

**ОП.02 Зарубежная литература**

**Тема:** Итоговое занятие.

Ответьте на вопросы тестирования.

**ВТОРНИК 2 ИЮНЯ 2020 г.**

**МДК.01.02. Библиографоведение**

**Тема:** Контрольный урок.

**Домашнее задание:**

1. Подготовить письменный ответ на один вопрос (по теоретической части).
2. Предоставить оформленный рекомендательный список литературы (в электронном виде).

**Вопросы контрольного урока**

**Теоретическая часть.**

1.Понятие: библиографическая работа библиотеки. Основные направления библиографической деятельности.

2.Применение информационных технологий в библиографической деятельности библиотек.

3.Организация библиографической работы в библиотеке.

4.Система каталогов и картотек в составе справочно-библиографического аппарата библиотеки.

5.Справочно-библиографический фонд в составе справочно-библиографического аппарата библиотеки.

6.Общие вопросы организации справочно-библиографического аппарата библиотеки.

7.Традиционный справочно-библиографический аппарат (СБА) и информационные технологии в составе СБА библиотеки.

8.Общая методика создания библиографических пособий.

9. Новые направления в библиографической деятельности библиотек.

10.Методика создания библиографических пособий «малых форм».

**Практическая часть.**

Предоставление рекомендательного списка литературы (защита выполненной практической работы).

**ОУД.05 История**

**Тема:** СССР в послевоенный период. Советский союз в период частичной либерализации режима.

**Домашнее задание:** прочитать и законспектировать.

**Литература:** [**https://foxford.ru/wiki/istoriya/vnutrennyaya-politika-sssr-v-1953-1964-gg**](https://foxford.ru/wiki/istoriya/vnutrennyaya-politika-sssr-v-1953-1964-gg)

**ОУД.11 Обществознание (включая экономику и право)**

**Зачет**

**СРЕДА 3 ИЮНЯ 2020 г.**

**МДК.01.03. Библиотечный каталог**

**ТЕМА:** Систематизация литературы из отдела «Технические науки »

**Домашнее задание**:Систематизация книг из 3отдела

**Учебная литература**: Сукиасян, Э.Р. Библиотечные каталоги. – М.: Профиздат, 2003 –135с.

ББК <http://roslavl.library67.ru/files/382/bbk.pdf>

**ОП.01 Отечественная литература**

**Тема:** Некоторые критерии оценки человека в рассказах и драме «Три сестры» А.П. Чехова.

(https://www.yaklass.ru/materiali?mode=sochi&sochid=5923)

**Дом. задание:** Написать сочинение по теме занятия.

Литература: Обернихина, Галина Аркадьевна. Литература [Текст] : учебник в двух частях, Ч.1 / Г.А. Обернихина, А.Г. Антонова, И.Л. Вольнова и др. - Москва : Издательский центр "Академия", 2018

**МДК.01.03. Переплётное дело**

**Дифференцированный зачет**

1. Книга, переплетённая бесшовным (клеевым) способом.
2. Шитьё книжного блока.
3. Изготовление переплётных крышек.
4. Книга, переплетённая прошивным способом.
5. Инструменты, применяемы при переплётных работах.
6. Книга и её элементы.
7. Ручной переплёт книг (технологическая схема ручного переплёта книг).
8. Обработка блока после шитья.
9. Изготовление и шитьё книжного блока.
10. Значение своевременного ремонта и переплёта книг, бывших в употреблении.
11. Зависимость способа ремонта от характера разрушения книг.
12. Соединение блока с переплётной крышкой.
13. Восстановление уголков листа, наращивание нарушенных полей в корешке.
14. Соединение разрывов, укрепление и расправка углов листа.
15. Реставрация повреждённых листов, восполнение утраченных частей листа.
16. Книга-брошюра.

**Задание для студентов:** Выбрать один из вопросов и письменно написать ответ (пожалуйста, не повторяйте вопросы).

**ЧЕТВЕРГ 4 ИЮНЯ 2020 г.**

**МДК.01.02. Библиографоведение**

**Тема:** Контрольный урок.

**Домашнее задание:**

1. Подготовить письменный ответ на один вопрос (по теоретической части).

2. Предоставить оформленный рекомендательный список литературы (в электронном виде).

**Вопросы контрольного урока**

**Теоретическая часть.**

1.Понятие: библиографическая работа библиотеки. Основные направления библиографической деятельности.

2.Применение информационных технологий в библиографической деятельности библиотек.

3.Организация библиографической работы в библиотеке.

4.Система каталогов и картотек в составе справочно-библиографического аппарата библиотеки.

5.Справочно-библиографический фонд в составе справочно-библиографического аппарата библиотеки.

6.Общие вопросы организации справочно-библиографического аппарата библиотеки.

7.Традиционный справочно-библиографический аппарат (СБА) и информационные технологии в составе СБА библиотеки.

8.Общая методика создания библиографических пособий.

9. Новые направления в библиографической деятельности библиотек.

10.Методика создания библиографических пособий «малых форм».

**Практическая часть.**

Предоставление рекомендательного списка литературы (защита выполненной практической работы).

**МДК.01.03. Библиотечные фонды**

**Тема:** Итоговое занятие

**Задание:**

- Подготовка к экзамену.

**Примерные вопросы для подготовки к экзамену.**

**Теоретическая часть.**

**-** Фонды библиотек как стратегический ресурс, составляющий информационный потенциал общества.

**-** Суммарный учёт библиотечного фонда.

**-** Библиотечный фонд – сущность, роль в жизни общества.

**-** Индивидуальный учёт библиотечного фонда.

**-** Эволюция представлений о месте библиотечного фонда в системе «библиотека».

**-** Единицы учёта библиотечного фонда.

**-** Функции библиотечного фонда.

**-** Проверка наличия документов в библиотечном фонде.

**-** Свойства библиотечного фонда.

**-** Учёт выбывших документов из библиотечного фонда.

**-** Учёт документов по видам и категориям.

**-** Состав библиотечных фондов.

**-** Электронные библиотеки и базы данных. Их использование при формировании фондов.

**-** Учёт итогов движения библиотечного фонда.

**-** Классификация библиотечных фондов.

**-** Технологическая схема ручного переплёта книг.

**-** Формирование библиотечного фонда как технологический цикл.

**-** Учёт поступивших документов в библиотечный фонд.

**-** Актуальные проблемы формирования библиотечных фондов.

**-** Делопроизводство в организации учёта библиотечного фонда.

**-** Моделирование библиотечного фонда.

**-** Управление библиотечным фондом.

**-** Понятие, виды комплектования библиотечного фонда.

**-** Изучение библиотечного фонда.

**-** Система документоснабжения библиотек. Основные источники комплектования библиотечных фондов.

**-** Расстановка библиотечного фонда. Значение и способы расстановки: общая характеристика

**-** Федеральный закон «Об обязательном экземпляре документов»: основные положения.

**-** Режим хранения документов.

- Технология комплектования библиотечного фонда.

- Консервация и реставрация документов.

- Организация и функции отдела комплектования.

**-** Соблюдение правил пожарной безопасности при формировании библиотечных фондов.

**-** Справочный аппарат комплектатора.

**-** Размещение библиотечного фонда.

**-** Источники электронного комплектования.

**-** Виды обработки библиотечного фонда. Научная обработка. Правила определения авторских знаков.

- Технология комплектования библиотечных фондов с помощью сайтов книжных магазинов, книготорговых организаций и издательств.

**-** Техническая обработка. Шифр документа.

**-** Понятие и значение учёта библиотечных фондов. Функции и принципы учёта.

**-** Содержательные расстановки библиотечного фонда.

**-** Зависимость способа ремонта от характера разрушения книг.

**-**  Формальные расстановки библиотечного фонда.

**Практическая часть.**

- Охарактеризовать состав библиотечного фонда массовой библиотеки.

- Определить порядок расстановки комплекта изданий при систематическо-алфавитной расстановке библиотечного фонда

- Составить схему: процессы формирования библиотечного фонда.

- Рассчитать отраслевую модель библиотечного фонда массовой библиотеки при объёме фонда 20 000 экземпляров.

- Определить авторские знаки на издания.

- Оформить контрольный талон на книгу. Охарактеризовать технологию проверки библиотечного фонда.

- Осуществить техническую обработку книги. Определить шифр книги.

- Осуществить текущий заказ периодических изданий по каталогу Роспечати.

- Охарактеризовать технологию заказа литературы, используя сайт издательства

- Заполнить карточку учёта периодического издания (журнала).

- Оформить акт о приёме пожертвования

- Определить полочный индекс на книги. Как будут расставлены книги в соответствии с шифром хранения при систематическо-алфавитной расстановке?

- Оформить акт о списании исключённых объектов библиотечного фонда.

- Оформить акт о приёме документов взамен утерянных.

- Определить книгообеспеченность, читаемость, обращаемость по данным статистического отчёта.

- Произвести суммарный и индивидуальный учёт партии новых поступлений.

- Продемонстрировать технологию переплетения книги прошивным способом.

- Оформить акт о приёме документов на безвозмездной основе (кроме пожертвований).

- Оформить акт об уничтожении списанных объектов библиотечного фонда.

- Продемонстрировать технологию переплетения книги бесшовным (клеевым) способом.

- «Порядок учёта документов, входящих в состав библиотечного фонда с комментариями и приложениями»: общая характеристика

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (английский)**

**Тема:** Молодые лидеры

Повторить правила составления вопросов в различных временах.

Пройдите тест онлайн, пришлите скрин с результатом

(https://www.enlineschool.com/online-test-grammar/)

Дом. задание: Повторить изученный материал

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (немецкий)**

Перевести текст.

**Reden ist Silber, Schweigen ist Gold**

Das ist eine wahre Geschichte vom Jahre 2000, Ein israelischer Stu-

dent Studierte Jura an einem College in England. Während der Prüfung

in Jura bereitete er Sich Sechs Stunden zur Antwort vor. Dann Sagte er

dem Examinator: “Herr Professor, warum bringt man uns keinen Kaf-

fee und kein Brot mit kaltem Kalbsfleisch? Das Gesetz vom Jahre 1460

lautet: Man Soll den Studenten in der Prüfung nach vier Stunden eine

Tasse Kaffee und ein Stück Brot mit kaltem Kalbsfleisch anbieten". “Wir

haben leider kein kaltes Kalbsfleisch und können Ihnen einen Hamburger

anbieten", erwiderte Herr Professor. Der Student war unzufrieden und

wandte Sich ans Gericht.

Der Rechtsspruch war: “Exmatrikulieren, denn das Gesetz vom Jahre

1416 lautet: der Student Soll zur Prüfung mit Ross und Schwert kommen".

Sagen Sie bitte, warum der Text “Reden ist Silber, Schweigen ist

Gold" heißt. Was kann man dazu Sagen?

**ОП.03 Русский язык и культура речи**

**Тема:** Лингвистика текста.

Изучите теорию (http://olgadyachenko.ru/lingvisticheskij-analiz-teksta.html).

Дом. задание: Лингвистический анализ текста (отрывок из произведения

художественной литературы)

**ПЯТНИЦА 5 ИЮНЯ 2020 г.**

**МДК 01.01 Библиотековедение**

**Тема:**Читальный зал как зона библиотечного обслуживания.

**Домашнее задание:** Выучить лекционный материал. Заполнить формы учета на Абонементе.

**Учебная литература**

Библиотековедение. Общий курс: учебник по направлению подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» (квалификация «бакалавр») / /С.А. Басов [и др]; науч. ред. А.Н. Ванеев, М.Н. Колесникова. – Санкт-Петербург: Профессия, 2013. – 237 с.: ил. – (Учебник для бакалавров).

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (английский)**

**Тема:** Зачет

**Подготовьте устное высказывание на две любые темы. Вышлите текст высказывания и аудиозапись пересказа.**

1. Расскажите о себе. Есть ли черты характера, которые вы хотели бы изменить? Почему?   
2. Современная семья. Почему на ваш взгляд возрастает количество разводов?   
3. Чувствуете ли Вы себя социально защищенным? Почему?   
4. Что такое милосердие, доброта, сочувствие?   
5. Расскажите о своей профессии. Как вы предполагаете дальнейшее развитие карьеры?   
6. Какими качествами должен обладать лидер, профессионал своего дела? Аргументируйте свою позицию.   
7. Охарактеризуйте интернет как источник информации.   
8. Что такое дружба? Чем дружеские отношения отличаются от отношений в семье?   
9. Книга — пережиток прошлого? Аргументируйте свою позицию.   
10. Расскажите чем повседневная жизнь в России отличается от повседневной жизни в других странах?

**ОГСЭ.03 Иностранный язык (немецкий)**

Тест на выбор вспомогательного глагола при образовании Perfekt.

1. Der Sprachkurs ... Sechs Monate gedauert.

3) ist

b) hat

с) sind

2. Ich... heute um 7 Uhr aufgestanden.

a) habe

b) werde

ce) bin

3. Wir ... mit der Klasse einen Ausflug gemacht.

a) sind

b) haben

c) werden

4. Meine Familie ... 2 Wochen am Schwarzen Meer

verbracht.

a) hat

b) sind

c) haben

5. Das kranke Kind ... erst Spät eingeschlafen.

a) ist

b) hat

с) wird

6. Bis wann ... du in der Disco getanzt?

a) bist

b) hast

с) ist

7. Um wieviel Uhr ... Sie ins Theater gegangen?

a) hat

b) seid

c) ist

8. Der Kranke ... ein paar Tage im Bett geblieben.

a) ist

b) hat

c) sind

9. Mit wem ... ihr euch in der Pause unterhalten? 17. In den Ferien ... wirjeden Tag gewa

a) haben

b) sind

с) habt

10. Frau Lange ... gestern 2 Briefe geschrieben und Sie auf

dem Postamt abgegeben.

a) ist

b) hat

c) seid

11. Die Straßenbahn ... mir gerade vor der Nase gefahren. Nu

a) ist

b) sind

c) hat

12. Wir ... uns beim Essen Witze erzählt.

a) haben

b) ind

c) ist

13. Meine Freundin ... vor kurzem umgezogen.

a) hat

b) sein

c) ist

14. Die Schüler ... in den Bus Linie 7 gestiegen.

a) ist

b) sind

c) hat

15. Wo ... du Studiert, auch an der Uni?

a) hast

b) ist

c) bist

**ОП.02 Зарубежная литература**

**Тема:** Итоговое занятие

Ответьте не вопросы:

1.Автором следующих литературных произведений: "Мизантроп", "Тартюф", "Мнимый больной" — является:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Автором следующих литературных произведений: "Молль Флендерс", "Жизнь и приключения Робинзона Крузо" — является: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_-

3. Автором следующих литературных произведений: "Отелло", "Виндзорские насмешницы", "Буря" — является: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Автором таких литературных произведений, как "Ивиковы журавли", "Валенштейн", "Разбойники" является:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Автором таких литературных произведений, как "Фауст", "Страдания юного Вертера" является: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Адресатом любовной поэзии Данте была ..\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. . Баллада “Лорелея” создана \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. В 1180 г. англо-нормандской поэтессой Марией Французской был сочинен сборник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Вальтер Скотт был шотландским \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Вальтер Скотт стал публиковать свои произведения ( укажите возраст)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. Ведущий литературный стиль французской литературы XVII в. — .\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12. Ведущий прозаический жанр английского Просвещения — ..\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

13. Возрождение иначе называется .\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

14. Дайте определение понятия кансона \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

15. Дайте определение понятия классицизм: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

16. Дайте определение понятия моралите \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

17. Дайте определение понятия просвещение • \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

18. Дайте определение понятия фаблио \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

19. Карл Моор — главный герой драмы Ф. Шиллера \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

20. Куртуазная литература прославляла .\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

21. Литературное направление, получившее широкое распространение в XVII в., ставившее своей задачей возрождение античного искусства и подражание ему, называется \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

22. Назовите автора следующих литературных произведений: "Гаргантюа и Пантагрюэль": \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

23. Назовите главного героя (героиню) "Песни о Нибелунгах": \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

24. Назовите преобладающий жанр в творчестве Д. Дефо: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

25. Назовите преобладающий жанр в творчестве Дж. Боккаччо:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

26. Назовите преобладающий жанр в творчестве Дж. Свифта: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

27. Назовите преобладающий жанр в творчестве Ж.-Б. Мольера:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

28. Назовите преобладающий жанр в творчестве У. Шекспира: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

29. Назовите преобладающий жанр в творчестве Ф. Петрарки: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

30. Назовите произведение Д. Боккаччо, которое нередко подвергалось обвинениям в безнравственности. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

31. Назовите произведение Данте Алигьери: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

32. Назовите произведение Эразма Роттердамского: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

33. Основные жанры, характерные для романтизма \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

34. Первый сборник юношеских стихотворений Байрона назывался: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

35. Печатавшегося анонимно Вальтера Скотта современники называли: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**МДК.01.03. АСПИ**

Тема: Методика координатного индексирования документов.

Домашнее задание: Выучить лекционный материал.

**Учебная литература** Зупарова Л.Б., Зайцева Т.А.

Аналитико- синтетическая обработка информации гл9 стр.334-338

<https://www.studmed.ru/zuparova-lb-analitiko-sinteticheskaya-pererabotka-informacii_5513ee978d4.html>

[***Доступ к электронным библиотечным системам***](https://gnesin-academy.ru/jelektronnye-bibliotechnye-sistemy/)**:** [**ЭБС “Университетская библиотека ONLINE”**](http://biblioclub.ru/)