

УТВЕРЖДАЮ
 Директор ГОБПОУ «Липецкий
 областной колледж искусств
 им. К.Н. Игумнова»



О.В. Веселова
 приказ № 134 от 31.08.2023

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства
 «Струнные инструменты»

срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и предметов	Наименование частей, предметных областей, предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Распределение по годам обучения								
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия		Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4257,5-5146,5	2354,5-2799	1903-2347,5					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4257,5	2354,5	1903					Недельная нагрузка в часах							

ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2930,5	1877,5	1053													
ПО.01.УП.01.	Специальность	1777	1185			592	1,3,5 ...-15	2,4, 6... -14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	412,5	247,5		165		8,10... -16					1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.03.	Фортепиано	594	396			198	8-16				1	1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.04.	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1						
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658													
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4... - 10,14, 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1						
ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9- 13,15	14				1	1	1	1	1,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:						1711			5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	7,5	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4065,5	2354,5			1711			10	10,5	14,5	16	17,5	17,5	18,5	19	
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							37	9									
В.00.	Вариативная часть	889	444,5			444,5											
В.01.	Специальность	132	66			66	16						0,5	0,5	0,5	0,5	
В.02.	Чтение с листа	196	98			98	1-6		1	1	1						
В.03.	Исполнительская практика	330	165			165	8,10,1 2,14,1 6					1	1	1	1	1	
В.04.	Фортепиано	66	33			33	4			1							
В.05.	Сольфеджио	165	82,5		82, 5		16					0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:						2155,5			6	7,5	7,5	8	9	9	9	9,5	
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4954,5	2799			2155,5			14	14,5	16,5	19	21,5	21,5	22,5	23	

